



СТРОЕВОЙ  
ДЪРЖАВНОМУ УСТАВЪ

часть I

1912

Ва 510

570-40  
СТРОЕВОЙ

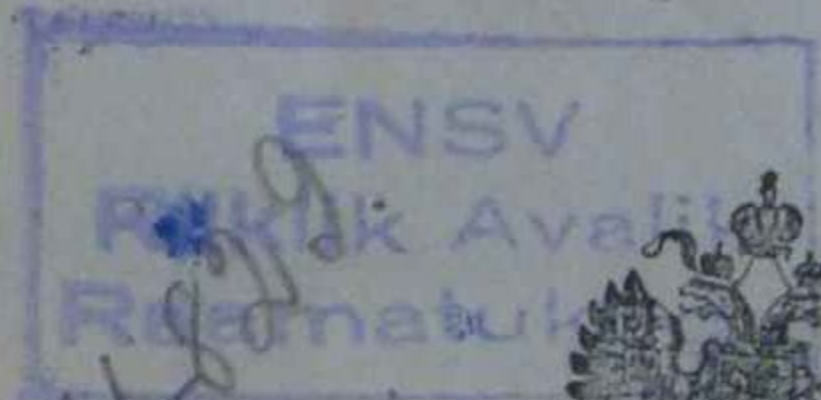
# КАВАЛЕРІЙСКІЙ УСТАВЪ



Часть I.  
ОДИНОЧНОЕ ОБУЧЕНІЕ.

19-6-10

ВЫСОЧАЙШЕ утверждёнъ  
12 февраля 1912 г.



Handwritten notes in blue ink, including 'N. 510' and '1. 181'.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Военная Типографія (въ зданіи Главнаго Штаба).

1912.

Откопировал Jus 13.10.2008

# ОГЛАВЛЕНІЕ.

	Стран.
Введеніе . . . . .	6

## ЧАСТЬ I.

### Одиночное обученіе.

#### *На конь.*

#### Правила ѣзды.

Гл. I. Ёзда на трензель и мундштукъ . . . . .	7
Какъ держать и водить замундштученную лошадь . . . . .	—
Какъ садиться на лошадь, разбираться поводи и слѣзать . . . . .	10
Посадка . . . . .	21
Управленіе . . . . .	26
Общія указанія . . . . .	—
Дѣйствія шенкелей и управленіе ими . . . . .	27
Уклоны корпуса . . . . .	28
Дѣйствія поводи и управленіе ими . . . . .	29
Объ употребленіи шноръ и хлыста . . . . .	32
Аллюры, движеніе впередъ и переходъ изъ одного аллюра въ другой; сборъ и полудержка . . . . .	34
Остановка . . . . .	42
Ёзда по прямому направленію . . . . .	43
Повороты на ходу и захожденіе плечомъ . . . . .	44
Перемѣна направленія въ манежѣ . . . . .	45
Вольты . . . . .	47
Движеніе направо или налѣво назадъ . . . . .	48

EESTI  
RAHVUSRAAMATUKOGU

1-06-02749

Повороты на мѣстѣ . . . . .	50
Осаживаніе . . . . .	51
Боковыя движенія (приниманіе) . . . . .	53
Гл. II. Ъзда смѣною . . . . .	57
Гл. III. Прыганіе черезъ препятствія . . . . .	66
Гл. IV. Полевая ѣзда . . . . .	70
Гл. V. Плаваніе съ лошадыю . . . . .	73
Приемы холоднымъ оружіемъ и винтовкою, держаніе револьверовъ, трубъ и головныхъ уборовъ и отданіе чести.	
Гл. VI. Выниманіе шашекъ (сабель или палашей) для боя и для отданія чести и вкладываніе ихъ въ ножны . . . . .	74
Гл. VII. Приемы пикою . . . . .	81
Гл. VIII. Приемы винтовкою . . . . .	90
Сниманіе винтовки изъ-за плеча и забрасываніе ея за спину . . . . .	—
Стрѣльба съ коня изъ винтовки . . . . .	91
Гл. IX. Держаніе револьверовъ и трубъ и головныхъ уборовъ при молитвѣ . . . . .	91

## Гимнастика.

Гл. X. Гимнастическія упражненія на живой лошади . . . . .	96
--	----

## Вольтижировка.

Гл. XI. Упраженія на деревянной лошади . . . . .	100
Устройство деревянной лошади . . . . .	—
Прыжки съ разбѣга . . . . .	101
Прыжки безъ разбѣга; ножницы . . . . .	106
Соскакиваніе . . . . .	113

Гл. XII. Вольтижировка на живой лошади . . . . .	114
Вскакиваніе на лошады . . . . .	116
Соскакиваніе . . . . .	118
Особые приемы вольтижировки . . . . .	120
Вольтижировка на строевомъ сѣдлѣ . . . . .	122

## Пышкомъ.

Гл. XIII. Стойка и повороты на мѣстѣ . . . . .	126
Стойка . . . . .	—
Повороты . . . . .	129
Гл. XIV. Движенія . . . . .	—
Гл. XV. Приемы шашкою (саблею или палашомъ) . . . . .	132
Гл. XVI. Приемы винтовкою . . . . .	140
Гл. XVII. Отданіе чести, держаніе головныхъ уборовъ и трубъ . . . . .	144
Отданіе чести . . . . .	—
Держаніе головныхъ уборовъ . . . . .	145
Держаніе трубъ . . . . .	146

Приложеніе. Дѣйствіе трензельнаго и мундштучнаго желѣза . . . . .	147
---	-----

Объяснительная записка . . . . .	151
----------------------------------	-----

## Введеніе.

1. *Одиночное обученіе является основаніемъ боевой подготовки цѣлыхъ частей: съ одной стороны—всѣ условія современной войны и боя требуютъ полной самостоятельности отъ каждаго бойца; съ другой—подготовленные такимъ образомъ люди въ короткое время осваиваются съ совокупными дѣйствіями въ сомкнутомъ строю.*

2. *Цѣль одиночнаго обученія въ конницу заключается прежде всего въ томъ, чтобы подготовить всадника, въ совершенствѣ владѣющаго конемъ и оружіемъ на всѣхъ аллюрахъ, во всѣхъ случаяхъ боевой и полевой службы.*

3. Помимо дѣйствій на конѣ, кавалеристъ долженъ быть подготовленъ и къ пѣшему бою, съ винтовкою въ рукахъ, не уступая въ этомъ отношеніи пѣхотинцу.

4. Выработать у обучаемыхъ полную самостоятельность и сознательность въ ихъ дѣйствіяхъ возможно лишь путемъ одиночныхъ занятій съ каждымъ въ отдѣльности.

Поэтому, даже при обученіи смѣнами и шеренгами, что является неизбѣжнымъ при веденіи занятій въ войскахъ, слѣдуетъ разнообразить ходъ занятій и поддерживать вниманіе каждаго обучаемаго соответствующими приѣмами и способами, вызывающими отдѣльное исполненіе.

Съ этою цѣлью уставъ отмѣчаетъ и особое значеніе ѣзды врознь.

## ЧАСТЬ I.

### Одиночное обученіе.

#### НА КОНѢ.

#### Правила ѣзды.

#### ГЛАВА I.

#### Ѣзда на трензель и мундштукъ.

Какъ держать и водить замундштученную лошадь.

1. Замундштучивъ лошадь, слѣдуетъ оставить мундштучные поводья закинутыми на шею, скинуть черезъ голову лошади трензельные поводья такъ, чтобы они были поверхъ мундштучныхъ, и, ставъ съ лѣвой стороны лошади наравнѣ съ шеєю, лицомъ въ поле, взять согнутою въ локтѣ правою рукою оба трензельные повода у подбородка лошади, надъ мундштучными поводьями, раздѣливъ ихъ указательнымъ пальцемъ, а сшитые концы трензельныхъ поводьевъ зажать въ ладони свободно опущенной лѣвой руки, пропустивъ ихъ черезъ ладонь. Лошадь должна стоять ровно на всѣхъ четырехъ ногахъ, не растягиваясь и не подставляя ноги подъ корпусъ (рис. 1).

Для движенія слѣдуетъ посылать лошадей правою рукою впередъ, для остановки—задерживать ее, въ обоихъ случаяхъ не позволяя ей опускать голову (рис. 2).

*Примѣчаніе 1-е.* Если всадникъ имѣетъ на себѣ шашку (саблю или палашъ), то въ движеніи придерживаетъ ножны лѣвою рукою подъ нижнимъ кольцомъ, четыремя слегка согнутыми пальцами снаружи, а большимъ сзади и изнутри, не выпуская концовъ поводьевъ.

Если всадникъ имѣетъ пику, то на мѣстѣ держитъ ее у лѣваго плеча, тупымъ концомъ возлѣ носка лѣвой ноги, съ наружной ея стороны. Лѣвую руку онъ опускаетъ по древку, имѣя четыре пальца съ надѣтымъ на руку сшитымъ концомъ трензельныхъ поводьевъ снаружи, а большой палецъ—сзади, съ внутренней стороны пики. При движеніи всадникъ несетъ пику на лѣвомъ плечѣ тупымъ концомъ внизъ, придерживая ее лѣвою рукою съ зажатыми въ ней концами трензельныхъ поводьевъ.

*Примѣчаніе 2-е.* При первоначальномъ обученіи ѣздѣ, а также при выѣздкѣ молодыхъ лошадей, слѣдуетъ мундштучить безъ цѣпки; на первыхъ же урокахъ ѣзды разрѣшается совершенно не вкладывать мундштучное желѣзо, причемъ всѣ правила разбора поводьевъ остаются тѣ же, исключая мундштучные поводья.



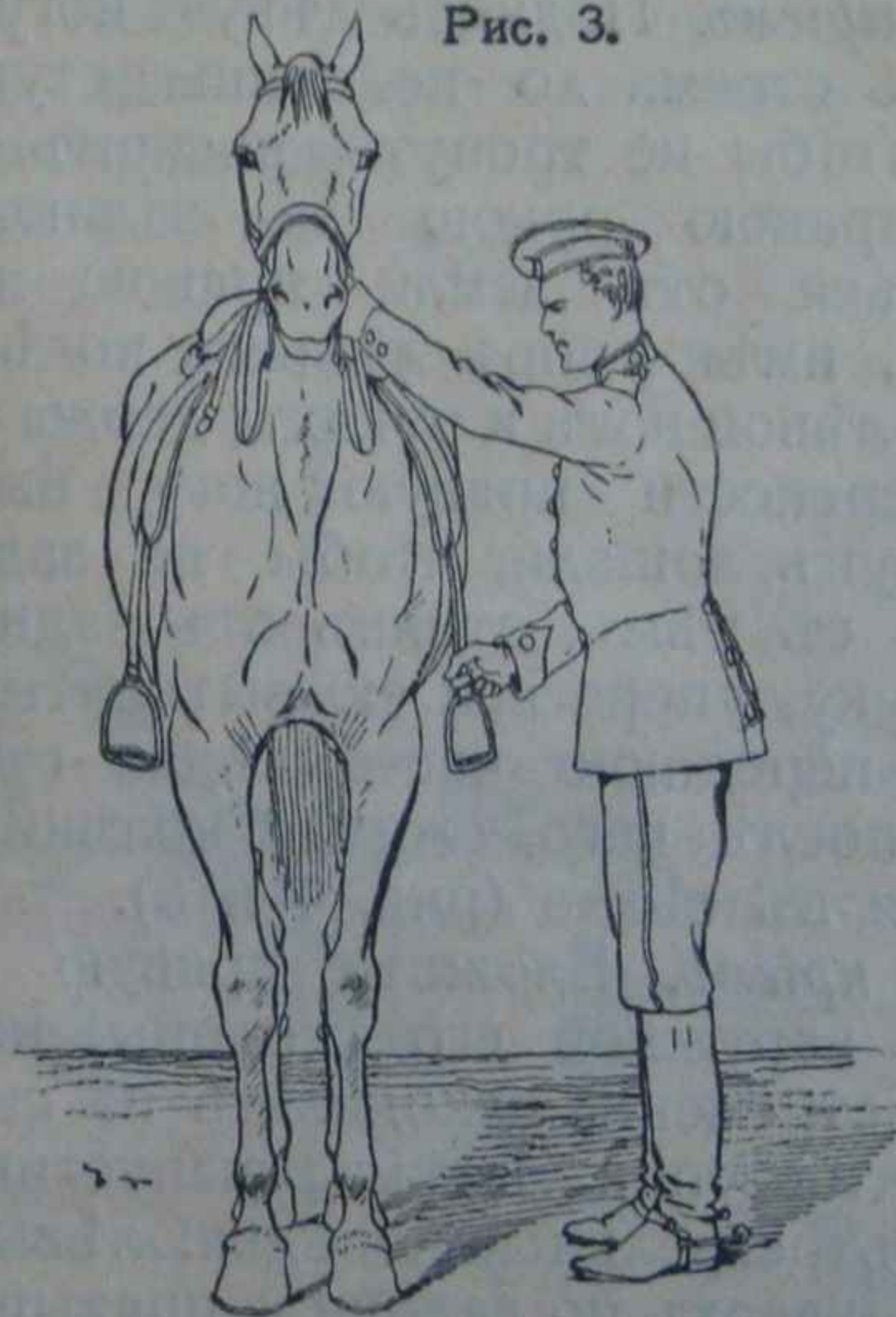
Какъ только всадники, приобрѣтя нѣкоторую увѣренность посадки, не будутъ смотрѣть на поводъ, какъ на точку опоры для того, чтобы держаться въ седлѣ, и смогутъ сознательно примѣнять элементарные приемы управленія, слѣдуетъ производить ѣзду съ пристегнутою цѣпкою. При этомъ правила управленія остаются тѣ же, какъ и при ѣздѣ безъ цѣпки, но такъ какъ рычажное дѣйствіе мундштука съ пристегнутою цѣпкою усиливается, то отъ всадника требуется больше умѣнія и вниманія къ сохраненію свѣжести рта лошади, что достигается мягкостью руки.

**Какъ садиться на лошадь, разбирать поводья и слѣзть.**

2. Передъ тѣмъ, чтобы сѣсть на лошадь, слѣдуетъ поставить ее и самому стать рядомъ, какъ указано въ предыдущей статьѣ.

Садиться на лошадь слѣдуетъ въ 3 приема:  
*Первый приемъ.* Сдѣлать поворотъ направо, закинуть трензельные поводья на шею лошади, сдѣлать полъ-шага вправо, выравнять трензельные поводья правою рукою, наложить на нихъ выше холки кисть лѣвой руки ладонью внизъ, зажать ихъ съ прядью гривы 4 пальцами, а на большой палецъ намотать конецъ этой пряди и взять правою рукою путлице у стремени (рис. 3).

Рис. 3.



*Примѣчаніе.* Если всадникъ имѣетъ пику, то, перехвативъ лѣвою рукою древко пики за середину и повернувшись направо, онъ дѣлаетъ полъ-шага вправо, приставляетъ пику къ холкѣ лошади, упираетъ тупой конецъ ея въ землю на шагъ въ сторону отъ переднихъ ногъ и поступаетъ далѣе, какъ указано выше.

*Второй приёмъ.* Поднять лѣвую ногу и вставить ее въ стремя до половины ступни, наблюдая, чтобы не тронуть носкомъ лошади; взяться правою рукою за заднюю луку, оттолкнуться отъ земли правою ногою и подняться, имѣя упоръ лѣвымъ колѣномъ въ сѣдло, на лѣвой ногѣ и рукахъ; держа корпусъ прямо, перенести правую ногу вытянутою черезъ крупъ лошади, чтобы не задѣть его, и, вмѣстѣ съ тѣмъ, отнявъ отъ задней луки правую руку, упереться ею вытянутыми пальцами въ переднюю часть сѣдла съ правой стороны, послѣ чего, сжимая колѣни, плавно опуститься въ сѣдло (рис. 4 и 5).

*Третій приёмъ.* Вложить правую ногу въ стремя съ наружной его стороны, наблюдая, чтобы оба стремени находились на самой широкой части ступни. Затѣмъ, выпустивъ гриву, пропустить трензельные поводья: лѣвый—подъ мизинецъ вверхъ по ладони, а правый—между указательнымъ и среднимъ пальцами лѣвой руки; правою рукою взять мундштучные поводья, передать ихъ въ лѣвую и раздѣлить безымяннымъ пальцемъ лѣвой руки; затѣмъ, выравнявъ поводья, перекинуть концы ихъ поверхъ указательнаго пальца на правую сторону и, сжавъ кулакъ, придерживать поводья большимъ пальцемъ. Поводья, непрекрученные, своею внутреннею стороною

должны быть обращены къ шеѣ лошади; держать ихъ слѣдуетъ глубоко, до самаго основанія пальцевъ.

Рис. 4.



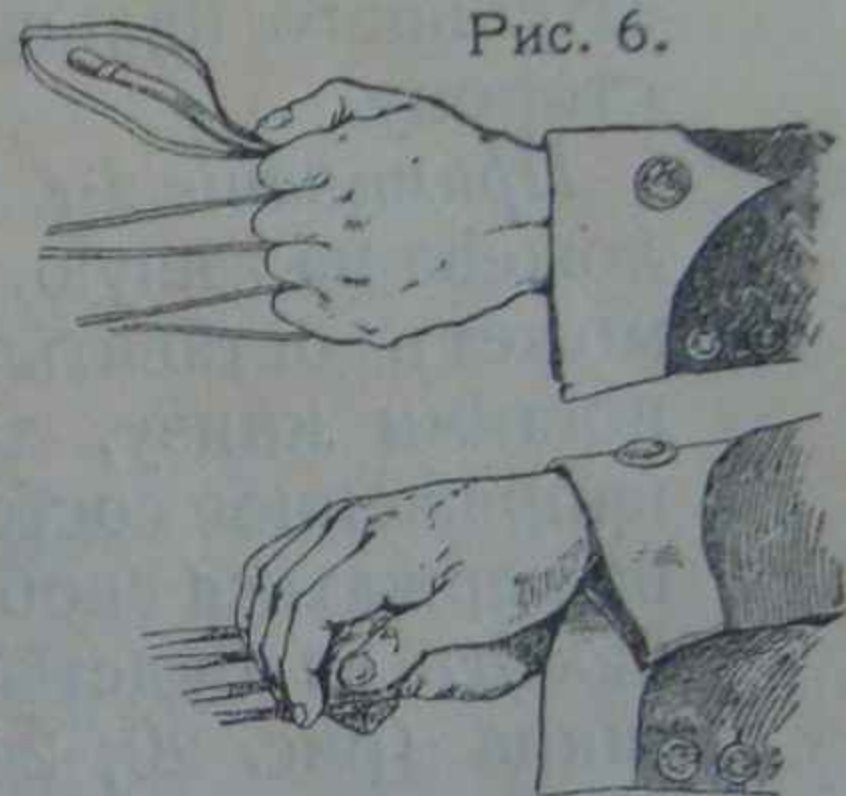


Рис. 5.



Кисть лѣвой руки держится ногтями книзу. Правая рука, если не держитъ оружія, свободно опускается внизъ; при необходимости

Рис. 6.



помочь въ управленіи лѣвой рукѣ кисть ея накладывается на кисть лѣвой, причемъ средній палецъ правой руки раздѣляетъ лѣвую пару поводьевъ, а мизинецъ — правую (рис. 6) <sup>1)</sup>.

Такой способъ разбора поводьевъ называется *строевымъ*.

*Примѣчаніе 1-е.* Когда лошадь недостаточно повинуется указаніямъ повода, то для большаго удобства управленія слѣдуетъ разобрать поводья въ обѣ руки, оставивъ лѣвый трензельный и мундштучный поводья въ лѣвой рукѣ и отдѣливъ правую руку съ правыми поводьями отъ лѣвой. Какъ только миновала надобность такого разбора, правые поводья передаются въ лѣвую руку, а правая рука опускается или накладывается на лѣвую, какъ указано выше.

При необходимости освободить лѣвую руку поводья остаются въ правой рукѣ, какъ она была наложена на лѣвую, и концы ихъ перекидываются поверхъ ука-

<sup>1)</sup> Для ясности на верхнемъ рисункѣ положеніе кисти лѣвой руки изображено при видѣ сверху.

зательнаго пальца правой руки въ лѣвую сторону.

*Примѣчаніе 2-е.* Если правая рука не наложена на лѣвую, то кисть лѣвой руки не можетъ оставаться совсѣмъ повернутой ногтями книзу, такъ какъ это вызоветъ напряженное состояніе кисти. Кисть должна держаться свободно, причемъ большой палецъ ея будетъ нѣсколько выше мизинца (рис. 20, 24, 26 и 31); не возвращается, если то представится болѣе удобнымъ, держать кисть лѣвой руки и стоймя.

*Примѣчаніе 3-е.* Если всадникъ имѣетъ пику, то, вложивъ правую ногу въ стремя, онъ беретъ правою рукою пику въ обхватъ и подбрасываетъ ее кверху, перехватывая два раза, а когда нижній конецъ поравняется съ лукою, переноситъ тупымъ концомъ черезъ шею лошади (рис. 7), ставитъ въ бушматъ и, представляя пику къ плечу, разбираетъ поводья, послѣ чего опускаетъ правую руку по древку пальцами внизъ.

**3.** Для того, чтобы выравнять, укоротить или удлинить мундштучные поводья, слѣдуетъ, взявъ большимъ и указательнымъ пальцами правой руки конецъ ихъ, вытянуть ихъ во всю длину кверху и выравнять, укоротить или удлинить поводья. Трензельные поводья вы-

Рис. 7.



равниваются, укорачиваются и удлиняются набираніемъ или отпусканіемъ каждаго изъ нихъ отдѣльно при помощи правой руки.

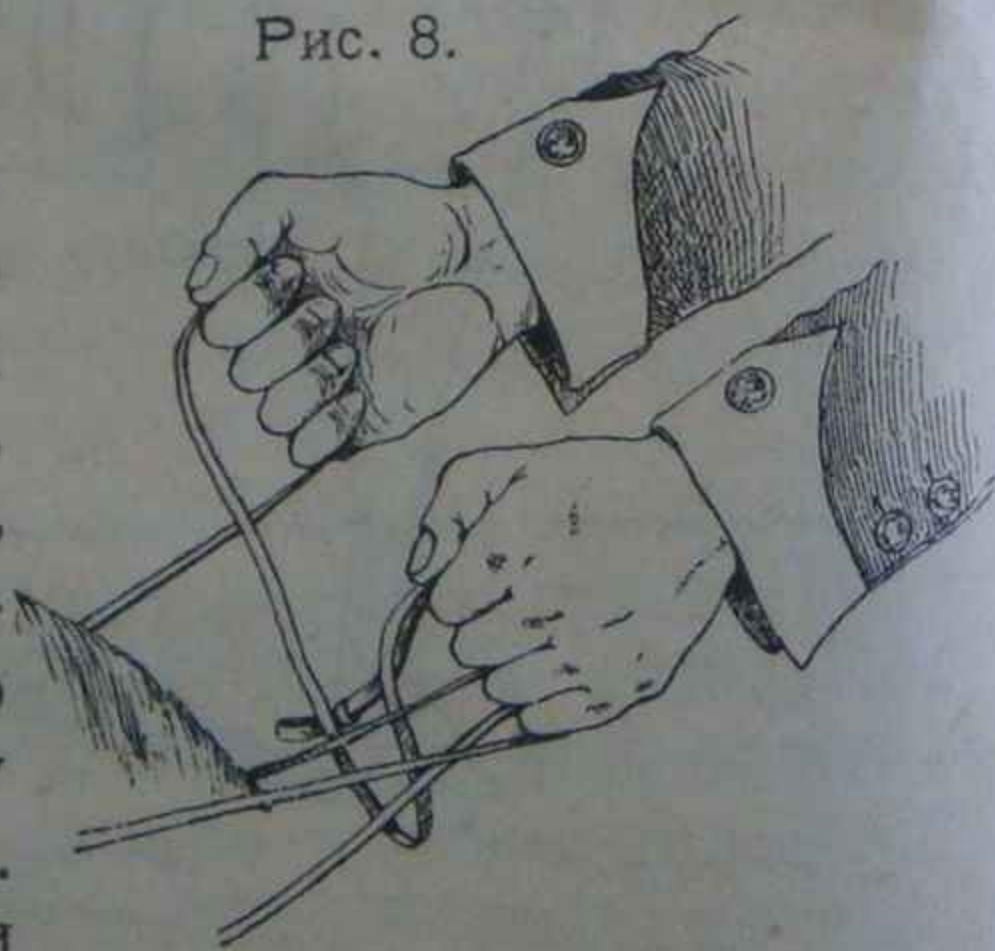
Когда нужно укоротить или удлинить разомъ всѣ четыре повода, то слѣдуетъ взять въ правую руку концы ихъ, а лѣвую передвигать по поводьямъ отъ себя или къ себѣ.

По исполненіи изложеннаго слѣдуетъ выпустить концы поводьевъ изъ кисти правой руки и поставить обѣ руки въ надлежащее положеніе.

4. Кромѣ строевого разбора поводьевъ, для первоначальнаго обученія ѣздѣ и управленію лошадыю, примѣняется разборъ *трэнзелей въ обѣ руки*.

Для этого поводья разбираются первоначально, какъ указано въ ст. 2 (третій приемъ), передавъ мундштучные поводья въ лѣвую руку, слѣдуетъ взять правою рукою правый трэнзельный поводъ, пропустить его подъ мизинецъ вверхъ по ладони, поверхъ указательнаго пальца, и сжать руку въ кулакъ (рис. 8). При этомъ кулаки

Рис. 8.



обѣихъ рукъ держатся на одной высотѣ<sup>1)</sup> и стоямя, на кулакъ другъ отъ друга, а мундштучные поводья должны быть освобождены настолько, чтобы лошадь имѣла больше упоръ на трэнзельные<sup>2)</sup>.

5. Чтобы всадникъ, имѣющій поводья разобранными по одному изъ указанныхъ способовъ, взялъ поводья по другому, подаются соотвѣтственно команды:

**ПОВОДЬ ПО СТРОЕВОМУ, ТРЭНЗЕЛЯ ВЪ ОБѢ РУКИ.**

Когда разборъ поводьевъ командой не указанъ, поводья разбираются *по строевому*.

6. Слѣзть съ лошади слѣдуетъ въ 3 приема:

*Первый приемъ.* Выпустивъ мундштучные поводья и имѣя оба трэнзельные повода въ лѣвой рукѣ, взяться ею за гриву выше холки, наложить правую руку на переднюю часть сѣдла съ правой его стороны и вынуть правую ногу изъ стремени.

*Примѣчаніе.* Если всадникъ имѣетъ пикку, то, разобравъ поводья, какъ указано выше, онъ вынимаетъ ее изъ бушмата, подбрасываетъ кверху, переноситъ черезъ шею лошади на лѣвую сторону подъ лѣвую руку и, передавъ въ нее

<sup>1)</sup> Для ясности рисунка правая рука показана выше лѣвой.

<sup>2)</sup> Примѣнительно къ изложенному разбираются въ обѣ руки поводья при ѣздѣ на уздечкѣ.

пику, ставить послѣднюю, какъ указано въ примѣчаніи къ первому приему ст. 2.

*Второй приемъ.* Упираясь правою рукою въ сѣдло, перенести вытянутую правую ногу черезъ крупъ лошади, чтобы не задѣть его, и поставить ее на землю, послѣ чего вынуть лѣвую ногу изъ стремени и приставить ее къ правой, а правую руку опустить отвѣсно.

*Третій приемъ.* Выпустить гриву, сдѣлать шагъ влѣво, не выпуская лѣваго трензельнаго повода изъ лѣвой руки, правою рукою снять трензельные поводья съ шеи лошади и взять ихъ у подбородка лошади, какъ указано въ ст. 1. Затѣмъ, съ поворотомъ во фронтъ, опустить лѣвую руку.

*Примѣчаніе.* Если всадникъ имѣетъ пику, то съ поворотомъ во фронтъ беретъ ее, какъ указано въ примѣчаніи къ ст. 1.

7. Для посадки на лошадь и слѣзанія по приемамъ подаются команды: *по приемамъ садись* или *по приемамъ слѣзай*, а затѣмъ *дѣлай—РАЗЪ*, *дѣлай—ДВА*, *дѣлай—ТРИ*.

Для исполненія того же безъ приемовъ подаются команды: *САДИСЬ* или *СЛѢЗАЙ*.

По послѣднимъ командамъ всадникъ исполняетъ указанные приемы безъ раздѣленій.

*Примѣчаніе.* Команды раздѣляются на *предварительныя* и *исполнительныя*; предварительныя означены въ уставѣ курсивомъ, а исполнительныя—большими буквами.

8. Для посадки на лошадь и слѣзанія въ правую сторону подается команда: *по приемамъ, справа садись (слѣзай)* или же *справа — САДИСЬ (СЛѢЗАЙ)*.

Если бы всадника, стоящаго справа отъ лошади, понадобилось посадить съ лѣвой стороны, то подается команда: *слѣва—САДИСЬ*.

9. Чтобы сѣсть съ правой стороны, слѣдуетъ по исполнительной командѣ (а если скомандовано по приемамъ, то по командѣ *дѣлай — РАЗЪ*) перейти на правую сторону лошади и сѣсть по правиламъ, даннымъ въ ст. 2, но все, указанное въ ней для лѣвой руки и ноги, будетъ относиться къ правой рукѣ и ногѣ, и обратно.

Разборъ поводьевъ дѣлается согласно ст. 2 или ст. 4.

Точно также слѣдуетъ слѣзать въ правую сторону и становиться справа отъ лошади, примѣнительно къ ст. ст. 6 и 1.

#### Посадка.

10. Въ сѣдлѣ слѣдуетъ сидѣть непринужденно, совершенно спокойно, безъ всякой нагрузки, сохраняя свободу движенія всѣхъ частей тѣла, независимо одна отъ другой. Напряженіе въ посадкѣ лишаетъ ѣздока возможности чувствовать всякое движеніе лошади и оказывать ей, смотря по надобности, помощь или противодѣйствіе.

11. Тѣло всадника раздѣляется на три части: двѣ подвижныя, а именно: верхняя—отъ головы до поясницы, и нижняя—отъ колѣнъ до пятокъ, и малоподвижную — средняя, отъ поясницы до колѣнъ.

12. При правильной посадкѣ слѣдуетъ сидѣть возможно глубже въ сѣдлѣ на двухъ сѣдалищныхъ костяхъ; обыкновенное положеніе корпуса должно быть отвѣсно, безъ выгиба поясницы вовнутрь, такъ какъ только при такомъ положеніи ея смягчаются толчки и для всадника, и для лошади.

Плечи держать свободно опущенными; не горбиться. Голову и шею держать прямо, не откидывая назадъ, не вытягивая и не опуская подбородка и смотря прямо передъ собой.

13. Руки дѣлятся на три части: верхняя—отъ плеча до локтя (плечевая кость), средняя—отъ локтя до кисти (предплечье)—и кисть.

Верхняя часть рукъ, свободно опущенная внизъ, должна касаться, но не быть прижатой къ тѣлу.

Средняя часть рукъ должна слегка касаться туловища всадника, чѣмъ пріобрѣтается болѣе устойчивое положеніе рукъ (прижиманіе рукъ къ тѣлу всадника вызываетъ поднятіе плечъ и нежелательную напряженность всей посадки).

Кисти рукъ должны быть слегка согнуты вовнутрь, а пальцы сжаты въ кулакъ, при-

чемъ ими надо владѣть настолько, чтобы быть въ состояніи освободить или нѣсколько набрать тотъ или другой поводъ. Большіе пальцы должны быть полусогнуты, прижимая проходящіе подъ ними поводья.

Для мягкости управленія необходимо, чтобы не только кисти, но и вся рука, въ случаѣ надобности, была подвижна, а не прижата мертво локтями къ тѣлу.

14. При разборѣ поводьевъ *по строевому* слѣдуетъ держать лѣвую кисть ногтями книзу<sup>1)</sup> надъ серединою передней луки, наблюдая, чтобы она была продолженіемъ предплечья, а правую руку, если она не занята пикою или вынутаю шашкою (саблею или палашемъ), свободно опустить внизъ или наложить на лѣвую, какъ указано въ ст. 2.

При разборѣ *трэнзелей въ обѣ руки* кисти рукъ слѣдуетъ сжать въ кулакъ и поставить стоймя по продолженію локтевой кости. Между кистями рукъ долженъ быть кулакъ разстоянія; вторые суставы пальцевъ должны находиться на одной отвѣсной линіи, а конецъ полусогнутаго большого пальца мякотью прижать ко второму суставу указательнаго пальца.

Кисти рукъ (кисть лѣвой или правой руки, когда поводья въ одной рукѣ) при всѣхъ спо-

<sup>1)</sup> См. примѣчаніе 2-е къ третьему приему ст. 2-й.

собахъ разбора поводьевъ держатся на кулакъ выше передней луки.

*Примѣчаніе.* Отъ обученныхъ всадниковъ слѣдуетъ требовать болѣе сознательнаго управленія лошадыю, соотвѣтственно ея складу и степени выѣздки. При этомъ, такъ какъ для правильнаго дѣйствія удиль на беззубый край рта лошади поводья должны имѣть по отношенію къ нему направленіе возможно близкое къ прямому углу, то, чѣмъ выше лошадь несетъ голову, тѣмъ ниже слѣдуетъ держать кисти рукъ, и обратно.

**15.** Ляшки при правильно пригнанныхъ стременахъ, направляясь внизъ и, сообразно сложенію всадника, слегка впередъ, должны лежать плотно и плоско къ сѣдлу, а колѣни—быть къ нему повернутыми, оставаясь неподвижными. Чѣмъ больше точекъ соприкосновенія средней части тѣла всадника съ лошадыю, тѣмъ глубже и крѣпче посадка, тѣмъ всадникъ меньше отдѣляется отъ сѣдла при выбивающихъ движеніяхъ лошади и тѣмъ прочнѣе держится въ сѣдлѣ, т. е. имѣетъ шлюссъ.

**16.** *Шлюссъ и балансъ (равновѣсіе)*, взаимодействуя, способствуютъ крѣпости посадки; при недостаточномъ шлюссѣ всадникъ пользуется только равновѣсіемъ, не дающимъ еще полнаго спая съ лошадыю; при недостаточномъ

же равновѣсіи всадникъ излишне тратитъ силы, чтобы удержаться въ сѣдлѣ помощью шлюсса.

**17.** Внутренняя сторона ноги всадника отъ колѣна до щиколки, обращенная къ лошади, называется *шенкелемъ* и служитъ для управленія лошадыю. Эта часть ноги, свободно опущенная отъ колѣна внизъ, внутреннюю сторону должна касаться бока лошади; при этомъ пятка должна быть нѣсколько ниже носка, а носокъ—слегка развернуть.

**18.** Ноги, не будучи напряжены, должны всегда чувствовать лошадь, спокойно безъ упора держа стремя на самой широкой части ступни.

*Примѣчаніе.* Стремя должно быть пригнано такъ, чтобы у всадника, приподнявшагося на стремяна, выпрямившаго при этомъ ноги и имѣющаго ступни въ горизонтальномъ положеніи, былъ кулакъ разстоянія между разрѣзомъ (промежностью) и сѣдломъ.

При подобной пригонкѣ и при правильной посадкѣ стремя, не взятое на ногу, должно прійтись на два пальца выше верхняго края каблука.

Послѣ первоначальныхъ уроковъ ѣзды со стремянами, когда всадники достаточно освоятся съ сѣдлами, слѣдуетъ производить ѣзду безъ стремянъ, такъ какъ та-

кою ѣздою приобрѣтаются шлюссы и балансы, безъ которыхъ невозможно прочно сидѣть въ сѣдлѣ.

### Управленіе.

#### Общія указанія.

**19.** Управленіе состоитъ въ томъ, что всадникъ, передавая посредствомъ имѣющихся у него средствъ воздѣйствія свою волю лошади, заставляетъ ее исполнять свои требованія.

*Примѣчаніе.* Въ послѣдующихъ статьяхъ приведены правила управленія выѣзженою лошадыю, которыя и должны быть усвоены при первоначальномъ обученіи ѣздѣ. Въ дальнѣйшемъ слѣдуетъ примѣнять ихъ соотвѣтственно складу, темпераменту и степени выѣздки лошади.

**20.** Главныхъ средствъ управленія лошадыю три: *шенкеля, уклоны корпуса и поводья.*

Шенкелями всадникъ высылаетъ лошадь впередъ и управляетъ ее задомъ; уклонами корпуса содѣйствуетъ управленію; поводьями останавливаетъ или замедляетъ движеніе и управляетъ ее передомъ. Поэтому всадникъ долженъ примѣнять всѣ три средства всегда совмѣстно и согласованно, дѣйствуя *активнѣе всего* шенкелями, затѣмъ уклонами корпуса и поводьями.

**21.** Шенкеля и поводья называются *внутренними* и *наружными*. Внутренними шенкелемъ и поводомъ называются тѣ, которые при поворотахъ, приниманіяхъ и галопѣ находятся съ той стороны, на которую производятся движенія; наружными—противоположные.

**22.** Кромѣ главныхъ средствъ управленія есть еще пособія—*шпоры* и *хлысты*, назначеніе которыхъ двояко: для усиленія дѣйствія шенкелей и самостоятельно, какъ наказаніе за сопротивленіе или ослушаніе лошади волѣ всадника.

#### Дѣйствія шенкелей и управленіе ими.

**23.** Управленіе шенкелями заключается въ томъ, что всадникъ для передачи своей воли лошади дѣйствуетъ на ея задъ одинаковымъ нажатіемъ обоихъ шенкелей или болѣе сильнымъ дѣйствіемъ одного изъ нихъ.

**24.** При этомъ слѣдуетъ сообразоваться съ темпераментомъ лошади и тѣмъ, что отъ нея требуется.

Если нажатія шенкеля недостаточно, то для болѣе рѣзкаго побужденія дается толчокъ шенкелемъ.

Нажимать шенкелемъ или давать имъ толчокъ слѣдуетъ между подпругъ (при двухъ раздвинутыхъ подпругахъ) или у задняго края одиночной подпруги.

25. Шенкелемъ должно дѣйствовать такъ, чтобы, нажимая или ударяя имъ, отнюдь не отдѣлять и не поднимать колѣно отъ сѣдла и не измѣнять посадку.

26. Одинаковое нажатіе обоихъ шенкелей примѣняется для посылы впередъ, а также при переходѣ въ меньшій аллюръ, при остановкѣ и для сбора лошади, когда необходимо устранить отставаніе заднихъ ногъ.

27. Нажатіемъ обоихъ шенкелей, но разнаго давленія, лошадь сгибается въ боку (боковое постановленіе—ст. 34) на поворотахъ, при маніяхъ и подъемѣ въ галопъ.

28. Нажатіемъ одного какого-либо шенкеля задъ лошади откидывается въ противоположную сторону. Противоположный шенкель регулируетъ и останавливаетъ это движеніе.

#### Уклоны корпуса.

29. Уклоны корпуса перемѣщаютъ центръ тяжести всадника и лошади, а потому способствуютъ движеніямъ и поворотамъ лошади. Уклонъ впередъ облегчаетъ задъ лошади; уклонъ назадъ облегчаетъ передъ лошади; уклонъ въ сторону поворота помогаетъ лошади сохранить равновѣсіе во время исполненія поворота.

Уклоняя корпусъ въ сторону, слѣдуетъ передавать тяжесть тѣла на соотвѣтственную сѣдалищную кость, отнюдь не перемѣщаясь въ сѣдлѣ и не сгибаясь въ боку.

#### Дѣйствія поводьевъ и управленіе ими.

30. Поводья служатъ для передачи воли всадника переду лошади и составляютъ мягкую связь руки всадника со ртомъ лошади, но отнюдь не должны служить средствомъ держаться въ сѣдлѣ.

31. Поводья дѣйствуютъ: трензельные—давленіемъ удила на языкъ, на беззубый край нижней челюсти и на углы рта, а мундштучные—давленіемъ мундштучнаго желѣза на беззубый край нижней челюсти (см. Приложение).

Кромѣ того, поводья дѣйствуютъ непосредственнымъ давленіемъ на шею.

32. Поводьями останавливается или замедляется движеніе и управляется передъ лошади, т. е. указывается направленіе движенія и устанавливается положеніе головы и шеи (постановленіе).

33. Поводья, какъ на мѣстѣ, такъ и на ходу, должны быть натянуты настолько, чтобы всадникъ чувствовалъ легкій упоръ рта лошади главнымъ образомъ на трензельное удило.

Вообще управлять лошадыю при ѣздѣ слѣдуетъ трензелемъ, пока того достаточно для повиновенія лошади волѣ всадника, прибѣгая къ дѣйствию мундштукомъ каждый разъ, когда дѣйствіе трензеля становится не-



достаточнымъ, и прекращая его тотчасъ по минованіи надобности.

*Примѣчаніе.* На быстрыхъ аллюрахъ упоръ лошади на удила увеличивается, но она не должна ложиться въ поводъ, для чего слѣдуетъ всегда сохранять мягкость руки. Мягкость руки достигается не только гибкостью ея въ кисти, но и умѣніемъ всадника, сохраняя легкой упоръ лошади на поводъ, подавать въ случаѣ надобности руки въ локтѣ и плечѣ впередъ, чтобы дать свободу головѣ и шеѣ лошади.

**34.** При движеніи прямо повода должны дѣйствовать ровно (*прямое постановленіе*). При поворотахъ же и приниманіи, когда лошадь должна быть собрана въ сторону движенія (*боковое постановленіе*), дѣйствіе повода различно: внутренній поводъ даетъ постановленіе, заставляя лошадь слегка (чтобы всадникъ видѣлъ полъ-глаза лошади) повернуть голову въ затылкѣ въ сторону постановленія; наружный поводъ, выдержкой и прикладываніемъ его къ шеѣ, регулируетъ повороты головы, дабы лошадь не выставляла наружу плеча и не сваливала затылка.

*Безъ дѣйствія шенкелей* работа одними поводами не дѣйствительна, такъ какъ въ такомъ случаѣ лошадь не гнется въ бокахъ и не подставляетъ заднихъ ногъ, т. е. ей не дается

правильнаго постановленія. Для бокового постановленія необходимо сильнѣе нажимать внутренней шенкель.

**35.** Чтобы отдать поводъ, слѣдуетъ: при ѣздѣ *по строевому*—подать кисть лѣвой руки<sup>1)</sup> впередъ; при ѣздѣ *трэнзеля въ обѣ руки*—подать обѣ кисти впередъ.

**36.** Чтобы взять поводъ на себя, слѣдуетъ: при ѣздѣ *по строевому*—подать кисть лѣвой руки<sup>1)</sup> назадъ; при ѣздѣ *трэнзеля въ обѣ руки*—подать обѣ кисти назадъ.

**37.** Чтобы взять на себя правый поводъ и нажать къ шеѣ лѣвый, слѣдуетъ:

При ѣздѣ *по строевому*—повернуть кисть лѣвой руки<sup>1)</sup> вправо, приближая къ себѣ большой палецъ (этимъ укорачиваются правые повода), и въ то же время подать кисть вправо (этимъ нажимаются лѣвые повода къ шеѣ).

При ѣздѣ *трэнзеля въ обѣ руки*—приблизить къ себѣ мизинецъ и подать нѣсколько впередъ большой палецъ правой руки, опустивъ на ширину кулака кисть и слегка повернувъ ее ногтями кверху (этимъ укорачивается правый трэнзельный поводъ); въ то же время, не ослабляя лѣваго трэнзельнаго повода, подать кисть лѣвой руки вправо (этимъ нажимается къ шеѣ лѣвый трэнзельный поводъ).

<sup>1)</sup> Обѣ кисти, если правая наложена на лѣвую.

**38.** Чтобы взять на себя лѣвый поводъ и нажать къ шеѣ правый, слѣдуетъ:

При ѣздѣ *по строевому* — повернуть кисть лѣвой руки <sup>1)</sup> влѣво, приближая къ себѣ мизинецъ (этимъ укорачиваются лѣвые поводья), и въ то же время подать кисть влѣво (этимъ нажимаются правые поводья къ шеѣ).

При ѣздѣ *трензеля въ обѣ руки* — приблизить къ себѣ мизинецъ и подать нѣсколько впередъ большой палецъ лѣвой руки, опустивъ на ширину кулака кисть и слегка повернувъ ее ногтями кверху (этимъ укорачивается лѣвый трензельный поводъ); въ то же время, не ослабляя праваго трензельнаго повода, подать кисть правой руки влѣво (этимъ нажимается къ шеѣ правый трензельный поводъ).

**39.** По командѣ: *ВОЛЬНО* слѣдуетъ освободить шенкеля, отдать поводъ настолько, чтобы лошадь могла свободно вытянуть шею, и правой рукой огладить лошадь. По командѣ: *ОПРАВИТЬСЯ* слѣдуетъ оправить одежду и снаряженіе. По командѣ: *СМИРНО* — разобрать поводья, взять лошадь слегка въ шенкеля и принять надлежащую посадку.

Объ употребленіи шпоръ и хлыста.

**40.** Шпоры служатъ для усиленія дѣйствія одного или обоихъ шенкелей, когда лошадь

<sup>1)</sup> Обѣ кисти, если правая наложена на лѣвую.

имъ не повинуются. Для этого слѣдуетъ нажимать шенкелемъ, пока шпора не коснется бока лошади, и постепенно усиливать нажатіе шпорою совмѣстно съ нажатіемъ шенкеля.

**41.** Какъ наказаніе, шпоры употребляются, когда лошадь отказывается отъ повиновенія.

Для этого слѣдуетъ, подавъ корпусъ нѣсколько назадъ, сѣсть глубже въ сѣдло и, плотно обхвативъ лошадь ляшками (а для посылы впередъ — и отдавъ немного поводъ), рѣзко и отрывисто ударить шпорами между подпругъ или у задняго края одиночной подпруги. Если лошадь не повинуются сразу, слѣдуетъ усиливать наказаніе повторными и учащенными ударами шпоръ, не ослабляя при этомъ дѣйствія шенкелей, до достиженія полного подчиненія.

**42.** Хлысть употребляется, какъ пособіе шенкелямъ, въ томъ случаѣ, если лошадь плохо уступаетъ дѣйствию шенкелей и шпоръ.

**43.** Хлысть слѣдуетъ держать: при ѣздѣ направо — въ правой рукѣ, при ѣздѣ налѣво <sup>1)</sup> — въ лѣвой, всегда концомъ книзу.

Ударять хлыстомъ слѣдуетъ непосредственно позади шенкеля.

*Примѣчаніе.* По плечу хлыстомъ ударяютъ лишь въ томъ случаѣ, если лошадь

<sup>1)</sup> Движеніе въ манежѣ или просто по кругу или прямоугольнику *слѣва направо* называется *ѣздою направо*, движеніе же *справа налѣво* — *ѣздою налѣво*.

въ какую-либо сторону закидывается; ударять слѣдуетъ со стороны закидки.

44. Для дѣйствія хлыстомъ, какъ средствомъ наказанія, слѣдуетъ предварительно быстро передать поводья въ одну руку и перевернуть хлысть концомъ кверху. Ударъ хлыстомъ слѣдуетъ наносить не съ плеча и не вытянутою рукою, а отрывистымъ рѣзкимъ движеніемъ согнутой руки.

**Аллюры, движеніе впередъ и переходъ изъ одного аллюра въ другой; сборъ и полудержка.**

45. Аллюрами называются разные виды движенія лошади различной скоростью.

46. Въ конницѣ употребляются слѣдующіе аллюры: шагъ, рысь, галопъ, полевой галопъ и карьеръ.

Удвоеннымъ аллюромъ считается слѣдующій по скорости движенія лошади аллюръ. Напримѣръ: по отношенію шага удвоеннымъ аллюромъ будетъ рысь; по отношенію рыси — галопъ и т. д.

*Примѣчаніе.* Кромѣ перечисленныхъ аллюровъ употребляются еще: прибавленная и сокращенная рысь (тротъ) и манежный галопъ.

Эти аллюры примѣняются при обученіи ѣздѣ и при выѣздкѣ и работѣ лошадей, какъ гимнастическій приѣмъ.

47. Для движенія какимъ-либо аллюромъ съ мѣста или для перехода изъ меньшаго аллюра въ большій подаются команды: шагъ, рысью, галопомъ, полевымъ галопомъ — **МАРШЪ**, а для движенія или перехода въ карьеръ — **въ карьеръ — МАРШЪ — МАРШЪ**.

Для перехода изъ большаго аллюра въ меньшій исполнительная команда **МАРШЪ** не произносится, а лишь подается протяжно команда, обозначающая новый аллюръ, по которой и производится исполненіе.

*Примѣчаніе.* Такъ-же подаются команды: сокращенной рысью, прибавь рыси и манежнымъ галопомъ — **МАРШЪ**.

Для перехода изъ прибавленной рыси въ рысь подается команда: **УБАВЪ**.

48. Съ началомъ каждаго движенія слѣдуетъ собрать (предупредить) лошадь, а на ходу, измѣняя направленіе или скорость движенія и передъ остановкой, сдѣлать полудержку.

*Сборъ и полудержка* состоятъ въ томъ, что лошадь подведеніемъ заднихъ ногъ подъ корпусъ и подъемомъ шеи и головы перемѣщаетъ свой центръ тяжести ближе къ заду, чѣмъ облегчаетъ передъ. Для этого слѣдуетъ усилить давленіе обоихъ шенкелей и, выдерживая слегка поводья, нѣсколько приподнять кисти рукъ. Съ началомъ движенія кисти рукъ и шенкеля ставятся въ прежнее положеніе.

49. Подавая лошадь съ мѣста какимъ бы то ни было аллюромъ, слѣдуетъ собрать ее, какъ указано въ предыдущей статьѣ, послѣ чего смягчить поводъ, не ослабляя шенкелей, и тѣмъ заставить лошадь выступить плавно впередъ.

При переходѣ изъ большаго аллюра въ меньшій слѣдуетъ, нажавъ шенкеля и подавъ корпусъ нѣсколько назадъ, сдѣлать полуюдержку и плавно перевести лошадь въ новый аллюръ, послѣ чего прекратить усиленное дѣйствіе шенкелей и поводевъ.

Плавность перехода въ этомъ случаѣ имѣетъ особенно важное значеніе для сохраненія лошади.

50. *Шагъ*—10-12 минутъ верста.

На шагъ лошадь переставляетъ каждую ногу отдѣльно, причемъ опредѣляются четыре послѣдовательные удара ногъ о землю въ равныя промежутки времени (темпъ).

При движеніи шагомъ слѣдуетъ вести лошадь нѣсколько собранною, свѣжимъ и мѣрнымъ ходомъ, наблюдая, чтобы она не рысила.

51. *Рысь*—5 минутъ верста.

При движеніи рысью лошадь идетъ въ два темпа, ставя ноги попарно на-крестъ—правую переднюю и лѣвую заднюю и обратно—одновременно.

На рыси слѣдуетъ наблюдать, чтобы лошадь шла ровнымъ и правильнымъ темпомъ, не

заскакивала и не наносила заднія ноги на переднія (не ковала).

52. На *прибавленной рыси* лошадь слѣдуетъ высылать возможно больше впередъ, не давая ей ложиться въ поводъ; на *сокращенной рыси* слѣдуетъ вести лошадь въ шенкеляхъ, въ полномъ сборѣ, на болѣе мягкомъ поводу, возможно сокращая ходъ, но сохраняя отчетливый темпъ рыси.

53. Какъ на шагу, такъ и на рыси слѣдуетъ сохранять посадку, указанную въ ст.ст. 10—18, на рыси мягко опускаясь въ сѣдло послѣ cadaго шага лошади (*учебная рысь*).

54. Для облегченія лошади и всадника примѣняется *ѣзда облегченною рысью*, которая отличается отъ только что указанной тѣмъ, что приподниматься отъ толчковъ лошади и плавно опускаться въ сѣдло слѣдуетъ черезъ шагъ. Когда всадникъ опускается одновременно съ постановкою лѣвой передней ноги лошади на землю, то онъ ѣдетъ облегченною рысью подъ лѣвую ногу, и наоборотъ.

При ѣздѣ облегченною рысью слѣдуетъ *слегка* подать корпусъ впередъ и усилить шлюссъ. Для перехода отъ облегченной рыси къ учебной и обратно подаются команды: **УЧЕБНОЮ РЫСЬЮ** или **ОБЛЕГЧЕННОЮ РЫСЬЮ**.

*Облегченною рысью слѣдуетъ ѣздить во всѣхъ случаяхъ, исключая церемоніальнаго марша*

и указанныхъ командою репризовъ при обученіи ѣздѣ.

*Примѣчаніе.* Опусканіе всадника въ сѣдло черезъ шагъ утомляетъ одну какую-либо ногу лошади, а потому при ѣздѣ облегченною рысью слѣдуетъ мѣнять ногу. Для этого, поднявшись на стремянахъ и пропустивъ въ такомъ положеніи 2 шага лошади, продолжаютъ движеніе облегченною рысью подъ другую ногу.

Въ манежѣ при ѣздѣ направо слѣдуетъ ѣздить облегченною рысью подъ правую ногу, при ѣздѣ налѣво—подъ лѣвую.

Хорошо ѣздящій всадникъ долженъ быть въ состояніи ѣздить облегченною рысью безъ стремянъ.

**55.** *Галопъ*— $3\frac{3}{4}$  минуты верста.

Галопъ имѣетъ въ каждомъ махѣ 3 темпа: первый—лошадь ставитъ впередъ наружную заднюю ногу и переноситъ на нее всю тяжесть корпуса; второй—подставляетъ впередъ и подъ корпусъ внутреннюю заднюю ногу и одновременно съ нею ставитъ на землю наружную переднюю; третій—передаетъ корпусъ на внутреннюю переднюю ногу; затѣмъ корпусъ вновь передается [на заднюю наружную ногу (первый темпъ) и т. д. Галопомъ лошадь можетъ идти съ правой или съ лѣвой ноги. Когда лошадь идетъ съ правой ноги, то

подставляетъ подъ себя болѣе впередъ заднюю правую ногу, а правую переднюю выносить впередъ болѣе и выше лѣвой. При галопѣ съ лѣвой ноги наоборотъ—лошадь выносить болѣе впередъ лѣвыя ноги.

При ѣздѣ направо лошадь слѣдуетъ вести галопомъ съ правой ноги; при ѣздѣ налѣво—съ лѣвой.

*Примѣчаніе.* На галопѣ больше работы выпадаетъ на тѣ ноги—заднюю и переднюю, которыя обозначаютъ второй темпъ; вообще же больше работаетъ задъ, такъ какъ отъ него идетъ посылъ впередъ.

Если лошадь на галопѣ не выноситъ впередъ ногъ одной и той же стороны, т. е. передомъ идетъ съ одной ноги, а задомъ съ другой, то она идетъ неправильнымъ галопомъ (лошадь креститъ), что не должно допускаться.

**56.** Для подъема лошади въ галопъ съ правой ноги слѣдуетъ прежде всего нажать оба шенкеля и выслать лошадь на поводъ, чтобы собрать ее; затѣмъ дать постановленіе направо (ст. 34), послѣ чего, дѣйствуя обоими шенкелями, но болѣе усиливая лѣвый, побудить лошадь подняться въ галопъ.

При этомъ необходимо слѣдить, чтобы лошадь не выкидывала зада вправо, для чего, подавая руки вправо и посылая, такимъ образомъ, плечи лошади въ эту сторону, слѣдуетъ

препятствовать выносу зада лошади правымъ шенкелемъ.

Послѣ подъема, смягчивъ поводъ, надлежитъ шенкелями поддерживать лошадь на галопѣ, а поводомъ регулировать ходъ.

**57.** Для подъема лошади въ галопъ съ *левой ноги* слѣдуетъ прежде всего нажать оба шенкеля и выслать лошадь на поводъ, чтобы собрать ее; затѣмъ дать постановленіе налѣво (ст. 34), послѣ чего, дѣйствуя обоими шенкелями, но болѣе усиливая правый, побудить лошадь подняться въ галопъ.

При этомъ необходимо слѣдить, чтобы лошадь не выносила зада влѣво, для чего поступать примѣнительно къ указанному относительно подъема въ галопъ съ правой ноги.

Послѣ подъема надлежитъ поступать, какъ сказано въ предыдущей статьѣ.

**58.** Подъемъ въ галопъ долженъ быть исполненъ спокойно, а при движеніи галопомъ слѣдуетъ стремиться глубже сѣсть въ сѣдло и, подавая нѣсколько назадъ внутреннее плечо и передавъ упоръ корпуса на эту же сторону, отнюдь не отдѣляться отъ сѣдла, не давать толчковъ по спинѣ лошади и избѣгать качаній корпуса и ногъ, держа колѣни и ляшки привернутыми.

*Примѣчаніе.* Движеніе галопомъ въ теченіе 7—8 минутъ способствуетъ выра-

боткѣ правильной и свободной посадки у всадниковъ и ровнаго спокойнаго маха у лошадей; послѣ галопа полезно переводить въ рысь, причемъ лошади не должны ковать.

**59.** Для выработки лошади на галопѣ, какъ гимнастическое упражненіе, примѣняется *манежный галопъ*—5 минутъ верста. Основа этого аллюра есть полный сборъ лошади. При движеніи манежнымъ галопомъ слѣдуетъ сидѣть въ сѣдлѣ возможно глубже, для передачи общаго центра тяжести ближе къ заду.

**60.** Для перехода изъ рыси въ галопъ слѣдуетъ предварительно сдѣлать полуодержку, а затѣмъ исполнить указанное для подъема въ галопъ.

Для перехода съ галопа на рысь слѣдуетъ также сдѣлать полуодержку; при этомъ, нажимаемая сильнѣе внутренній шенкель и выдерживая внутренній поводъ, поставить лошадь на рысь, послѣ чего ослабить дѣйствіе повода, а нажатіемъ шенкелей довести ходъ лошади до установленнаго размѣра.

**61.** *Полевой галопъ*—2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> минуты верста.

Полевой галопъ достигается усиленной работой зада лошади, отъ котораго идетъ весь посылъ впередъ.

Подъемъ дѣлается такъ же, какъ и въ галопъ, но лошади даютъ вытянуться, дабы она пода-

валась впередъ болѣе длиннымъ махомъ съ свободно опущенной головой и слегка приподнятымъ крестцомъ.

**62.** На полевомъ галопѣ слѣдуетъ, сохраняя глубокую посадку, взять стремя возможно глубже; кисти рукъ нѣсколько опустить.

**63.** *Карьеръ*—полный махъ лошади.

При движеніи въ карьеръ слѣдуетъ подать руки настолько впередъ и внизъ, чтобы дать лошади возможно больше вытянуться и развить наибольшую скорость, и, выславъ лошадей шенкелями или шпорами, наклонить корпусъ слегка впередъ, опираясь при этомъ на колѣни и отчасти на стремяна.

#### Остановка.

**64.** Для остановки подается команда: *СТОЙ*. По этой командѣ слѣдуетъ, выдержавъ поводья, нажать шенкеля и, подавъ корпусъ нѣсколько назадъ, плавно остановить лошадь. При этомъ дѣйствіе шенкелей должно быть строго согласовано съ дѣйствіемъ повода; какъ преждевременное, такъ и чрезмѣрное дѣйствіе повода, одинаково вредны.

**65.** При правильной остановкѣ лошадь, подставляя подъ корпусъ заднія ноги и вмѣстѣ съ тѣмъ понижая задъ, поднимаетъ шею, сгибаетъ затылокъ и останавливается на всѣхъ

четырехъ ногахъ ровно, быстро, но плавно, безъ излишняго упора на поводъ.

**66.** На шагу остановка не представляетъ трудности, вслѣдствіе медленности движенія. На рыси остановка труднѣе и требуетъ болѣе энергичныхъ дѣйствій всадника. Правильная остановка на галопѣ и на карьерѣ требуетъ еще большихъ усилій и умѣнія отъ всадника и еще труднѣе для лошади. Приемы остановки на всѣхъ аллюрахъ одинаковы, только дѣйствіе корпуса и шенкелей увеличивается въ зависимости отъ рѣзвости аллюра.

**67.** Остановка на быстрыхъ аллюрахъ дѣлается лишь съ предварительнымъ замедленіемъ хода, иначе она вредно вліяетъ на конечности лошади.

Команду *СТОЙ* слѣдуетъ подавать, сообразуясь съ аллюромъ, которымъ идетъ всадникъ, за 5—50 шаговъ до того мѣста, гдѣ онъ долженъ остановиться.

#### Ѣзда по прямому направленію.

**68.** При ѣздѣ по прямому направленію слѣдуетъ вести лошадь въ ровныхъ шенкеляхъ, съ легкимъ и ровнымъ упоромъ на поводъ, наблюдая, чтобы она не уклонялась ни въ какую сторону, а если бы это случилось, то заставить лошадь шенкелями и поводьями взять

прежнее направлѣніе. Если бы лошадь стала выносить задъ въ какую-либо сторону, то должно воспрепятствовать этому соотвѣтствующимъ шенкелемъ.

#### Повороты на ходу и захожденіе плечомъ.

**69.** При всѣхъ поворотахъ оба шенкеля побуждаютъ лошадь къ движенію впередъ. Внутренній поводъ направляетъ лошадь, указывая ей поворотъ; внутренний шенкель не даетъ ей валиться вовнутрь; наружный шенкель и наружный поводъ опредѣляютъ величину и фигуру поворота.

**70.** Для поворота на  $\frac{1}{4}$  круга направо или налево подается команда: *направо* или *налево*—**МАРШЪ**. По послѣдней командѣ слѣдуетъ повернуть лошадь на ходу въ указанную сторону на  $\frac{1}{4}$  круга и продолжать движеніе въ новомъ направлѣніи.

Поворотъ долженъ быть исполненъ такъ, чтобы лошадь описала дугу. Для этого слѣдуетъ взять ее въ шенкеля, плавно выдерживая внутренний поводъ и указывая имъ новое направлѣніе, нажать наружный поводъ къ шеѣ лошади и, не отдѣляя внутренняго шенкеля, наружнымъ заставить исполнить поворотъ; въ то же время уклонить корпусъ во внутреннюю сторону.

**71.** Для полуоборота направо или налево подается команда: *полъ-оборота направо* или *полъ-оборота налево*—**МАРШЪ**. По послѣдней командѣ слѣдуетъ, руководствуясь изложеннымъ въ предыдущей статьѣ, повернуть лошадь на ходу въ назначенную сторону на  $\frac{1}{8}$  часть круга и продолжать движеніе въ новомъ направлѣніи.

**72.** Для поворота кругомъ подается команда: *направо кругомъ* или *налево кругомъ*—**МАРШЪ**. По послѣдней командѣ слѣдуетъ остановить лошадь, исполнить поворотъ согласно ст. 82 и остаться на мѣстѣ до команды **ПРЯМО**, по которой продолжать движеніе тѣмъ же аллюромъ, какъ и до поворота; если же это былъ галопъ, то продолжать движеніе галопомъ съ другой ноги.

**73.** Для измѣненія направлѣнія на иную часть круга подается команда: *правое* или *левое плечо впередъ*—**МАРШЪ**, а когда всадникъ зайдетъ на желаемую часть круга—**ПРЯМО**. Захожденіе плечомъ исполняется примѣнительно къ ст. 70.

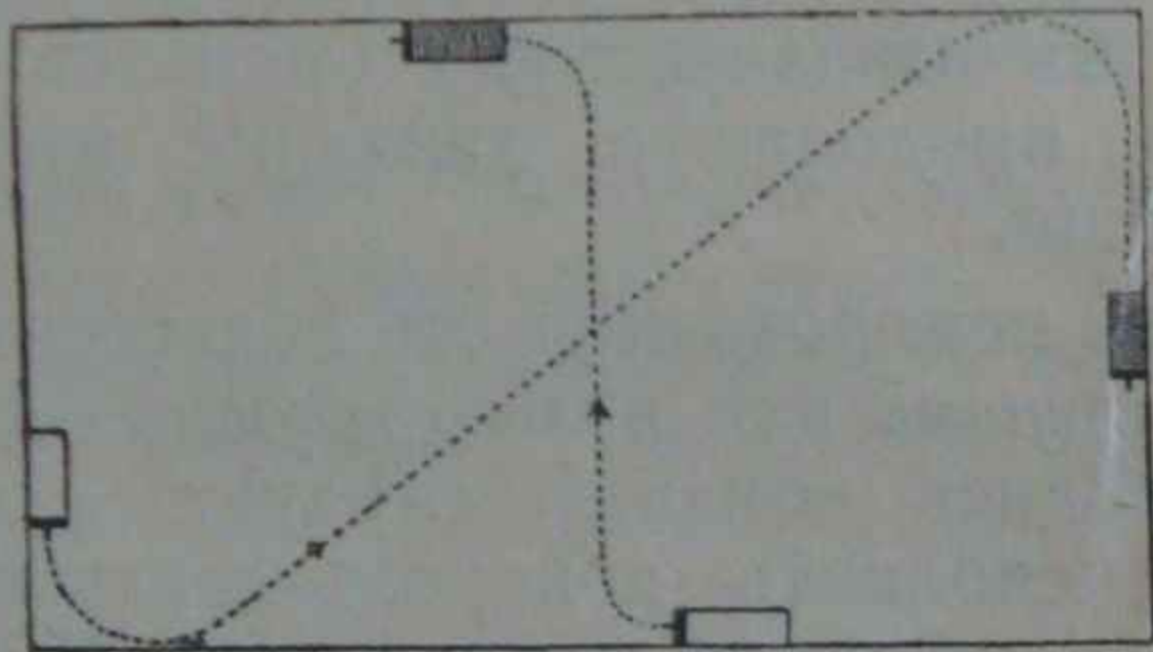
#### Перемѣна направлѣнія въ манежѣ.

**74.** Перемѣна направлѣнія исполняется двояко: черезъ середину манежа отъ одной его стѣны до другой подъ прямымъ угломъ,



или по выходѣ изъ угла на длинную стѣну манежа, наискось отъ одного угла къ другому (рис. 9).

Рис. 9.



Для перемены направленія подается команда: *перемена направленія*—МАРШЪ. Въ первомъ случаѣ по исполнительной командѣ слѣдуетъ повернуть лошадь согласно ст. 70, двигаться къ противоположной стѣнѣ и, дойдя до нея, повернуть въ другую сторону, переменяя тѣмъ направленіе. Во второмъ случаѣ команда МАРШЪ подается такъ, чтобы всадникъ началъ перемену направленія, пройдя 6 шаговъ отъ угла по длинной стѣнѣ, причемъ повернуть лошадь слѣдуетъ настолько, чтобы, двигаясь наискось манежа, выйти на противоположную длинную же стѣну его въ разстояніи 6 шаговъ отъ угла и такимъ образомъ переменить направленіе.

75. Если перемена направленія производится на галопѣ, то, не доходя 3 шаговъ до противоположной стѣны, слѣдуетъ перевести лошадь въ сокращенную рысь, а подойдя къ стѣнѣ—поднять въ галопъ съ другой ноги.

#### Вольты.

76. *Вольтомъ* называется движеніе лошади по кругу, діаметромъ отъ 6 до 9 шаговъ.

Для исполненія вольта подается команда: *вольтъ направо (нальво)*—МАРШЪ.

По послѣдней командѣ слѣдуетъ, исподволь отводя лошадь отъ стѣны, описать кругъ указанного выше размѣра, для чего нажать шенкеля, дабы не сбавлять аллюра, выдержать внутренній поводъ, не сдавая при этомъ наружнаго, слегка уклонить корпусъ внутрь вольта и заставить лошадь исполнить вольтъ такъ, чтобы задъ ея шелъ по слѣдамъ переда.

По окончаніи вольта слѣдуетъ продолжать движеніе по прямому направленію.

*Примѣчаніе.* Если лошадь отходитъ круто отъ стѣны (вваливается въ вольтъ), то слѣдуетъ препятствовать этому дѣйствіемъ внутренняго шенкеля и наружнаго повода, уклоняя въ этомъ случаѣ кисти рукъ внаружу.

Если, наоборотъ, лошадь дѣлаетъ кругъ больше установленнаго размѣра (ыва-

ливается изъ вольта), то усиленнымъ дѣйствіемъ наружнаго шенкеля и внутреннюю повода и болѣе сильнымъ уклономъ корпуса и кистей внутрь вольта необходимо побудить ее принять должное направление.

Если лошадь выкидываетъ задъ наружу или вваливаетъ его внутрь, то должно препятствовать этому дѣйствіемъ соотвѣтственно наружнаго или внутренняго шенкеля.

**Движеніе направо или налѣво назадъ.**

**77.** Для движенія направо или налѣво назадъ подается команда: *направо-назадъ* или *налѣво-назадъ*—**МАРШЪ**.

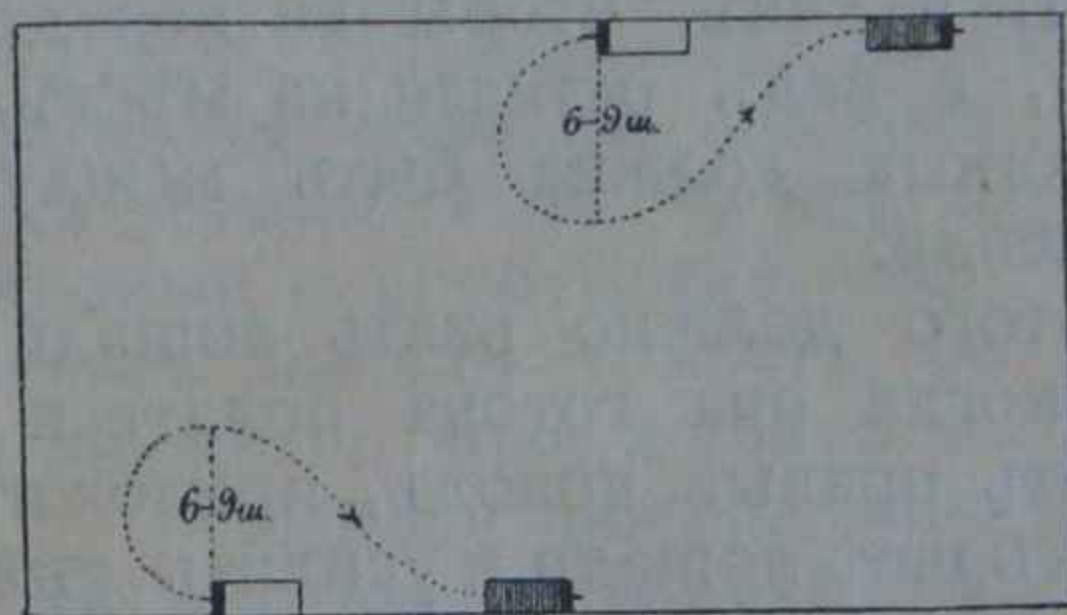
По послѣдней командѣ слѣдуетъ сначала описать половину вольта по правиламъ, даннымъ въ предыдущей статьѣ, а по исполненіи этого, сохраняя постановленіе въ сторону поворота, идти полуоборотомъ къ стѣнѣ, дойдя до которой, дать лошади прямое постановленіе и двигаться въ новомъ направленіи (рис. 10).

**78.** Если направо или налѣво-назадъ производится на галопѣ, то для продолженія движенія слѣдуетъ руководствоваться изложеннымъ въ ст. 75.

**79.** Движенія направо или налѣво-назадъ могутъ быть исполнены и въ обратную сто-

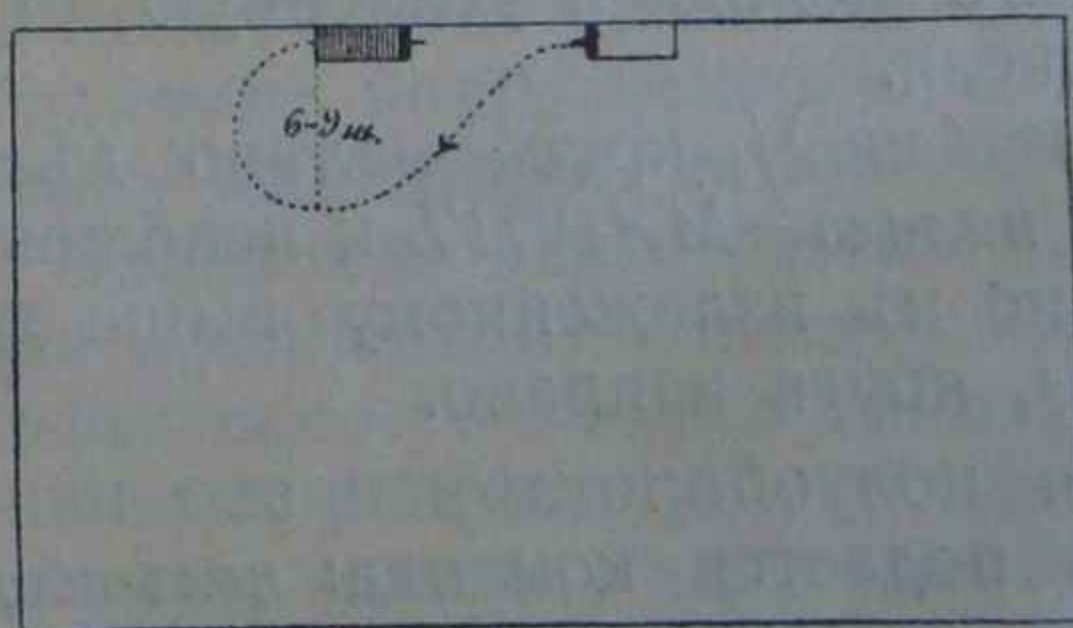
рону, т. е. при ѣздѣ направо—налѣво-назадъ, а при ѣздѣ налѣво—направо-назадъ, но только на шагу и на рыси.

Рис. 10.



Въ этихъ случаяхъ слѣдуетъ отвести лошадь полуоборотомъ внутрь манежа, а затѣмъ, давъ лошади постановленіе въ сторону поворота, описать полувольтъ къ стѣнѣ (рис. 11).

Рис. 11.



Повороты на мѣстѣ.

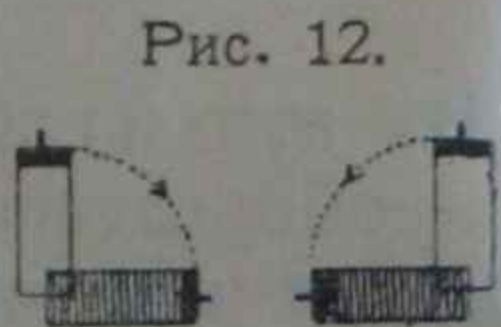
**80.** Для поворота на  $\frac{1}{4}$  круга направо на мѣстѣ подается команда: *направо—МАРШЪ*. По этой командѣ слѣдуетъ заставить лошадь повернуться такъ, чтобы ея передъ описалъ  $\frac{1}{4}$  круга, а задъ остался на мѣстѣ, причемъ ось поворота должна быть между заднихъ ногъ лошади.

Для этого должно взять лошадь въ шенкеля и, когда она готова податься впередъ, выдержать правый поводъ, приложить лѣвый поводъ къ шеѣ лошади и усилить дѣйствіе лѣваго шенкеля, наблюдая, чтобы она переступала лѣвой передней ногой черезъ правую (рис. 12).

Къ концу поворота слѣдуетъ остановить лошадь, удерживая ее правымъ шенкелемъ и наружнымъ поводомъ, прекращая въ то же время дѣйствіе внутренняго повода и усиленную работу лѣваго шенкеля.

Поворотъ на  $\frac{1}{4}$  круга налево дѣлается по командѣ: *налево—МАРШЪ* и исполняется примѣнительно къ изложенному выше для поворота на  $\frac{1}{4}$  круга направо.

**81.** Для полуоборота направо или налево на мѣстѣ подается команда: *полъ-оборота направо* или *полъ-оборота налево—МАРШЪ*; по



этимъ командамъ исполняется предписанное въ предыдущей статьѣ, но не на  $\frac{1}{4}$  круга, а на  $\frac{1}{8}$  часть его.

**82.** Для поворота кругомъ на мѣстѣ подается команда: *направо кругомъ (налево кругомъ)—МАРШЪ*. По командѣ *МАРШЪ* слѣдуетъ, соблюдая правила, предписанныя для поворота на  $\frac{1}{4}$  круга, сдѣлать полный поворотъ, т. е. описать передомъ лошади  $\frac{1}{2}$  круга, не прерывая движенія, пока лошадь не станетъ по прежнему направленію головою въ противоположную сторону (рис. 13).

Выполняя вторую  $\frac{1}{4}$  круга, необходимо нѣсколько смягчить дѣйствіе поводьевъ и слѣдить шенкелями, чтобы лошадь не осадилась.

Рис. 13.



Осаживаніе.

**83.** Осаживаніе есть движеніе лошади назадъ по прямому направленію, при которомъ она ступаетъ передними ногами по слѣдамъ заднихъ. Порядокъ перестановки ногъ при осаживаніи крестообразный, какъ на рыси.

**84.** Осаживаніе производится всегда шагомъ. Лошадь должна подаваться назадъ ровными, неторопливыми шагами, сохраняя все время правильный прямой поставъ головы и шеи и сгибая заднія ноги.

Осаживаніе начинается передними ногами. При этомъ условіи переднія ноги лошади сблизятся съ задними, которыя согнутся и примутъ на себя тяжесть корпуса. Если же лошадь начнетъ движеніе задними ногами, она съ первымъ же шагомъ потеряетъ сборъ, составляющій основу всякаго движенія, и растянется.

**85.** Для осаживанія подается команда: *назадъ равняйся*—*МАРШЪ*. По послѣдней командѣ слѣдуетъ, освободивъ нѣсколько шенкеля, взять на себя ровно оба повода и, подавъ корпусъ слегка назадъ, плавно осаживать лошадь шагъ за шагомъ, постоянно смягчая поводъ и слѣдя шенкелями, чтобы она не откидывала зада въ сторону.

Когда лошадь осадитъ на 3—4 шага, слѣдуетъ ослабить дѣйствіе повода и шенкелями остановить лошадь; затѣмъ снова осадитъ на 3—4 шага и т. д. до команды *СТОЙ*, по которой совершенно остановить лошадь. Осаживаніе не должно производиться болѣе, чѣмъ на 6—10 шаговъ.

**86.** Для осаживанія на ходу слѣдуетъ предварительно остановить лошадь и исполнить все, указанное для осаживанія съ мѣста. По окончаніи осаживанія движеніе продолжается прежнимъ аллюромъ по командѣ *ПРЯМО*.

### Боковыя движенія (приниманіе).

**87.** На боковыхъ движеніяхъ (приниманіи) лошадь, собранная въ сторону приниманія, двигается, переступая наружными ногами черезъ внутреннія и подаваясь болѣе впередъ, чѣмъ въ сторону, причемъ передъ идетъ по одной линіи (слѣду), а задъ по другой, ей параллельной.

Боковыя движенія производятся всегда сокращенною рысью.

**88.** На боковыхъ движеніяхъ болѣе, чѣмъ когда-либо, важно направлять задъ лошади шенкелями, а передъ поводьями. Шенкеля, посылая лошадь впередъ на поводъ и поддерживая сборъ, въ то же время отклоняютъ задъ лошади въ сторону, а поводья, указывая переду лошади направленіе движенія, не должны задерживать ея движенія впередъ.

**89.** При приниманіи внутренней шенкель гнетъ лошадь въ боку, наружный посылаетъ задъ въ сторону, а дѣйствіе обоихъ шенкелей высылаетъ лошадь впередъ на поводъ и заставляетъ ее идти въ два слѣда; внутренней поводъ поддерживаетъ сборъ (постановленіе), наружный—направляетъ передъ.

Чтобы прекратить движеніе въ два слѣда, слѣдуетъ ослабить дѣйствіе внутренняго повода и наружнаго шенкеля, а ровнымъ нажи-

момъ обоихъ шенкелей поставить задъ лошади въ слѣдъ переда.

Если лошадь при приниманіи спѣшитъ задомъ, ее слѣдуетъ удерживать внутреннимъ шенкелемъ; если она спѣшитъ передомъ,— наружнымъ поводомъ. Если лошадь принимаетъ слишкомъ круто въ сторону, ее слѣдуетъ посылать впередъ шенкелями; если она уходитъ слишкомъ впередъ,— удерживать поводами.

**90.** Всадникъ на боковыхъ движеніяхъ долженъ уклонять корпусъ въ сторону движенія и слѣдить имъ за движеніемъ лошади, чтобы все время сохранять общее равновѣсіе. Плечи слѣдуетъ держать ровно, причемъ *внутреннее плечо* всадника *не должно выставляться впередъ*.

**91.** Для приниманія черезъ манежъ подается команда: *принимай направо (налѣво) черезъ манежъ—МАРШЪ*; для приниманія по стѣнѣ— *принимай направо (налѣво)—МАРШЪ*.

При приниманіи по стѣнѣ лошадь можетъ быть обращена головою къ стѣнѣ или внутрь манежа.

**92.** Для приниманія черезъ манежъ слѣдуетъ по исполнительной командѣ собрать лошадь въ сторону приниманія, поставить полуоборотомъ въ ту же сторону и выслать ее впередъ обоими шенкелями въ новомъ направленіи. Пройдя шага 3, сохраняя постановленіе

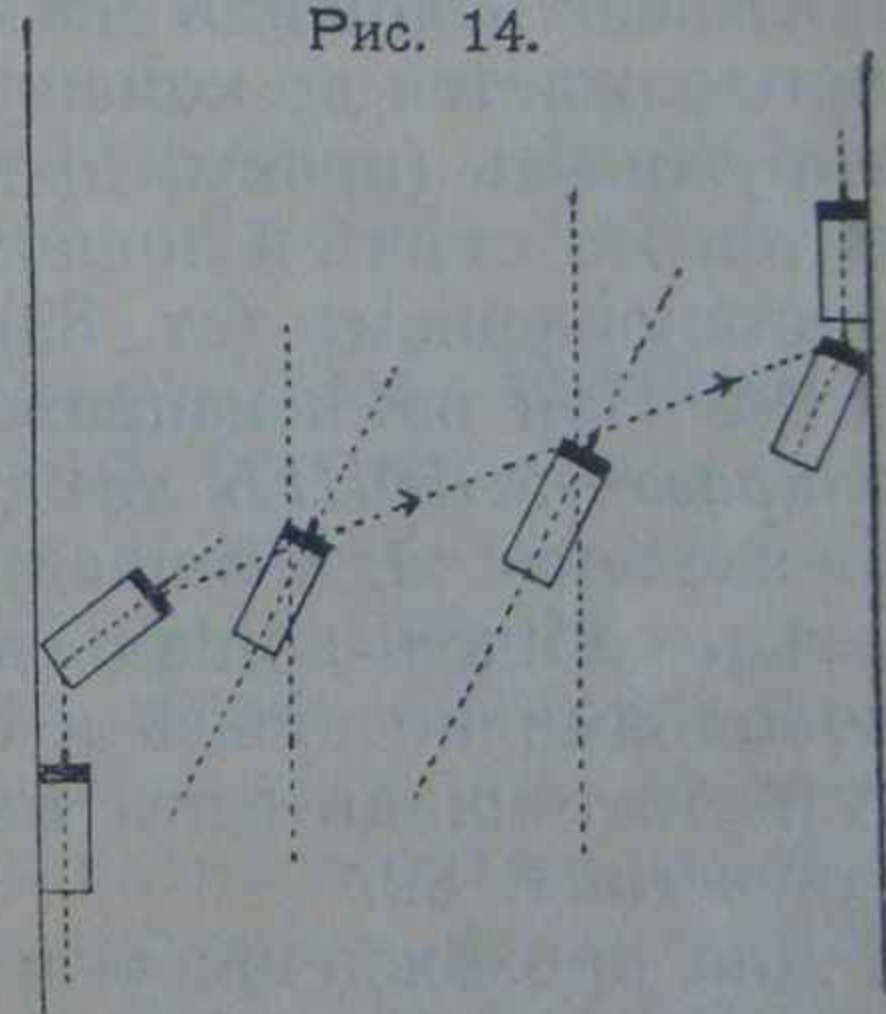
и посылъ впередъ на поводъ и усиливая наружный шенкель, заставить идти задъ не въ слѣдъ переда, а по слѣду, ему параллельному (рис. 14).

Приниманіе прекращается, когда всадникъ дойдетъ до противоположной стѣны или когда будетъ подана команда *ПРЯМО*. Въ обоихъ случаяхъ слѣдуетъ, ослабивъ дѣйствіе внутреннего повода и наружного шенкеля, равнымъ нажимомъ обоихъ шенкелей поставить задъ въ слѣдъ переда и выслать лошадь впередъ.

**93.** При ѣздѣ направо по командѣ: *принимай налѣво—МАРШЪ* слѣдуетъ отвести передъ лошади на шагъ отъ стѣны, дать ей постановленіе налѣво и вести передъ по внутренней кратчайшей линіи манежа, удерживая правымъ шенкелемъ задъ у стѣны и заставляя дѣйствіемъ обоихъ шенкелей идти вдоль стѣны въ два слѣда (ст. 89).

При прохожденіи угла передъ лошади задерживается, а задъ обводится вокругъ него по

Рис. 14.



большой дугъ. Для этого слѣдуетъ поводомъями укоротить ходъ переда, сохраняя постановленіе налѣво, а правымъ шенкелемъ обвести задъ по круговой линіи, сдерживая его противоположнымъ шенкелемъ. Когда задъ пройдетъ уголъ и станетъ вновь къ стѣнѣ, оба шенкеля посылаютъ лошадь на поводъ и приниманіе продолжается до команды *ПРЯМО*, по которой наружнымъ (правымъ) поводомъ передъ ставится къ стѣнѣ и лошадь ведется съ прямымъ постановленіемъ (ст. 89).

**94.** При ѣздѣ направо по командѣ: *принимай направо—МАРШЪ* слѣдуетъ отвести лѣвымъ шенкелемъ задъ лошади на шагъ внутрь манежа, собрать лошадь направо, вести передъ поводомъями по стѣнѣ и обоими шенкелями заставить лошадь идти въ два слѣда, руководствуясь ст. 89.

Для прохожденія угла слѣдуетъ шенкелями задержать движеніе зада, поддержать сборъ внутреннимъ поводомъ и, нажимая наружнымъ на шею лошади, обвести передъ вокругъ зада. Какъ только передъ выйдетъ на новое направленіе, лошадь посылается обоими шенкелями на поводъ и приниманіе продолжается до команды *ПРЯМО*, по которой внутреннимъ шенкелемъ должно поставить задъ лошади къ стѣнѣ и вести лошадь съ прямымъ постановленіемъ.

**95.** Примѣнительно къ изложенному въ ст. ст. 93 и 94 производится при ѣздѣ налѣво приниманіе направо и приниманіе налѣво.

## ГЛАВА II.

### Ѣзда смѣною.

**96.** Нѣсколько всадниковъ, сведенныхъ вмѣстѣ для совмѣстнаго обученія, составляютъ *смѣну*.

Для успѣшности обученія смѣна, по возможности, не должна состоять больше, чѣмъ изъ 15 всадниковъ, такъ какъ иначе наблюденіе за ними становится затруднительнымъ.

*Примѣчаніе.* При этомъ слѣдуетъ помнить, что цѣлью обученія ѣздѣ является выработка смѣлаго активнаго ѣздока; обученіе же смѣною пріучаетъ какъ людей, такъ и лошадей, къ стадному пассивному исполненію по впереди идущему. Ввиду этого слѣдуетъ возможно чаще производить ѣзду врознь, продолжая при этомъ слѣдить и давать указанія каждому изъ всадниковъ, а при ѣздѣ въ смѣнѣ каждый разъ мѣнять головные номера, такъ какъ имъ приходится ѣздить болѣе активно, и возможно разнообразить самую ѣзду, для чего примѣнять: ѣзду разныхъ номе-

ровъ разными аллюрами, ѣзду частями смѣны въ разныхъ направлѣнїяхъ, ѣзду рядами или по три, вольты послѣдовательно по головному номеру или различными номерами и т. д.

**97.** Передъ тѣмъ, чтобы сѣсть на лошадей, всадники ставятъ ихъ одну возлѣ другой въ шеренгу, не тѣсно, стремя къ стремени, а сами становятся, какъ указано въ ст. 1.

Такой порядокъ построенїя смѣны называется *сомкнутымъ*. Если лошадей ставятъ на нѣкоторомъ разстоянїи одна отъ другой (2, 3, 4 и т. д. шага—какъ будетъ скомандовано), то такой порядокъ называется *разомкнутымъ*.

**98.** Чтобы выравнять смѣну, подается команда *РАВНЯЙСЬ*; по этой командѣ всадники становятся передъ лошадьми, лицомъ къ послѣднимъ, и, выравнявшись сами къ сторонѣ фланга или на середину, куда будетъ скомандовано (если равенїе командою не указано, то на правый флангъ), выравниваютъ лошадей такъ, чтобы головы ихъ и переднїя ноги были на одной линїи.

Всадники держатъ лошадей обѣими руками: правою—за лѣвый, а лѣвою—за правый трензельные поводья, на четверть отъ удила, не выпуская изъ лѣвой руки концовъ поводьевъ и не позволяя лошадямъ опускать головы.

При этомъ кисти рукъ должны быть на одной высотѣ, а локти не прижаты къ тѣлу.

По командѣ *СМИРНО* всадники становятся на свои мѣста (ст. 1).

Послѣ этого производится расчетъ для посадки на коней и слѣзанїя.

**99.** Для посадки на коней и слѣзанїя сомкнутая смѣна рассчитывается по два, для чего подается команда: *по два—РАЗСЧИТАЙСЬ*.

По предварительной командѣ вся смѣна поворачиваетъ головы направо, а правофланговый номеръ—налѣво; по исполнительной командѣ онъ произноситъ отрывисто: *ПЕРВЫЙ* и ставитъ голову прямо; второй съ праваго фланга номеръ поворачиваетъ голову къ третьему и говоритъ: *ВТОРОЙ*, послѣ чего также ставитъ голову прямо; третїй произноситъ, какъ правофланговый: *ПЕРВЫЙ* и т. д.

**100.** По командѣ *САДИСЬ* всѣ первые номера выводятъ лошадей впередъ на 4, а правофланговый на 6 шаговъ, останавливаются и всѣ люди смѣны садятся одновременно, взглядываясь на правофланговаго.

**101.** По командѣ *РАВНЯЙСЬ* вторые номера въѣзжаютъ въ интервалы между первыми, а правофланговый осаживаетъ на линїю первыхъ номеровъ, всѣ поворачиваютъ головы

направо и смѣна выравнивается такъ, чтобы каждый всадникъ видѣлъ грудь третьяго человека, считая себя первымъ, и имѣлъ легкое чувство стремени къ флангу равенія.

По командѣ *СМИРНО* всадники ставятъ головы прямо.

**102.** Слѣзаніе смѣной производится примѣнительно къ вышеизложенному по командамъ: *СЛѢЗАЙ, РАВНЯЙСЯ, СМИРНО.*

**103.** Въ разомкнутой смѣнѣ всадники садятся и слѣзаютъ каждый на своемъ мѣстѣ.

**104.** Чтобы вытянуть смѣну справа по одному, подается команда: *справа по одному, на столько-то лошадей, аллюръ—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ первый номеръ выходитъ прямо передъ собою назначеннымъ аллюромъ; второй и третій номера, когда откроется скомандованная дистанція, выходятъ полуоборотомъ въ затылокъ первому; прочіе номера, каждый по мѣрѣ открытія дистанціи, поворачиваютъ направо, доходятъ до мѣста, гдѣ стоялъ первый номеръ, поворачиваютъ налѣво и идутъ по его слѣдамъ.

Вытягиваніе смѣны слѣва по одному исполняется по тѣмъ же правиламъ, но въ обратномъ порядкѣ.

Дойдя до стѣны, головной номеръ, если не было указано командою, поворачиваетъ: при

вытягиваніи смѣны справа—направо; при вытягиваніи слѣва—налѣво.

*Примѣчаніе.* Дистанціей называется разстояніе отъ хвоста впереди идущей лошади до головы слѣдующей за нею.

**105.** Для того, чтобы при вытягиваніи смѣны каждый номеръ выходилъ прямо передъ собою, подается команда: *справа (слѣва) по одному, на столько-то лошадей, противъ своихъ мѣстъ, аллюръ—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ каждый всадникъ, по мѣрѣ открытія дистанціи, послѣдовательно выходитъ назначеннымъ аллюромъ прямо передъ собою до стѣны и поворачиваетъ, какъ указано предыдущей статьей.

**106.** Когда ѣзда производится смотровымъ порядкомъ, то при первомъ прохожденіи всадники, не доѣзжая до начальника за 3 шага, должны смотрѣть на него, постепенно поворачивая голову въ его сторону. Миновавъ начальника, всадники ставятъ головы прямо и затѣмъ уже во все время ѣзды головъ къ начальнику не поворачиваютъ.

**107.** При ѣздѣ смѣною должно соблюдать вѣрность размѣра аллюровъ и правильное сохраненіе указанныхъ дистанцій.

**108.** Команды, подаваемые смѣнѣ, должны исполняться всадниками одновременно по



исполнительной командѣ, причѣмъ всадники снаравливаются по впереди идущимъ.

**109.** При ѣздѣ смѣною подаются тѣ же команды, что и при одиночной ѣздѣ, но для остановки передъ командой *СТОЙ* слѣдуетъ подать предварительную команду *смирна*.

**110.** *Перемѣна направленія и правое или лѣвое плечо впередъ* исполняются всегда по головному номеру; такъ же исполняются и *направо и налево назадъ и боковыя движенія*, если предварительно подана команда *по головному номеру*.

Во всѣхъ этихъ случаяхъ исполненіе дѣлается всѣми всадниками послѣдовательно и на томъ же самомъ мѣстѣ, гдѣ началъ исполненіе головной номеръ.

**111.** На вольту каждый всадникъ равняется въ сторону впереди идущихъ, т. е. при вольтѣ направо первую половину вольта равняется налево, а вторую—направо; при вольтѣ же налево—обратно.

**112.** При ѣздѣ направо каждый всадникъ смѣны, исполняя направо или налево назадъ, равняется налево; при ѣздѣ налево, дѣлая налево или направо назадъ, равняется направо.

**113.** Для смыканія смѣны, идущей на дистанціи, подается команда: *на хвостъ сомкнись—МАРШЪ*.

По послѣдней командѣ головной всадникъ продолжаетъ движеніе прежнимъ аллюромъ,

прочіе же удвоеннымъ аллюромъ смыкаются на шагъ дистанціи.

Смыканіе можетъ быть произведено и уменьшеніемъ аллюра головной номера или съ его остановкой. Напримѣръ, съ рыси, по командѣ: *головной номеръ — ШАГОМЪ, НА ХВОСТЪ СОМКНИСЬ*, головной переходитъ въ шагъ, а остальные смыкаются рысью, переходя затѣмъ послѣдовательно въ шагъ.

**114.** Для размыканія сомкнутой на хвостъ смѣны подается команда: *по головному (по послѣднему) номеру, по одному, на столько-то лошадей, аллюръ—МАРШЪ*.

По командѣ *МАРШЪ* головной (послѣдній) номеръ идетъ, если аллюръ не указанъ: на ходу—удвоеннымъ аллюромъ, а съ мѣста—шагомъ; прочіе, въ указанномъ командою порядкѣ, по мѣрѣ открытія дистанціи, слѣдуютъ за нимъ такимъ же аллюромъ.

**115.** По командѣ *врознь—МАРШЪ* всѣ всадники смѣны разъѣзжаются и ѣздятъ въ произвольномъ направленіи тѣмъ аллюромъ, которымъ шла смѣна.

При встрѣчахъ другъ съ другомъ всадники должны держаться *своей лѣвой руки*, пропуская встрѣчнаго по свою правую сторону.

**116.** По командѣ *врознь—МАРШЪ, ѣздой направо (налево)* всадники разъѣзжаются и ѣздятъ

въ указанномъ направленіи безъ дистанціи тѣмъ аллюромъ, которымъ шла смѣна.

**117.** Если всадникамъ будетъ приказано ѣздить врознь въ произвольномъ направленіи и аллюромъ по ихъ усмотрѣнію, то остановки и ѣзда шагомъ допускаются лишь въ серединѣ манежа, а не у стѣнъ его, чтобы предоставить мѣсто ѣздящимъ другими аллюрами.

**118.** Чтобы вытянуть по одному смѣну, ѣздящую врознь, подается команда: *справа (слѣва) по одному, на столько-то лошадей, ѣзда направо (налѣво), аллюръ—МАРШЪ.*

По этой командѣ первый или послѣдній номеръ идетъ по стѣнѣ, поднявъ правую руку для обозначенія своего мѣста, пока не начнетъ пристраиваніе, а прочіе кратчайшимъ путемъ вытягиваются по одному въ первоначальномъ порядкѣ, назначеннымъ аллюромъ.

**119.** Чтобы выстроить смѣну, вытянутую справа (слѣва) по одному, параллельно какой либо стѣнѣ манежа, подается команда: *головной номеръ лѣвое (правое) плечо впередъ, смѣна стройся лѣво (вправо)—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ головной номеръ дѣлаетъ поворотъ въ указанную сторону и, подавшись на три лошади впередъ, останавливается; прочіе продолжаютъ движеніе по стѣнѣ и дѣлаютъ поворотъ противъ тѣхъ мѣстъ, которыя имъ слѣдуетъ занять въ сомкнутой

смѣнѣ, причемъ каждый всадникъ, подходя къ хвосту лошади впереди стоящаго, дѣлаетъ полудержку и плавно въѣзжаетъ на свое мѣсто, равняясь въ сторону головного номера.

**120.** По тѣмъ же правиламъ смѣна строится разомкнуто, но къ командѣ *стройся вправо (лѣво)* добавляется: *разомкнуто, на столько-то шаговъ.*

**121.** Чтобы выстроить смѣну, вытянутую справа (слѣва) по одному, въ направленіи движенія съ остановкою, подается команда: *головной номеръ—СТОЙ, СМѢНА СТРОЙСЯ ВЛѣВО (ВПРАВО).*

По командѣ *СТОЙ* головной номеръ останавливается, прочіе же, по командѣ *СМѢНА СТРОЙСЯ ВЛѣВО*, продолжая движеніе прежнимъ аллюромъ, поворачиваются въ  $1/2$  оборота въ скомандованную сторону и дѣлаютъ вторично  $1/2$  оборота противъ тѣхъ мѣстъ, которыя имъ слѣдуетъ занять въ выстроенной смѣнѣ, послѣ чего въѣзжаютъ на свои мѣста, какъ указано въ ст. 119.

**122.** Чтобы выстроить смѣну въ движеніи, подается команда: *смѣна стройся лѣво (вправо)—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ головной номеръ продолжаетъ движеніе прежнимъ аллюромъ, прочіе же поступаютъ примѣнительно къ указанному въ предыдущей статьѣ, удваивая

при этомъ аллюръ, но, подходя къ хвосту лошади впереди идущаго, каждый всадникъ дѣлаетъ полудержку, плавно переходитъ въ прежній аллюръ и въѣзжаетъ на свое мѣсто, выравниваясь въ сторону головного номера.

**123.** Для подготовки всадниковъ къ сомкнутому строю слѣдуетъ во время ѣзды дѣлать иногда ученія выстроенной смѣнѣ (*шеренги*), рассчитывая ее по три и производя движенія и перестроенія примѣнительно къ указаніямъ, даннымъ для взвода (ч. II Стр. кав. уст.).

### ГЛАВА III.

#### Прыганіе черезъ препятствія.

**124.** Для прыганія черезъ препятствія примѣняется обыкновенно галопъ. На препятствія, требующія прыжка въ высоту, слѣдуетъ вести лошадь нѣсколько короче, для прыжковъ въ ширину—болѣе свободнымъ аллюромъ.

**125.** Къ препятствію лошадь слѣдуетъ подводить въ прямомъ направленіи.

Сохраняя глубокую посадку и взявъ стремя возможно глубже, слѣдуетъ все время слѣдить за лошадью, будучи готовымъ направить ее поводомъ и шенкелями, чтобы она не обошла препятствія или не закинулась.

Если бы лошадь замялась передъ препятствіемъ, то усиленнымъ дѣйствіемъ шенкелей,

а если нужно, и шпорами, должно заставить ее идти на препятствіе.

**126.** За нѣсколько шаговъ, въ зависимости отъ размѣровъ препятствія и аллюра, слѣдуетъ, подавъ руки нѣсколько внизъ и впередъ, освободить поводъ настолько, чтобы дать полную свободу шеѣ и головѣ лошади.

**127.** Во время прыжка слѣдуетъ усилить шлюссъ, сохраняя спокойную посадку и во всѣ моменты прыжка отвѣсное положеніе корпуса, отнюдь не мѣшая лошади какими либо указаніями. Сохраняя мягкость поясницы, на препятствіи не нужно отдѣляться отъ сѣдла, чтобы избѣжать послѣ прыжка толчка въ спину лошади; не слѣдуетъ также подниматься на стременахъ и держаться шенкелями.

**128.** Когда лошадь исполнитъ прыжокъ, то слѣдуетъ спокойно и плавно принять ее на поводъ, отнюдь не поднимая рукъ и не цукая, послѣ чего продолжать движеніе тѣмъ же аллюромъ, какъ и до препятствія.

**129.** На канаву слѣдуетъ вести лошадь болѣе живымъ аллюромъ; если же канава незначительна (примѣрно до 2 арш.) или мало замѣтна, то нужно идти меньшимъ ходомъ, чтобы лошадь успѣла ее разсмотрѣть.

**130.** Для упражненія въ прыганіи слѣдуетъ имѣть слѣдующія препятствія, которыя должны быть непадающими:

- а) заборъ (рис. 15), высотой  $1\frac{1}{4}$  арш.,
- б) хворостяной барьеръ (хердель, рис. 16),

Рис. 15.

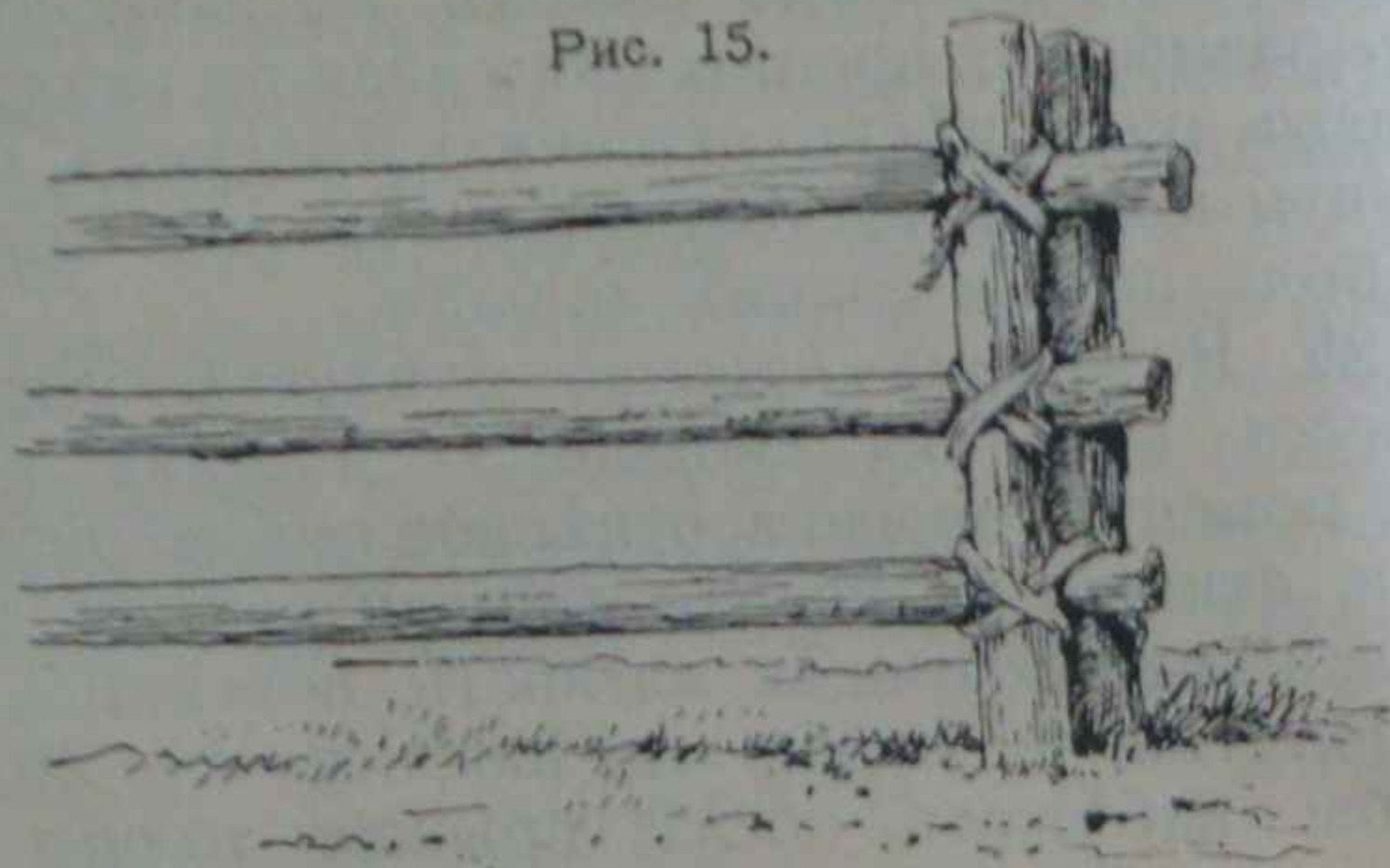
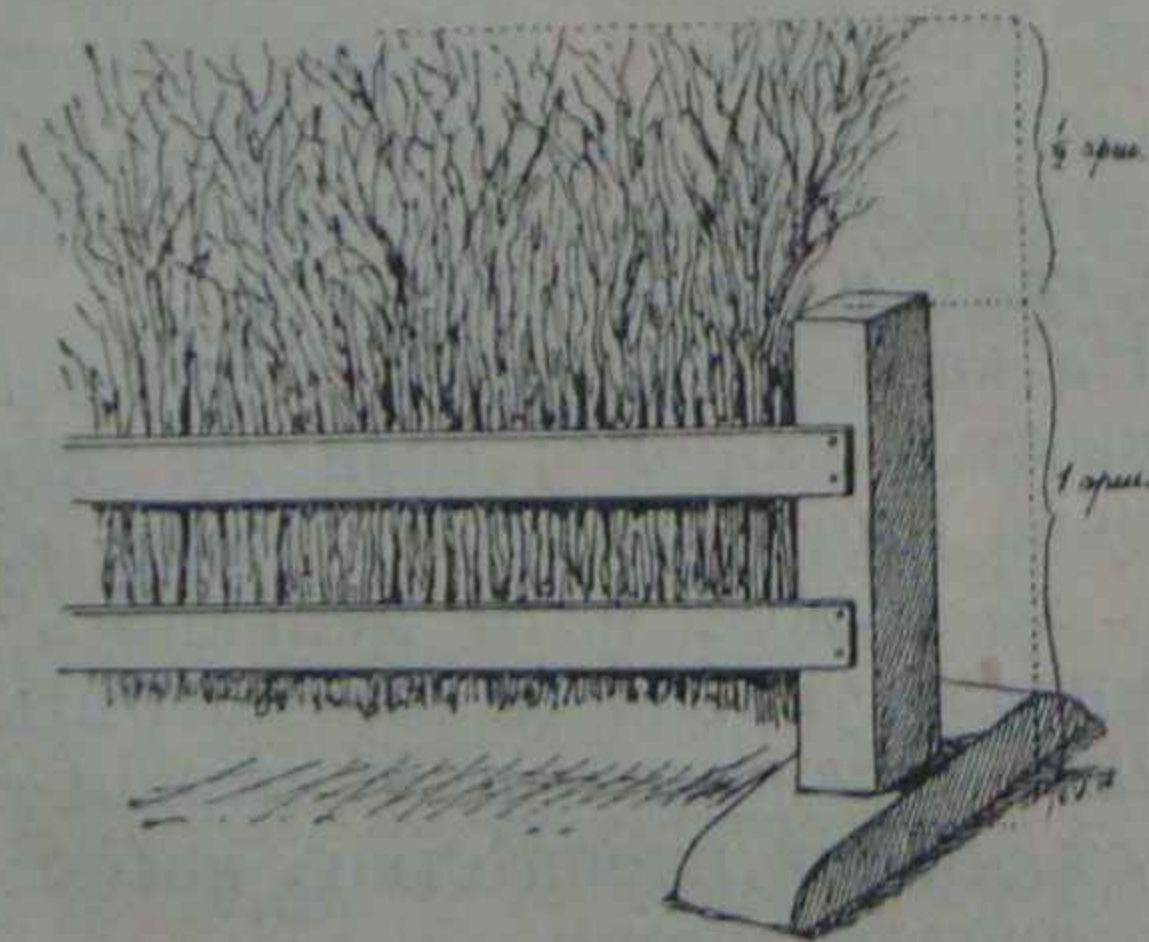


Рис. 16.



- в) каменная стѣнка (рис. 17), высотой въ  $1\frac{1}{4}$  арш.,
- г) канава въ открытомъ манежѣ (рис. 18),
- д) валъ въ открытомъ манежѣ (рис. 19).

Рис. 17.

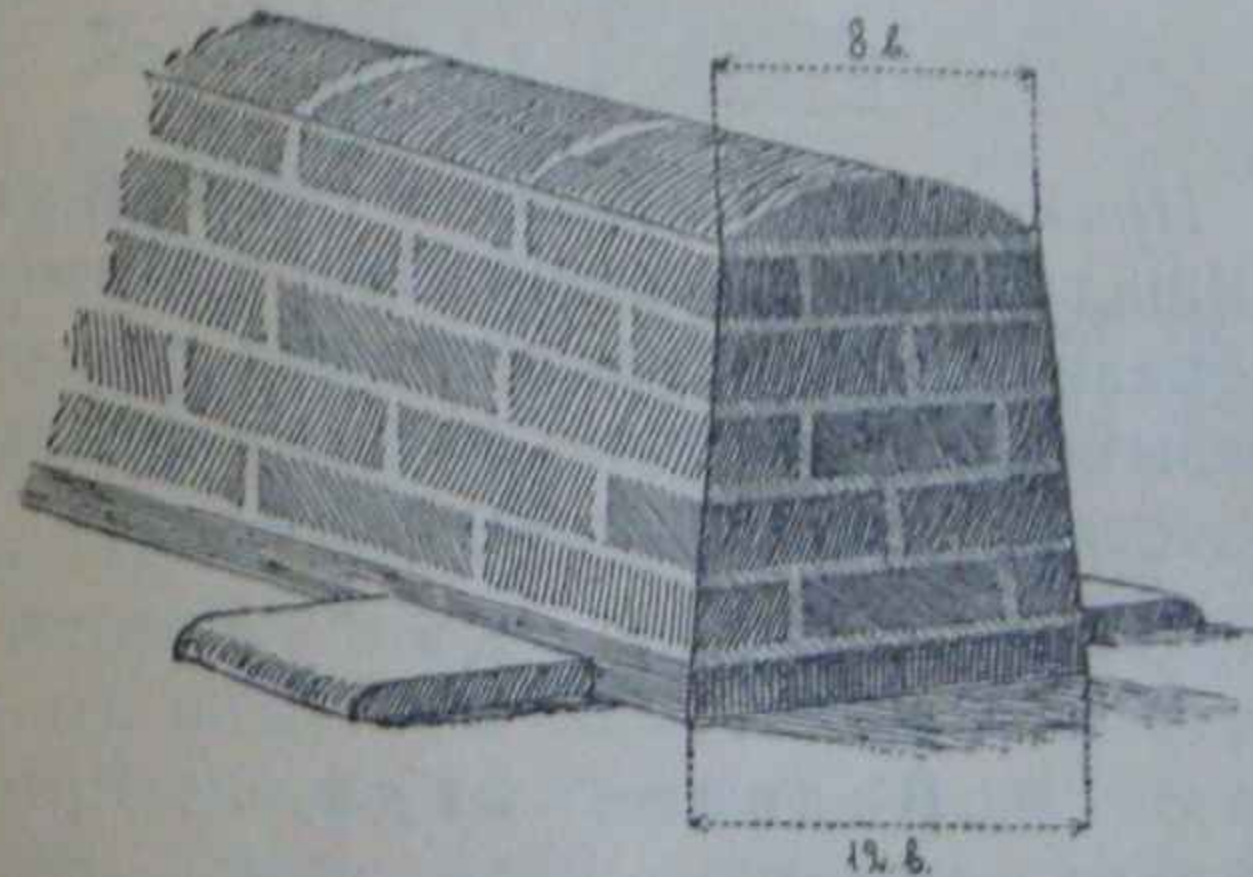
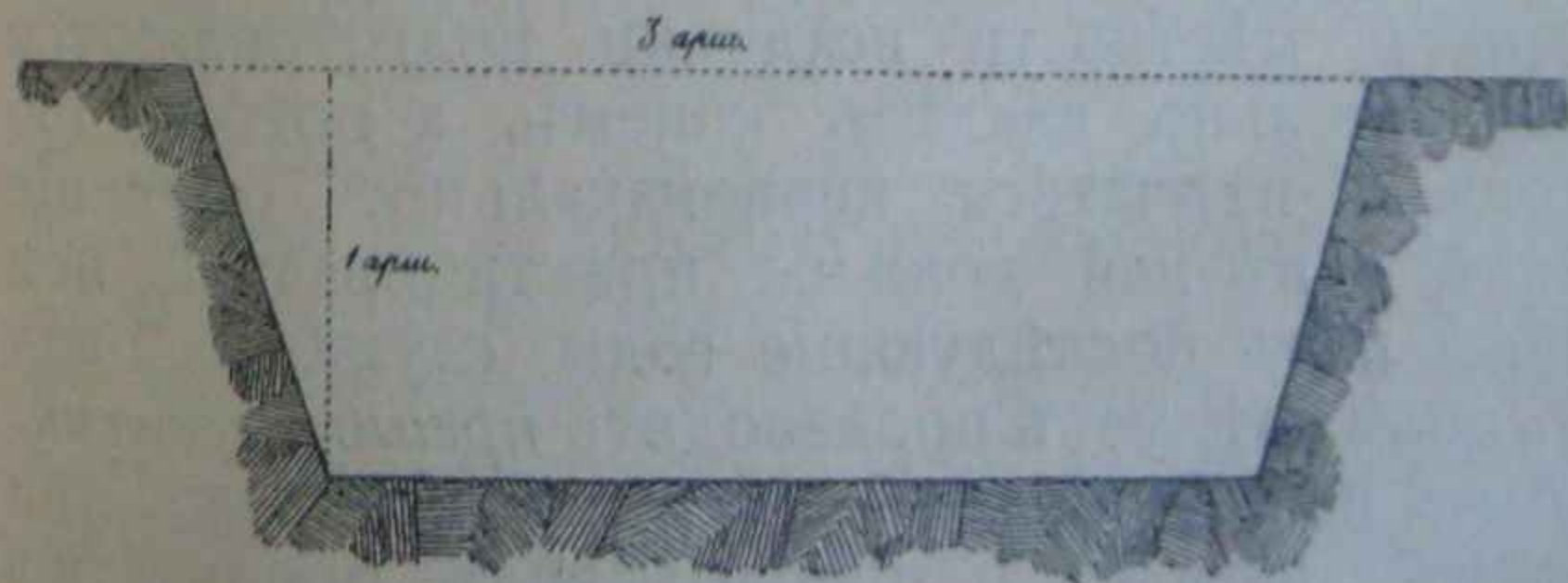
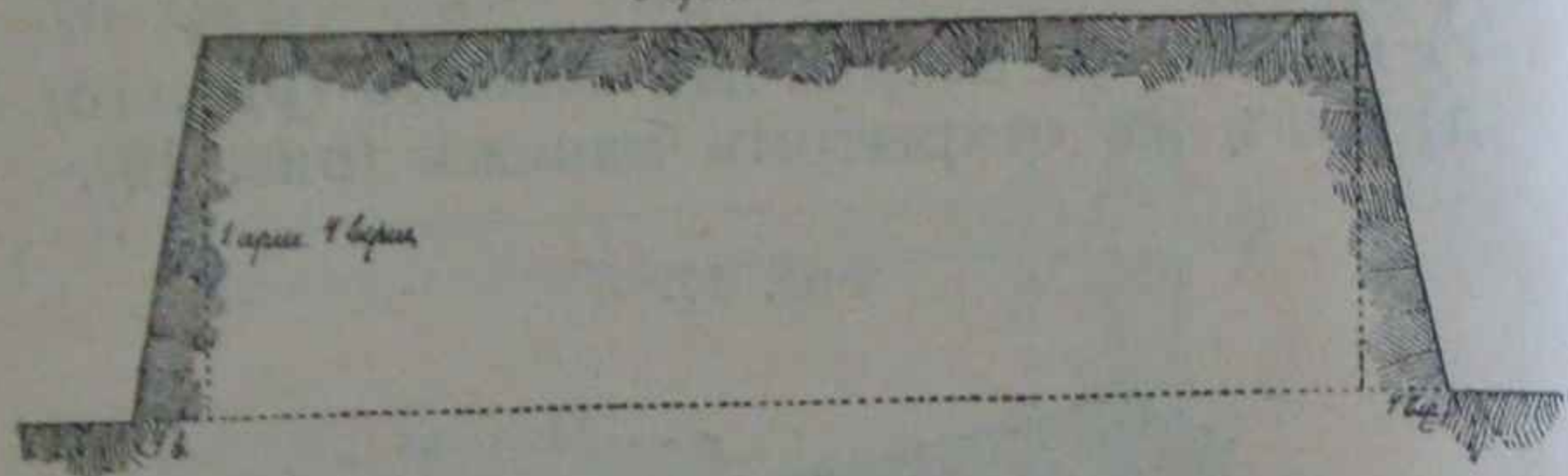


Рис. 18.



Зарис.



*Примѣчаніе.* Настоящей статьѣй указаны лишь типы препятствій. Необходимо разнообразить ихъ, придерживаясь указанныхъ размѣровъ и ставя ихъ въ различномъ сочетаніи, одно за другимъ.

#### ГЛАВА IV.

##### Полевая ѣзда.

**131.** Ёзда на мѣстности (по дорогамъ и безъ дорогъ) называется *полевой ѣздою*.

Полевою ѣздою на разнообразной пересѣченной мѣстности всадники подготавливаются окончательно владѣть конемъ, а потому ею должно вѣнчаться первоначальное обученіе ѣздѣ и въ ней должны практиковаться всѣ чины и въ послѣдующіе годы службы. Ёзду въ полѣ слѣдуетъ производить *преимущественно врознь*, наблюдая, чтобы каждый всадникъ при этомъ двигался и преодолевалъ препятствія независимо отъ другихъ.

Сверхъ того, полезно водить шеренги и взводы въ разныхъ строяхъ, на различныхъ интервалахъ и дистанціяхъ между людьми и рядами, за офицеромъ или унтеръ-офицеромъ, приучая людей, несмотря на трудную мѣстность, быть внимательными къ знакамъ или командамъ начальника.

**132.** Въ полѣ на всѣхъ аллеяхъ лошадей нужно вести на свободномъ, но не брошенномъ поводѣ.

**133.** При слѣдованіи по шоссе и вообще твердымъ дорогамъ должно двигаться преимущественно по обочинамъ.

**134.** При слѣдованіи безъ дорогъ, по трудной пересѣченной мѣстности, необходимо имѣть въ виду, что лошадь, по свойственному ей природному инстинкту, чаще всего сама изберетъ наилучшій способъ прохожденія трудныхъ мѣстъ, а потому должно лишь избѣгать служить ей въ томъ помѣхой.

**135.** При крутыхъ спускахъ слѣдуетъ подать корпусъ назадъ, сжавъ колѣни, и отдать поводъ лошади настолько, чтобы она могла вытянуть шею; при крутыхъ подъемахъ, отдавъ поводъ лошади, нужно взяться за гриву ближе къ холкѣ, подать корпусъ впередъ и приподняться на стремена. При этомъ слѣдуетъ избѣгать вести лошадь на такіе подъемы и спуски наискось.

**136.** При ѣздѣ по пахоти, кочковатой, покрытой кустарникомъ мѣстности и вообще по очень неровному грунту слѣдуетъ избѣгать усиленныхъ аллюровъ.

**137.** При ѣздѣ по топкому мѣсту слѣдуетъ, выбирая болѣе удобный путь для переѣзда, вести лошадь преимущественно шагомъ.

При этомъ, взявшись за гриву и поднявшись на стремяна, подать корпусъ впередъ, а если лошадь начнетъ вязнуть, соскочить и провести ее въ поводу.

При ѣздѣ во время гололедицы и по скользкому грунту необходимо съ особымъ вниманіемъ вести лошадь, избѣгая крутыхъ и рѣзкихъ поворотовъ.

**138.** Въ видахъ сбереженія лошади незначительныя препятствія слѣдуетъ преодолѣвать, гдѣ возможно, безъ прыжка; канавы и валы слѣдуетъ переходить поперекъ, а не наискось.

**139.** Для сохраненія лошади при ѣздѣ на большія разстоянія, когда полученная задача позволяетъ, необходимо соблюдать слѣдующее:

а) Съ мѣста проходить не менѣе версты шагомъ.

б) Идти переменнымъ аллюромъ, переходя для того своевременно изъ одного аллюра въ другой.

в) Дѣлать привалы: малый—до 10 минутъ послѣ перваго получаса движенія; на перехо-

дахъ значительныхъ (по величинѣ или по трудности ихъ совершенія)—большой, пройдя болѣе половины разстоянія, около 3 часовъ времени; послѣ cadaго часа движенія полезно слѣзть и проходить версту въ поводу.

Какъ передъ большимъ приваломъ, такъ и передъ окончаніемъ перехода, слѣдуетъ проходить версту шагомъ и версту въ поводу.

**140.** Для движенія со скоростью 8 верствъ въ часъ, не считая приваловъ, аллюры слѣдуетъ чередовать такъ: 10 минутъ шагомъ (верста), 5 минутъ рысью (верста), 10 минутъ шагомъ, 5 минутъ рысью и т. д.

Для движенія со скоростью 9 верствъ въ часъ: 10 минутъ шагомъ (верста), 10 минутъ рысью (2 версты), 10 минутъ шагомъ, 10 минутъ рысью и т. д.

Для движенія со скоростью 10 верствъ въ часъ: 5 минутъ шагомъ ( $\frac{1}{2}$  версты), 10 минутъ рысью (2 версты), 5 минутъ шагомъ, 10 минутъ рысью и т. д.

## ГЛАВА V.

### Плаваніе съ лошадью.

**141.** При переправѣ съ сѣдломъ слѣдуетъ снять мундштучное желѣзо, поднять по плечамъ стремяна вверхъ и нѣсколько отпустить заднюю подпругу.

**142.** При переправѣ вплавь всадникъ долженъ въѣхать въ воду и, направивъ лошадь, отдать ей поводъ и взяться за гриву не выше двухъ ладоней отъ холки.

**143.** Когда лошадь потеряетъ дно, всадникъ соскальзываетъ съ нея въ ту сторону, откуда теченіе, и плыветъ рядомъ съ нею.

При теченіи справа всадникъ держится за гриву правою рукою, а лѣвою, когда нужно, управляетъ лошадью посредствомъ повода.

При теченіи съ лѣвой стороны онъ поступаетъ обратно.

Когда у противоположнаго берега лошадь ступить на дно, всадникъ снова садится верхомъ.

Приемы холоднымъ оружіемъ и винтовкою, держаніе револьверовъ, трубъ и головныхъ уборовъ и отданіе чести.

## ГЛАВА VI.

Выниманіе шашекъ (сабель или палашей) для боя и для отданія чести и вкладываніе ихъ въ ножны.

**144.** Шашки берутся къ бою по командѣ: *шашки—КЪ БОЮ.*

По этой командѣ шашка вынимается въ три приема, причемъ первый приемъ исполняется по командѣ *шашки*, а прочіе—по командѣ *КЪ БОЮ.*

*Первый приемъ.* Занести правую руку черезъ лѣвую, взяться за рукоять эфеса въ обхватъ всѣми пальцами, пропустивъ кисть руки въ петлю темляка, и вытащить клинокъ на ширину ладони (рис. 20).

*Второй приемъ.* Вынуть клинокъ изъ ноженъ и поднять его остриемъ кверху, а лезвиемъ влѣво такъ, чтобы эфесъ находился выше головы.

*Третій приемъ.* Опустить руку съ шашкой и наложить кисть правой руки на кисть лѣвой.

Четвертый и мизинный пальцы въ этомъ случаѣ можно держать по своему усмотрѣнію, помогая ими лѣвой рукѣ въ управленіи лошадью, а шашка держится за эфесъ указательнымъ и среднимъ пальцами спереди и большимъ сзади; конецъ шашки не слѣдуетъ спускать съ праваго плеча (рис. 21 и 22).

**145.** Для отданія чести шашки (сабли или палаши) вынимаются по командѣ: *шашки (сабли или палаши)—ВОНЪ* въ три приема, причемъ первый приемъ исполняется по командѣ *шашки*

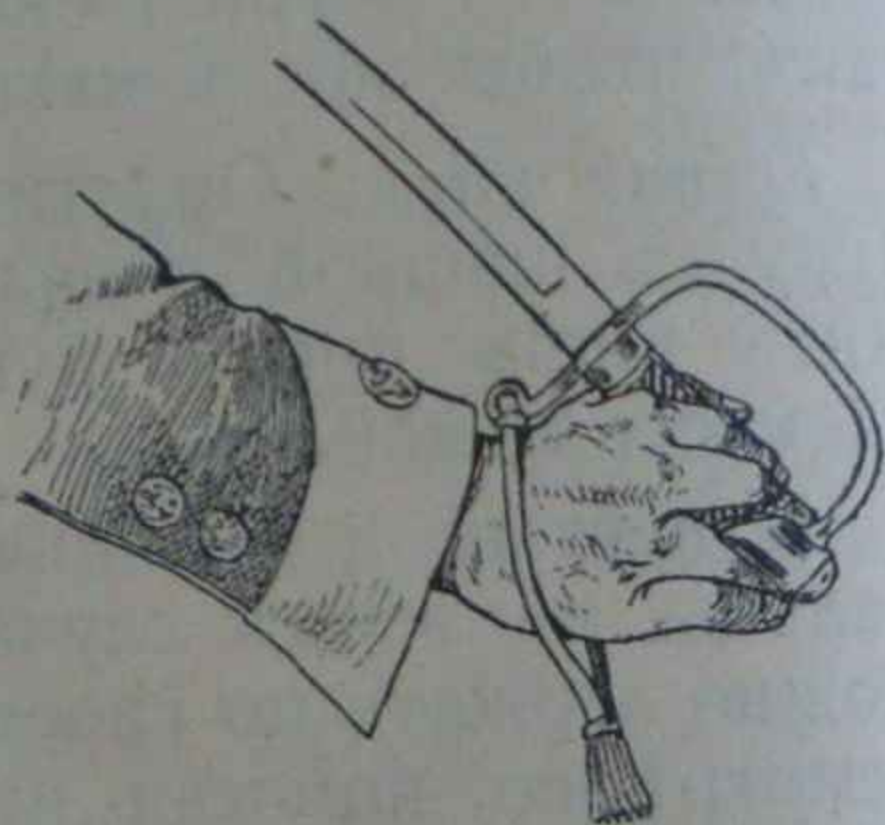
Рис. 20.



(сабли или палаши), а прочіе—по командѣ **ВОНЪ**.

Первый и второй приемы исполняются какъ указано въ предыдущей статьѣ, но на смотрахъ и парадахъ кисть правой руки не пропускается въ темлякъ.

Рис. 21.



Третій приемъ. Поставить шашку (саблю или палашъ) обухомъ въ выемку праваго плеча, охвативъ рукоять эфеса большимъ, среднимъ и указательнымъ пальцами правой руки; остальные два пальца прижать свободно къ ладони и опустить правую руку, слегка согнувъ ее въ локтѣ, мякотью кисти на ляшку. Шашка (сабля или палашъ) должна быть вставлена въ разрѣзъ плеча такъ, чтобы лезвіе не было повернуто ни вправо, ни влѣво (рис. 23 и 24).

*Примѣчаніе.* Если нижніе чины вооружены шашками и пиками, то команда подается: *шашки вонъ, пики въ ру-КУ*.

По этой командѣ исполненіе дѣлается согласно вышеизложеннаго.

**146.** На ходу, при встрѣчѣ начальника, шашки (сабли или палаши) для отданія чести не вынимаются.

Рис. 22.



**147.** Офицеры и подпрапорщики, имѣя шашки (сабли или палаши) въ плечѣ, при встрѣчѣ начальника и при отданіи чести салютуютъ по командѣ **Г.Г. ОФИЦЕРЫ** въ два приема.



*Первый приемъ.* Взять шашку (саблю или палашъ) подвысь, т. е. обхватить рукоять всею кистью правой руки, и, наложивъ большой палецъ вдоль боковой стороны рукояти, обращенной къ себѣ, поднять шашку (саблю или палашъ) къ воротнику такъ, чтобы кисть находилась на высотѣ воротника и на четверть впереди него.

Рис. 23.



Рис. 24.



Клинокъ держится лезвиемъ въ лѣвую сторону, остриемъ вверхъ и нѣсколько назадъ.

*Второй приемъ.* Опустить шашку (саблю или палашъ) остриемъ внизъ и лезвиемъ къ лошади;

правая рука и шашка (сабля или палашъ) при этомъ должны быть свободно опущены по отвѣсу (рис. 25).

Рис. 25.



Для того, чтобы офицеры и подпрапорщики взяли шашки въ плечо, вновь подается команда: **Г.Г. ОФИЦЕРЫ;** по этой командѣ исполненіе дѣлается примѣнительно къ изложенному, но въ обратномъ порядкѣ.

**148.** Офицеры при первомъ прохожденіи справа или слѣва по одному, когда ѣзда про-

изводится съ вынутыми шашками, не доходя 3 шаговъ до начальника, салютуютъ на всѣхъ аллюрахъ безъ особой для этого команды, каждый самъ по себѣ; миновавъ начальника и пройдя 3 шага, они берутъ шашки въ плечо.

**149.** Для вкладыванія шашекъ (сабель или палашей) въ ножны подается команда: *шашки (сабли или палаши) въ нож — НЫ.*

По этой командѣ шашки (сабли или палаши) вкладываются въ ножны въ три приема:

*Первый приемъ.* Обхватить правою рукою рукоять и поднять клинокъ остриемъ кверху, а лезвиемъ влево такъ, чтобы эфесъ находился выше головы.

*Второй приемъ.* Повернувъ клинокъ остриемъ внизъ, опустить его черезъ лѣвую руку и, вложивъ острие въ отверстие ноженъ (рис. 26), удерживать кисть правой руки на высотѣ воротника.

*Третий приемъ.* Вложить клинокъ въ ножны и опустить правую руку свободно внизъ или наложить кисть ея на кисть лѣвой руки.

Рис. 26.



## ГЛАВА VII.

### Приемы пику.

**150.** Послѣ посадки на лошадей пики держатся *по плечу* (ст. 2). При такомъ положеніи тупой конецъ пики находится въ бушматѣ, древко пики положено по плечу, правая рука свободно вытянута вдоль древка: четыре пальца наложены слегка согнутыми съ передней стороны древка, а большой палецъ охватываетъ древко сзади (рис. 27).

**151.** По командѣ *пики въ ру-КУ* слѣдуетъ правою рукою взять пику въ обхватъ у праваго плеча и поставить ее отвѣсно, передвинувъ кисть руки внизъ, чтобы она находилась на высотѣ кулака лѣвой руки (рис. 28).

*Примѣчаніе.* Пики въ руку берутся для отданія чести и при ѣздѣ на всѣхъ аллюрахъ.

**152.** По командѣ *пики по пле-ЧУ* слѣдуетъ правою рукою положить пику въ выемку плеча, опустить руку вдоль древка и придерживать его, какъ указано въ ст. 150.

*Примѣчаніе.* На мѣстѣ и на шагу по командамъ: *ОПРАВИТЬСЯ* и *РАВНЯЙСЯ* пики берутся по плечу безъ особой команды.

Рис. 27.

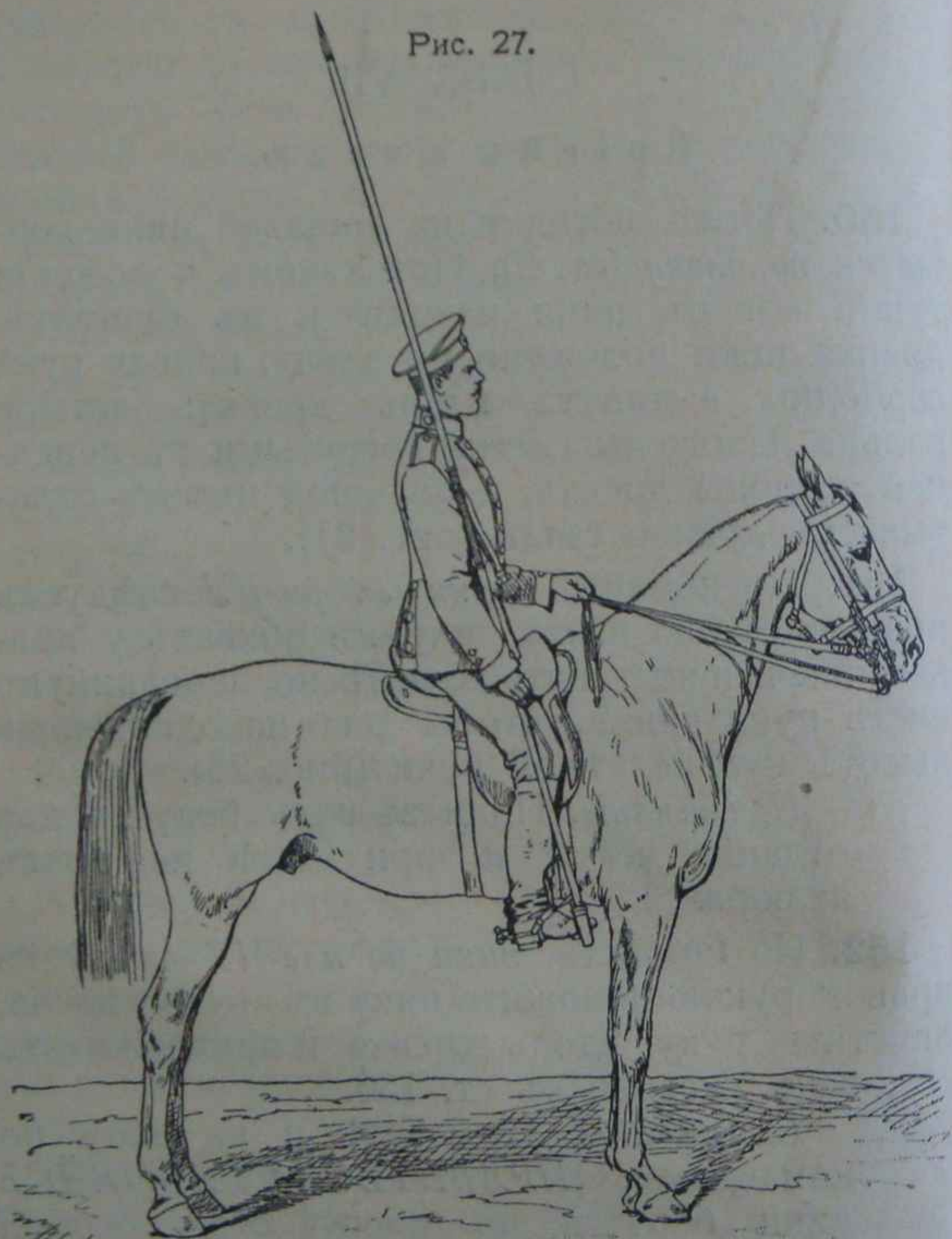


Рис. 28.



**153.** По командѣ *пики за пле-ЧО* слѣдуетъ, уклонивъ пику къ лѣвой рукѣ и придерживая ее послѣднею, пропустить правую руку сквозь темлякъ пики и, отбросивъ пику за плечо, наложить правую руку на лѣвую (рис. 29 и 30).

*Примѣчаніе 1-е.* Пики забрасываются за плечо на походѣ, а также при выниманіи шашки и дѣйствіяхъ винтовкою.

*Примѣчаніе 2-е.* Имѣющаяся на тупомъ концѣ пики петля служитъ для надѣванія ея на ногу на походѣ и при спѣшваніи. Въ послѣднемъ случаѣ, когда всаднику приходится держать 2—3 пики, онъ надѣваетъ ихъ петлями на правую ногу, пропускаетъ правую руку черезъ темляки и забрасываетъ пики за плечо.

**154.** Когда пика въ рукѣ, то по командѣ *пики на бе-ДРО* слѣдуетъ перенести правую руку вверхъ по пикѣ до ея перевѣса, приподнять ее кверху, уклонить впередъ и нѣсколько влево и положить руку на ляшку на четверть ниже бедра. При этомъ копье должно быть около четверти выше и впереди праваго уха лошади (рис. 31).

Когда пика по плечу, то по командѣ *пики на бе-ДРО* всадникъ исполняетъ то же, что указано выше.

*Примѣчаніе.* Пики на бедро берутся при дѣйствіяхъ въ полѣ, когда происходитъ сближеніе съ противникомъ.

Рис. 29.

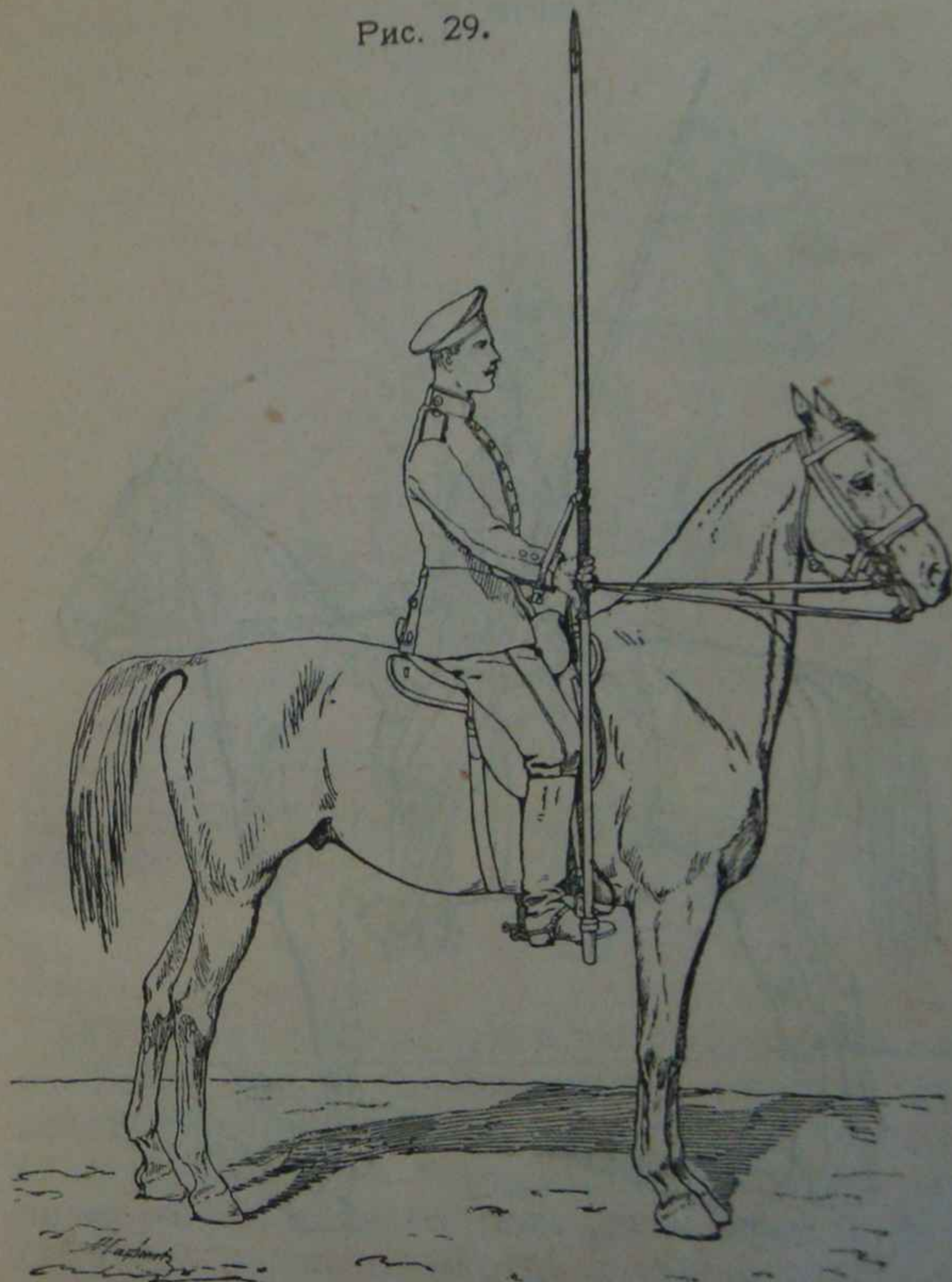


Рис. 30.



Рис. 31.



155. Когда пики въ рукѣ, то по командѣ *пики къ БОЮ* слѣдуетъ перенести правую руку вверхъ по пикѣ до ея перевѣса и опустить ее остриемъ внизъ такъ, чтобы передняя часть древка была немного ниже глаза лошади. Пикѣ слѣдуетъ держать плотно подъ мышкой, для

чего локоть прижимается къ тѣлу. Кистью правой руки слѣдуетъ крѣпко обхватить пику снизу; пальцы, за исключеніемъ большого, обращены ногтями вверхъ, большой же палецъ нѣсколько отдѣленъ отъ остальныхъ и держится вдоль древка (рис. 32 и 33).



Рис. 32.

Когда пика на бедрѣ, то по командѣ *пики къ БОЮ* слѣдуетъ взять пику подъ мышку, какъ указано выше.

**156.** Когда пики къ бою, то по командѣ *пики на бе-ДРО* слѣдуетъ взять пику въ положеніе, указанное въ ст. 154.

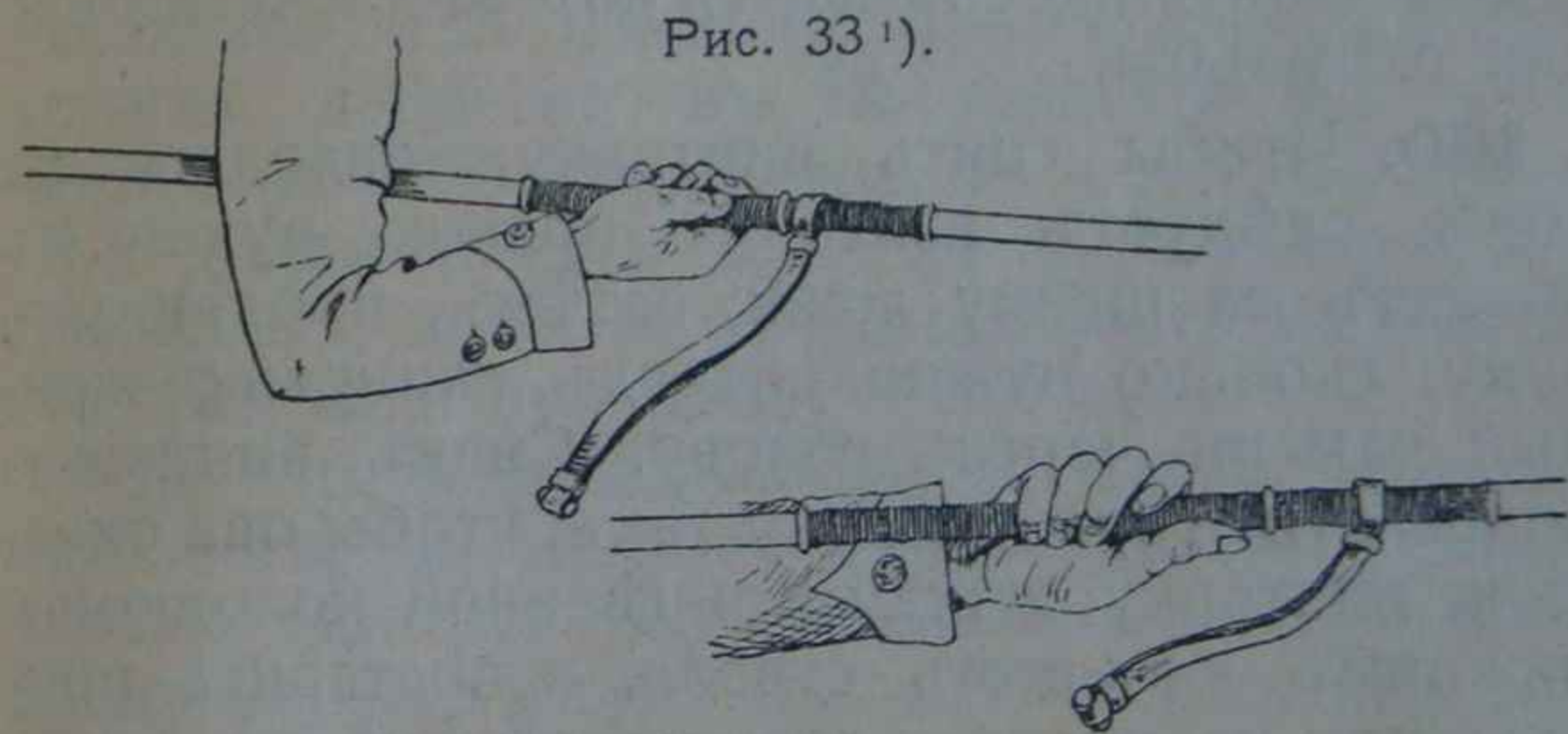


Рис. 33<sup>1)</sup>.

**157.** Когда пики на бедрѣ, то по командѣ *пики по пле-ЧУ* или *пики за пле-ЧО* слѣдуетъ поднять пику, поставить ее въ бушматъ и опустить по плечу или—во второмъ случаѣ—надѣть темлякъ на руку и пустить пику за плечо.

**158.** Когда пики къ бою, то по командѣ *пики въ ру-КУ* слѣдуетъ поставить пику въ положеніе, указанное въ ст. 151.

<sup>1)</sup> Нижній рисунокъ представляетъ видъ руки сверху.

## ГЛАВА VIII.

### Приемы винтовкою.

**Сниманіе винтовки изъ-за плеча и забрасываніе ея за спину.**

**159.** Винтовка снимается изъ-за плеча только для стрѣльбы.

**160.** Чтобы снять винтовку, находясь на конѣ, слѣдуетъ взять ее правою рукою въ обхватъ за шейку ложи; затѣмъ, продвинувъ руку, сколько нужно, впередъ, скинуть ружейный ремень черезъ голову. Снявъ винтовку, перехватить правую руку такъ, чтобы она охватила винтовку между прицѣльной колодкой и нижнимъ кольцомъ ствола, и поставить прикладомъ на правую ляшку, причемъ дуло винтовки должно быть наклонено впередъ и нѣсколько отведено вправо.

Всадники, имѣющіе пики, передъ снятіемъ винтовки, придерживаютъ ихъ лѣвою рукою, а снявъ винтовку, забрасываютъ ихъ за плечо.

**161.** Чтобы забросить винтовку за плечо, слѣдуетъ поднять ее вверхъ, накинуть ружейный ремень на голову и опустить винтовку за спину.

Всадники, имѣющіе пики, предварительно снимаютъ темлякъ съ правой руки.

### Стрѣльба съ коня изъ винтовки.

**162.** Стрѣльба съ коня на мѣстѣ можетъ быть: впередъ, въ полъ-оборота налѣво и налѣво.

При обученіи стрѣльбѣ съ коня на мѣстѣ стрѣляютъ только впередъ <sup>1)</sup>.

**163.** Заряжаніе винтовки, прикладка, прицѣливаніе и самый выстрѣлъ на конѣ производятся безъ командъ, примѣняясь къ правиламъ, даннымъ въ Наставленіи для обученія стрѣльбѣ изъ винтовокъ и револьверовъ. При этомъ поводъ долженъ быть совершенно свободенъ, дабы не препятствовать производству мѣткого выстрѣла.

**164.** Чтобы выстрѣлить, слѣдуетъ вставить прикладъ винтовки въ выемку плеча, прицѣлиться, стараясь быть возможно неподвижнѣе во время выстрѣла, для чего держаться возможно плотнѣе колѣнями.

## ГЛАВА IX.

### Держаніе револьверовъ и трубъ и головныхъ уборовъ при молитвѣ.

**165.** По командѣ *ВЗЯТЬ РЕВОЛЬВЕРЫ* слѣдуетъ вынуть ихъ изъ кобуръ и держать

<sup>1)</sup> По отношенію линіи фронта, а не по отношенію положенія лошади, которую удобнѣе всего ставить въ полъ-оборота направо, чтобы стрѣлять по направленію лѣваго плеча лошади.

въ правой рукѣ, согнутой въ локтѣ такъ, чтобы кисть руки была противъ и нѣсколько выше праваго плеча, а дуло револьвера было обращено кверху (рис. 34).

По командѣ **ВЛОЖИТЬ РЕВОЛЬВЕРЫ** всадники вкладываютъ ихъ въ кобуры.

Рис. 34.



**166.** Трубачамъ для отданія чести и при первомъ прохожденіи мимо начальника справа или слѣва по одному шагомъ, а также для подачи сигналовъ на всѣхъ аллюрахъ, по командѣ

**ВЗЯТЬ ТРУБЫ** слѣдуетъ отпустить сигнальные трубы на всю длину шнура, взять ихъ правою рукою въ обхватъ у верхняго края загиба, упереть раструбомъ въ ляшку, а загибомъ повернуть вправо (рис. 35).

Рис. 35.





**167.** Для подачи сигнала слѣдуетъ подняться на стремяна и, повернувъ корпусъ въ ту сторону, куда подается сигналъ, держать трубу такъ, чтобы раструбъ ея былъ обращенъ кверху.

**168.** По командѣ *ПОДВЯЗАТЬ ТРУБЫ* трубы подвязываются на ладонь выше поясного ремня съ правой стороны, мундштукомъ впередъ.

**169.** По командѣ: 1) *на молитву*, 2) *шапки (каска или кивера)* — *ДОЛОЙ* слѣдуетъ снять головной уборъ правою рукою и передать его въ лѣвую.

Головной уборъ держится въ лѣвой рукѣ, повернутой ладонью кверху, вмѣстѣ съ поводьями, причемъ большой палецъ придерживаетъ уборъ изнутри, а остальные — снаружи.

Уборъ долженъ быть обращенъ переднею частью въ правую сторону (рис. 36).

*Примѣчаніе.* Всадники, вооруженные пиками, по первой командѣ берутъ пики по плечу, а по второй снимаютъ головной уборъ, какъ сказано выше.

**170.** Чтобы надѣть головной уборъ, подается команда: *на* — *КРОИСЬ*.

По этой командѣ головной уборъ надѣвается правою рукою.

*Примѣчаніе.* Всадники, вооруженные пикою, надѣвъ головной уборъ, берутъ пики въ руку.

Рис. 36.



**171.** Отдавать честь слѣдуетъ по общимъ правиламъ, установленнымъ для отданія чести пѣшкомъ (ст. ст. 241—245), становясь, кому положено Уставомъ внутренней службы (ст. 47), во фронтъ. Если поводья разобраны въ обѣ руки, то, не становясь для отданія чести во фронтъ, всадникъ за 4 шага до начальника поворачиваетъ въ его сторону голову; всадникъ съ пикою для отданія чести поступаетъ такъ же, причемъ пика берется въ руку, если она держалась иначе.

## Гимнастика.

### ГЛАВА X.

#### Гимнастическія упражненія на живой лошади.

**172.** Гимнастическія упражненія на лошади имѣютъ цѣлю, при первоначальномъ обученіи ѣздѣ, выработать гибкость и независимость движеній подвижныхъ частей тѣла всадника (головы, верхней части туловища, рукъ и ногъ отъ колѣна), а также укрѣпить посадку, путемъ развитія шлюсса и равновѣсія. Ихъ слѣдуетъ повторять, время отъ времени, и съ людьми старшихъ сроковъ службы, для поддержанія въ нихъ ловкости и увѣренности въ сѣдлѣ.

При производствѣ этихъ упражненій необходимо въ особенности слѣдить, чтобы указанное движеніе одной части тѣла не передавалось на другія, которыя должны оставаться неподвижными. Напримѣръ, движеніе одной рукой не должно отзываться ни на положеніи головы и другой руки, ни на посадкѣ, ни на ногахъ всадника.

**173.** На лошади производятся движенія головы, туловища, рукъ и ногъ, на свободномъ поводѣ или съ совершенно брошенными на

шею (завязанными) поводьями. Упраженія слѣдуетъ возможно разнообразить, избѣгая при этомъ утомленія всадника.

Всѣ упражненія исполняются по командамъ и правиламъ, указаннымъ въ Наставленіи для обученія войскъ гимнастикѣ, но для прекращенія движенія вмѣсто команды *СТОЙ* подается команда *СМИРНО*.

**174.** Движенія *головы* заключаются въ поворачиваніи ея направо и налево и нагибаніи впередъ и назадъ.

**175.** Упраженія *туловища* заключаются въ нагибаніи туловища впередъ, направо и налево и въ поворачиваніи его направо и налево. При этомъ слѣдуетъ сидѣть какъ можно глубже въ сѣдлѣ, а корпусъ при нагибаніи впередъ не уклонять въ сторону.

**176.** Упраженія *рукъ* заключаются въ различныхъ движеніяхъ рукъ, до кругообразнаго вращенія ихъ включительно, причемъ упражненія эти производятся одной или обѣими руками одновременно.

**177.** Упраженія *ногъ* заключаются въ движеніяхъ всей ноги, нижней ея части (шенкеля) и ступни.

*Вытягиваніе* ногъ состоитъ въ отведеніи выпрямленной ноги въ сторону и возможно болѣе назадъ, не наклоняясь при этомъ корпусомъ

впередъ. Это упражненіе способствуетъ развитію шлюсса.

*Сгибаніе* ноги состоитъ въ томъ, что, оставляя колѣно на мѣстѣ, плотно повернутымъ къ сѣдлу, всадникъ какъ можно болѣе сгибаетъ и разгибаетъ ногу въ колѣнѣ. Это движеніе производится одною или обѣими ногами одновременно; при этомъ необходимо слѣдить, чтобы всадникъ ни шенкелями, ни шпорами не задѣвалъ лошади.

*Вращеніе* ступней состоитъ въ томъ, что каждая ступня описываетъ кругъ носкомъ снизу—вверхъ—внутри (къ лошади), оставляя ноги неподвижными.

**178.** По мѣрѣ пріобрѣтенія обучаемымъ увѣренности и непринужденности посадки, упражненія туловища, рукъ и ногъ могутъ производиться вмѣстѣ. Напримѣръ: поворачиваніе туловища въ стороны съ вытягиваніемъ руки, такъ, чтобы можно было огладить крупъ лошади; нагибаніе туловища впередъ съ вытягиваніемъ руки, которою оглаживаютъ плечо лошади возможно ниже; сгибаніе одного или обоихъ шенкелей и одновременное движеніе одной или обѣихъ рукъ, причемъ особенно полезно назначать движенія рукъ и шенкелей въ противоположныхъ направленіяхъ, чѣмъ развивается независимость ихъ другъ отъ друга.

**179.** Всѣ указанныя упражненія производятся при ѣздѣ безъ стремянъ; стремена разрѣшается брать на короткое время лишь тѣмъ всадникамъ, которые еще не укрѣпились въ сѣдлѣ.

Первоначально упражненія продѣлываются на мѣстѣ, а затѣмъ, соблюдая извѣстную послѣдовательность перехода, на шагу, рыси и галопѣ. Вытягиваніе ногъ производится только на шагу и сокращенной рыси.

Рысь первоначально примѣняется сокращенная; она доводится до размѣра уставной по мѣрѣ того, какъ всадники пріобрѣтаютъ достаточную прочность въ сѣдлѣ, чтобы сохранять правильную посадку при гимнастическихъ упражненіяхъ. Переходъ къ упражненіямъ на галопѣ дѣлается немедленно вслѣдъ за тѣмъ, такъ какъ на этомъ аллюрѣ всадники болѣе садятся въ сѣдло и пріобрѣтаютъ гибкость поясницы.

Во главѣ смѣны слѣдуетъ ставить болѣе опытнаго ѣздока; остальные идутъ за нимъ, причемъ, когда упражненія производятся съ брошенными поводьями, лошадей удобнѣе всего сомкнуть на хвостъ, заставляя всю смѣну идти по кругу.

## Вольтижировка.

### ГЛАВА XI.

#### Упражнения на деревянной лошади.

##### Устройство деревянной лошади.

**180.** Деревянная лошадь съ шею должна быть обтянута кожей и имѣть веревочную гриву.

Вышина и длина этой лошади должна быть отъ 2 аршинъ  $1\frac{1}{2}$  вершковъ до 2 аршинъ  $2\frac{1}{2}$  вершковъ. Лошадь должна быть осѣдлана вольтижировочнымъ сѣдломъ (рис. 37).

Кромѣ того, слѣдуетъ имѣть мостикъ (трамплинъ) и подушку.

*Примѣчаніе.* Указанныя въ послѣ-

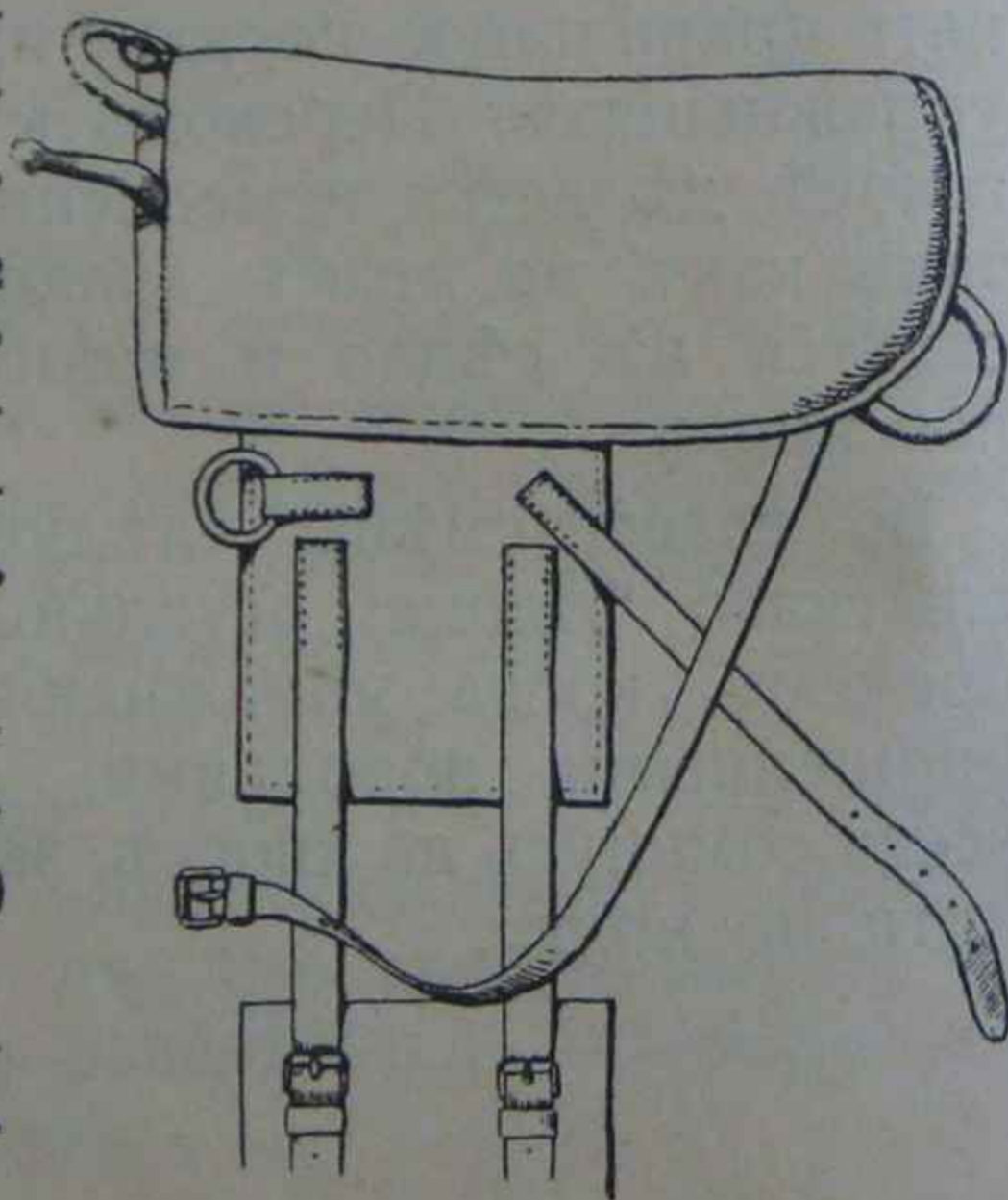


Рис. 37.

дующихъ статьяхъ упражненія на деревянной лошади слѣдуетъ производить сначала съ лѣвой, а впослѣдствіи съ правой стороны.

Упраженія эти могутъ быть исполняемы и безъ мостика.

#### Прыжки съ разбѣга.

**181.** *Прыжокъ въ сѣдло черезъ крупъ.* Разбѣжавшись, оттолкнуться обѣими ногами отъ мостика и, уперевшись руками на крупъ, вскочить въ сѣдло, отнюдь не перебирая руками.

При опусканіи въ сѣдло слѣдуетъ удерживаться колѣнями, чтобы избѣгнуть сильнаго толчка.

Послѣдовательныя положенія при этомъ упражненіи показаны на рисункахъ 38 и 39.

**182.** *Прыжокъ съ боку въ сѣдло.* Ставь противъ лѣвой стороны лошади, разбѣжавшись и оттолкнувшись обѣими ногами отъ мостика, наложить лѣвую руку на шею, а правую—на переднюю луку и плавно сѣсть въ сѣдло (рис. 40).

**183.** *Прыжокъ съ боку черезъ лошадь.* Этотъ прыжокъ отличается отъ предыдущаго тѣмъ, что, вмѣсто того, чтобы сѣсть съ прыжка въ сѣдло, слѣдуетъ перенести обѣ ноги вмѣстѣ

черезъ крупъ и перескочить на противоположную сторону лошади на полуприсѣданіе, <sup>7</sup>лицомъ впередъ, оставляя лѣвую руку на шеѣ (рис. 41).

Рис. 38.

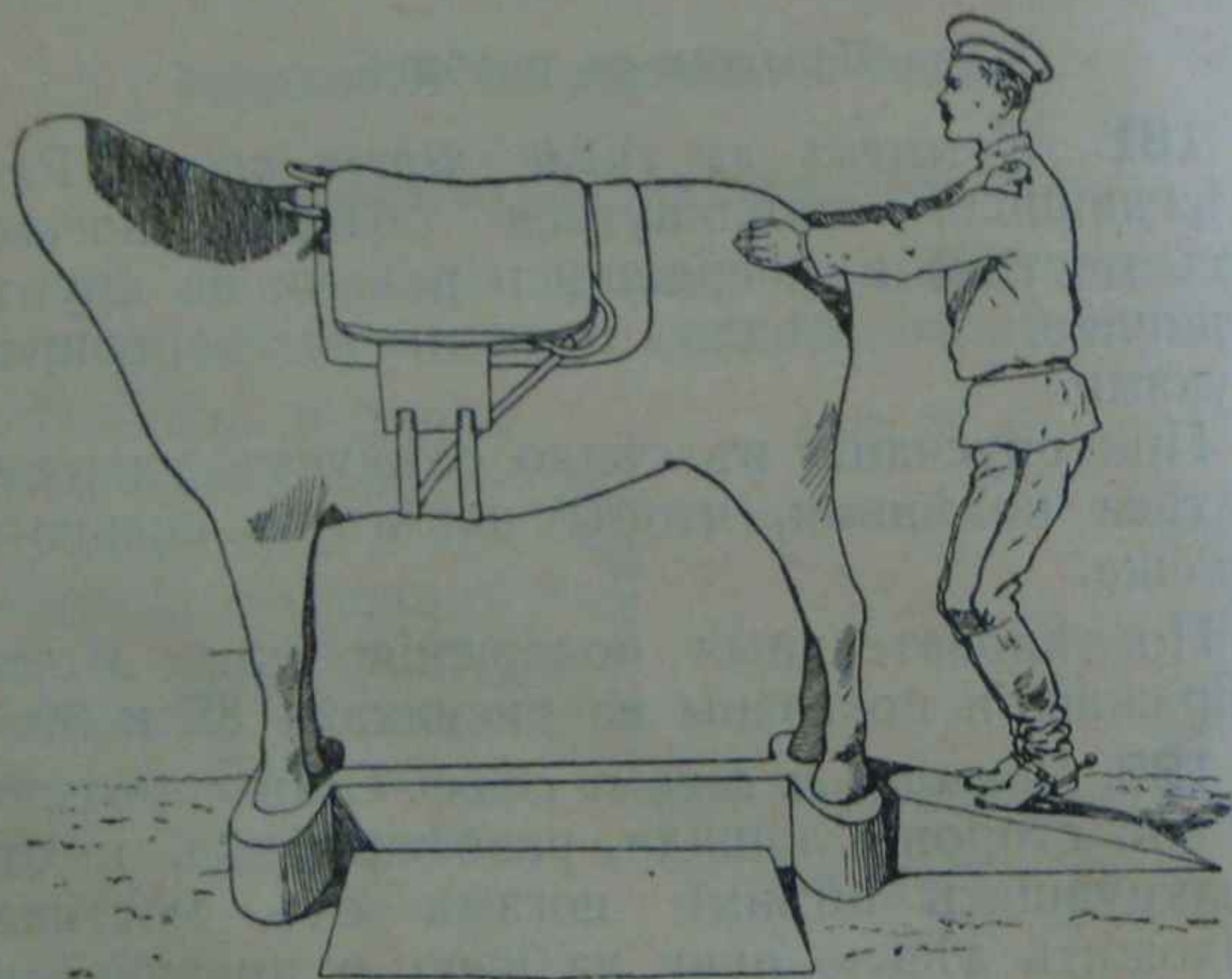


Рис. 39.



Рис. 40.



Рис. 41.



Прыжки безъ разбѣга; ножницы.

**184.** Прыжокъ съ боку противъ холки. Стать на мостикъ съ лѣвой стороны лошади, лицомъ къ ней, въ полушагѣ противъ холки, взяться лѣвою рукою за гриву, а правую наложить на переднюю луку.

Вспрыгнувъ на руки и, оттолкнувшись ко-  
лѣнями, плавно сѣсть въ сѣдло (рис. 42, 43,  
44 и 45).

Рис. 42.



Рис. 43.

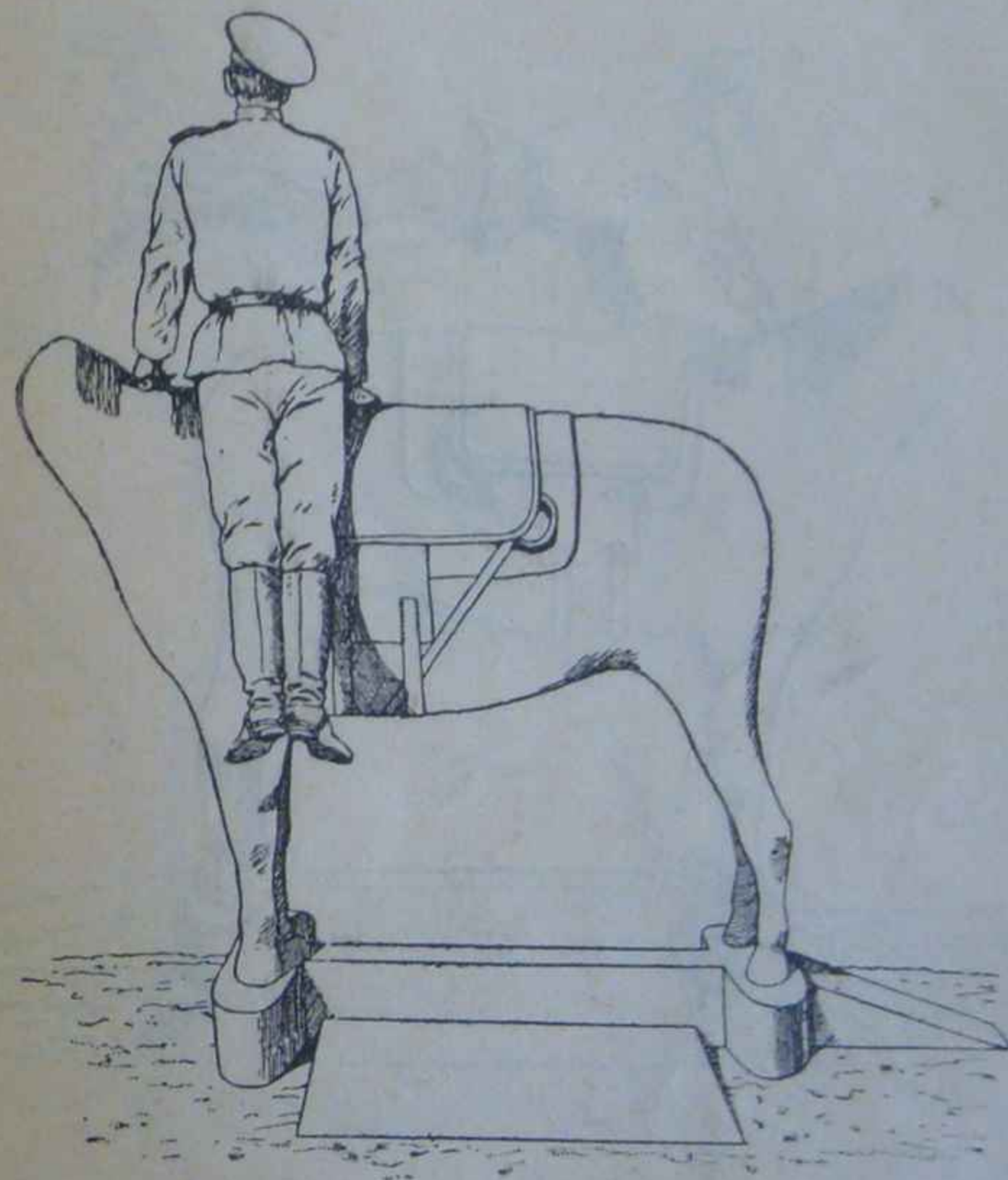


Рис. 44.

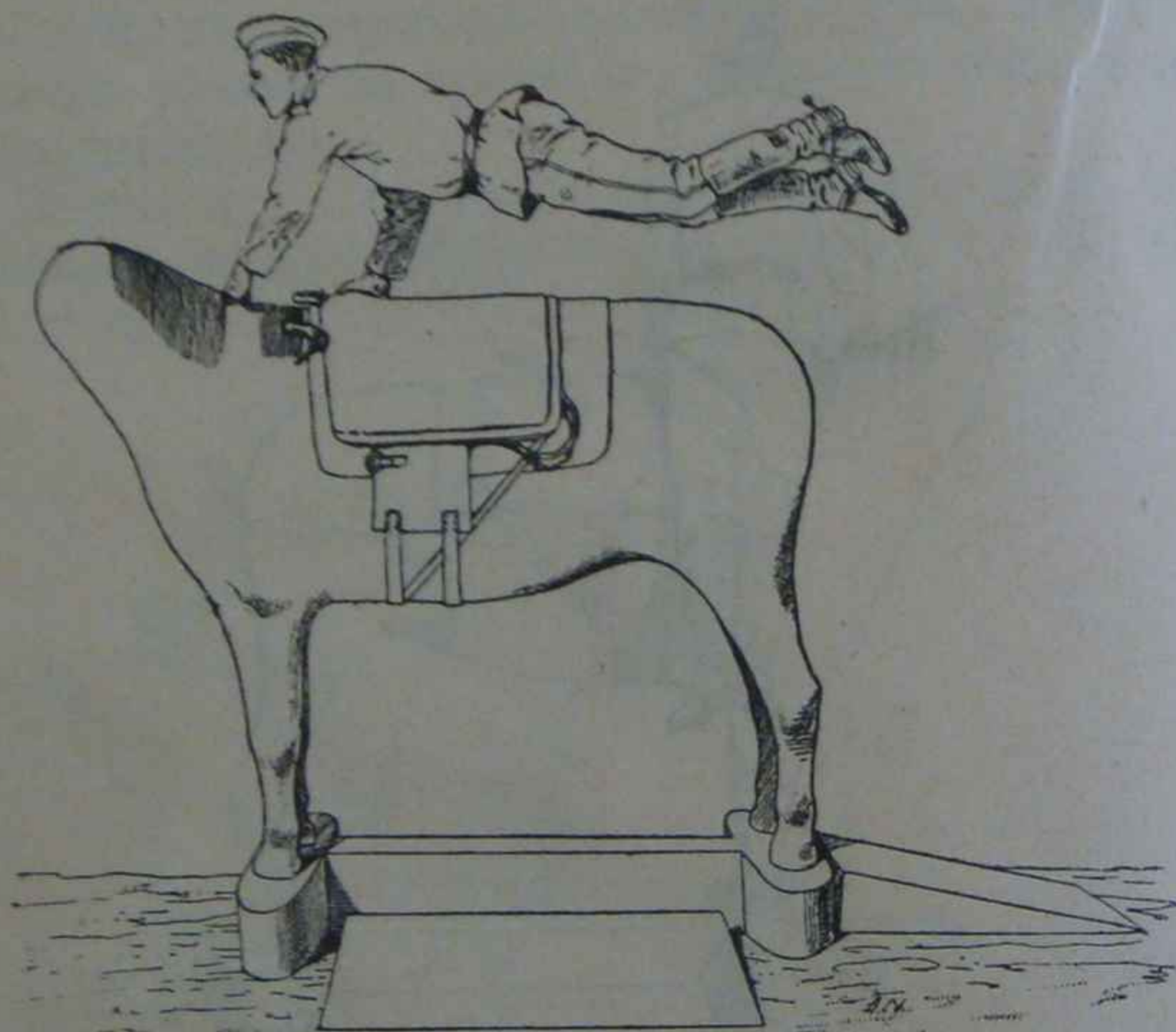


Рис. 45.





185. Прыжокъ съ боку противъ шеи. Ставь съ лѣвой стороны лошади, лѣвымъ плечомъ къ ея шеѣ, и взявшись лѣвою рукою за гриву, вспрыгнуть на мостикъ съ выносомъ лѣвой ноги и, сильно оттолкнувшись отъ него обѣими ногами, сдѣлать прыжокъ въ сѣдло, помогая себѣ правою рукою, положенною плоско на переднюю луку (рис. 46 и 47).

Рис. 46.

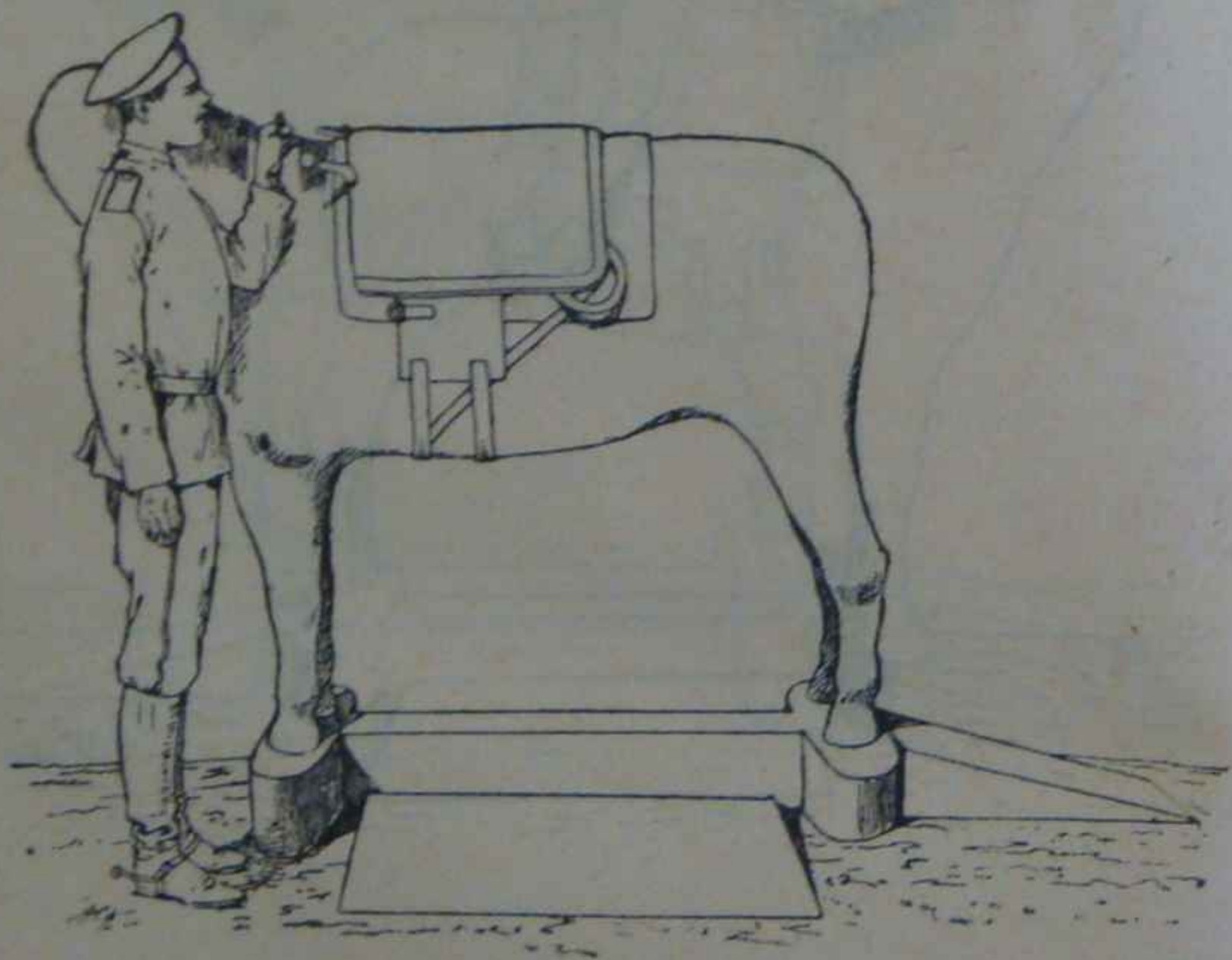


Рис. 47.



**186.** *Прыжокъ съ маху.* Ставь спиной къ шеѣ лошади, ноги вмѣстѣ, и ухватившись вытянутою лѣвою рукою за гривку, сдѣлать смѣлый шагъ лѣвою ногою впередъ на мостикъ, оттолкнуться ею, одновременно притягиваясь лѣвою рукою и помогая правою, упирающеюся на переднюю луку, занести прямую правую ногу черезъ крупъ и мягко сѣсть въ сѣдло (рис. 48 и 49).

Рис. 48.

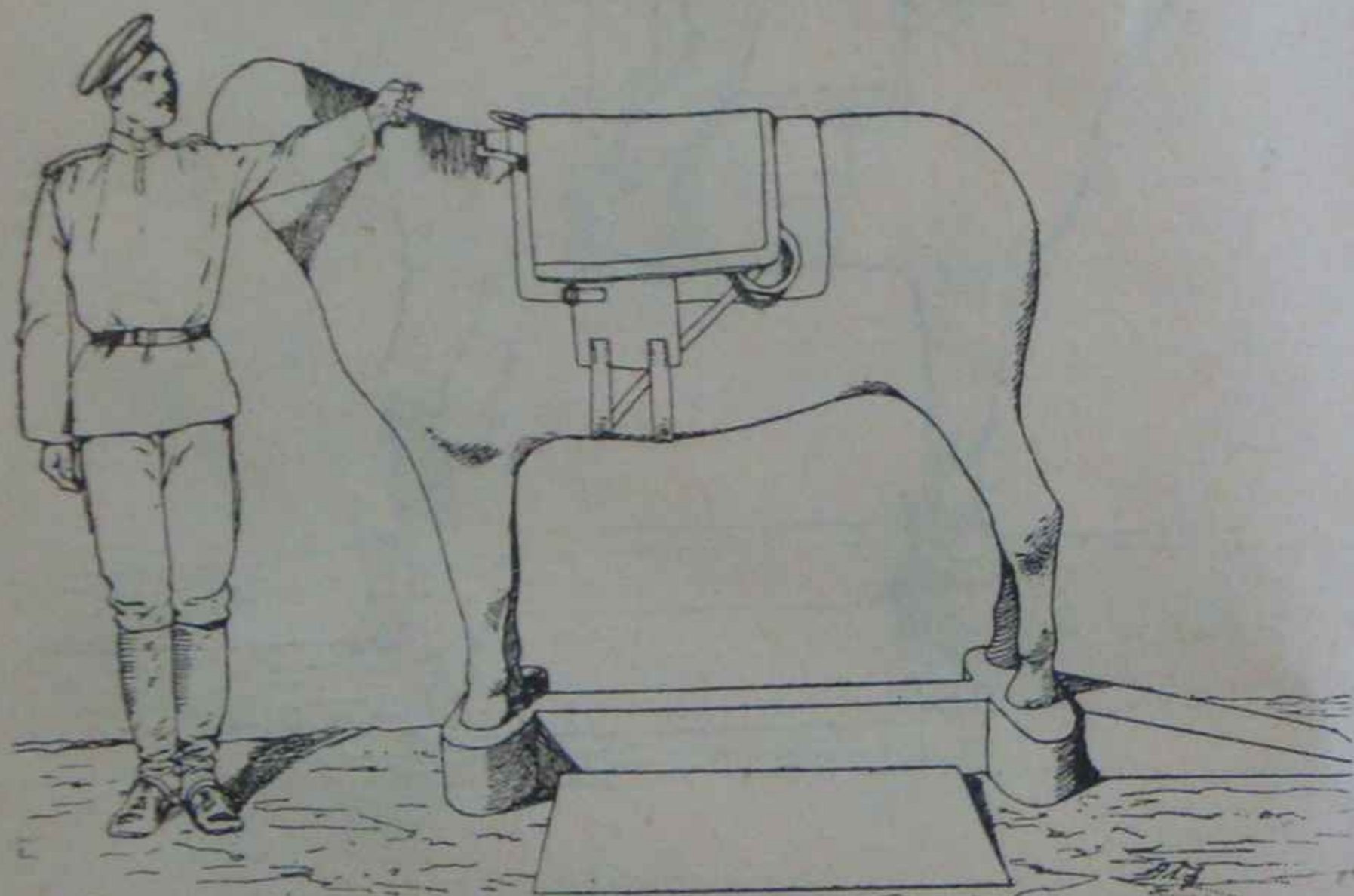
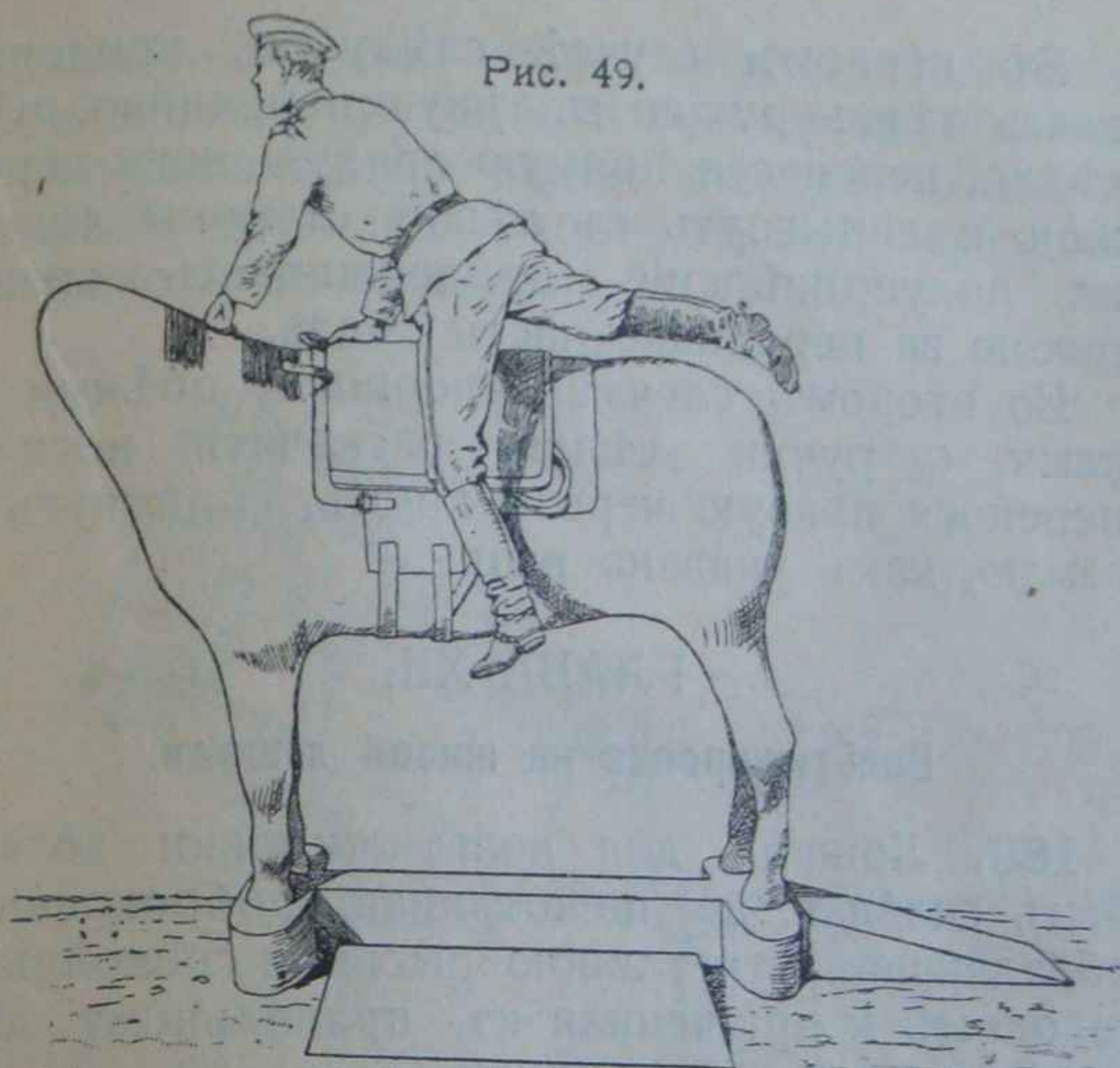


Рис. 49.



**187.** *Ножницы.* Сидя въ сѣдлѣ, взмахнуть обѣими ногами назадъ, упереться о ручки сѣдла и, повернувшись въ поясицѣ и скрестивъ ноги, сѣсть въ сѣдло лицомъ въ другую сторону.

#### Соскакиваніе.

**188.** Соскакиваніе съ лошади производится двумя способами: переносомъ правой ноги черезъ шею или черезъ крупъ.

Въ первомъ случаѣ слѣдуетъ, придерживаясь лѣвою рукою за лѣвую переднюю ручку сѣдла, перенести прямую правую ногу черезъ шею и спрыгнуть съ лѣвой стороны лошади на полуприсѣданіе, придерживаясь правою рукою за переднюю часть сѣдла.

Во второмъ случаѣ—упершись обѣими руками о ручки сѣдла, раскачать ноги и, перенося правую черезъ крупъ, спрыгнуть на землю, какъ указано выше.

## ГЛАВА XII.

### Вольтижировка на живой лошади.

**189.** Лошадь для вольтижировки должна быть сильная, не щекотливая, добронравная, обладающая отчетливою рысью и спокойнымъ галопомъ и приученная къ правильному движенію на кордѣ по кругу.

**190.** Для вольтижировки лошадь выводится на уздечкѣ съ четырьмя развязными и двумя ручными поводьями (рис. 50), посѣдланная вольтижировочнымъ или строевымъ сѣдломъ. Концы развязныхъ поводьевъ пропускаются при вольтижировочномъ сѣдлѣ черезъ имѣющіяся для того кольца, а при строевомъ—подъ переднюю подпругу и за переднюю луку.

*Примѣчаніе.* Верхними развязными поводьями лошади дается правильный по-

ставъ головы; иначе, опуская голову и поднимая крупъ, она будетъ затруднять вольтижировку. Если лошадь сама по себѣ правильно несетъ голову, верхнихъ поводьевъ можетъ и не быть.

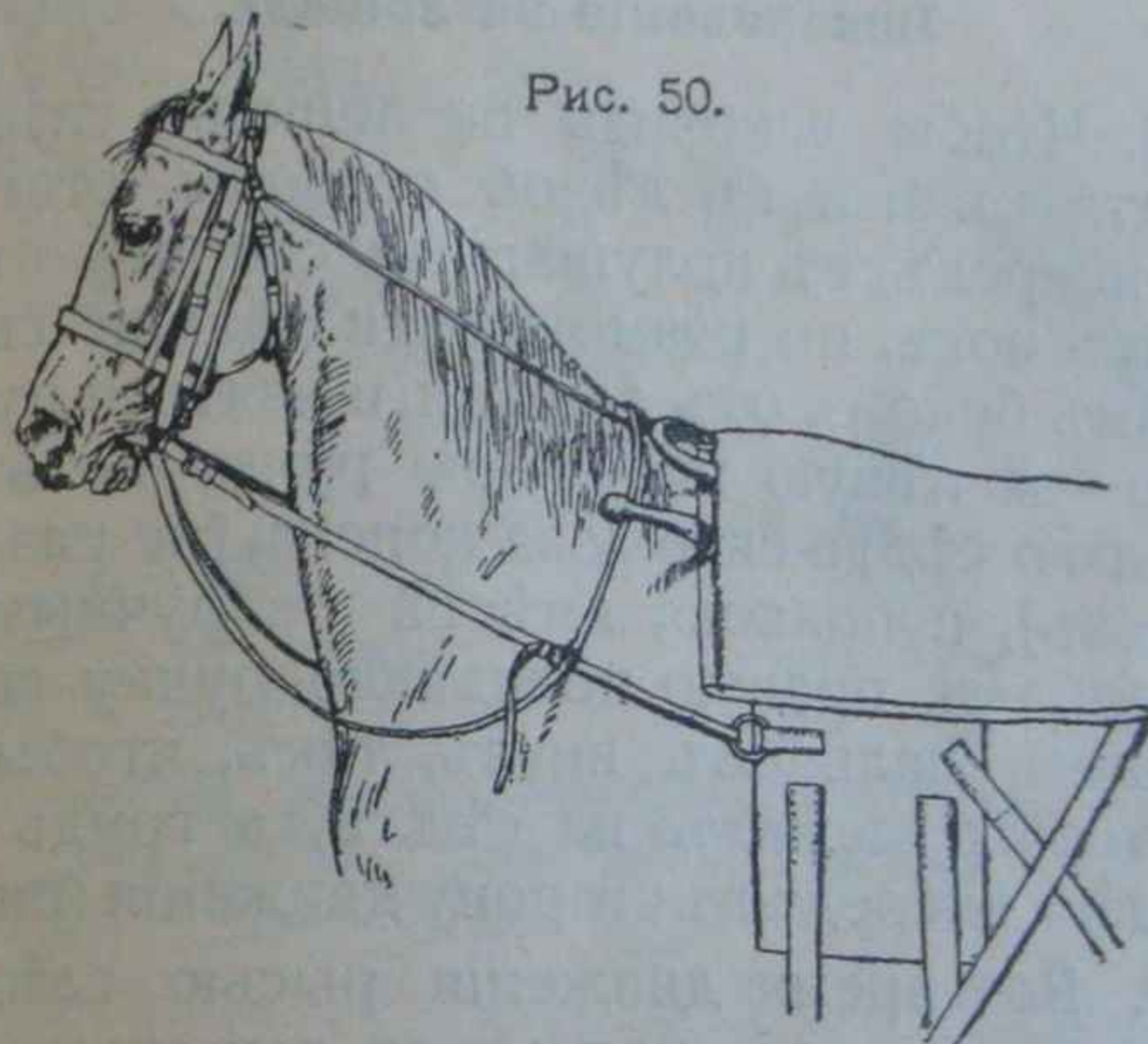


Рис. 50.

**191.** Вольтижировка на вольту производится на рыси и на галопѣ.

*Примѣчаніе.* Вскокиваніе и соскакиваніе съ лошади, когда она стоитъ на мѣстѣ, какъ на вольтижировочномъ, такъ и на строевомъ сѣдлѣ, производятся примѣнительно къ ст.ст. 184 и 188; на строевомъ сѣдлѣ руки накладываются на соответственные луки сѣдла.

Для вольтижировки направо все исполняется применительно къ нижеизложенному для вольтижировки налево, но въ обратномъ порядкѣ.

**Вскакиваніе на лошадь.**

**192.** Чтобы вскочить на лошадь, слѣдуетъ подойти къ ней съ лѣвой стороны, стать лицомъ впередъ, въ полушагѣ въ сторону отъ переднихъ ногъ, по возможности дальше своимъ правымъ бокомъ отъ лошади, и взяться руками: лѣвою—за лѣвую переднюю ручку вольтижировочнаго сѣдла сверху за конецъ (не раздѣляя пальцевъ), а правою, вмѣстѣ съ ручными поводьями,—за правую переднюю ручку сверху, большимъ пальцемъ внизъ, такъ, чтобы правый локоть лежалъ на сѣдлѣ, а грудь была обращена впередъ въ сторону движенія (рис. 51).

**193.** Во время движенія рысью слѣдуетъ бѣжать на носкахъ рядомъ съ лошадыю, почти не упираясь правымъ локтемъ въ сѣдло и имѣя всегда обѣ ноги впереди туловища, и согласовать свои движенія съ движеніями лошади, т. е. ступать на землю лѣвою ногою вмѣстѣ съ лѣвою переднею ногою лошади, а правою—съ правою ея ногою.

**194.** Во время движенія галопомъ слѣдуетъ, руководствуясь указаніями, данными въ преды-

дущей статьѣ, бѣжать небольшими скачками, имѣя лѣвую ногу впереди.

Рис. 51.



**195.** Чтобы вскочить на лошадь слѣдуетъ: на рыси—пробѣжать нѣсколько шаговъ, а на галопѣ—сдѣлать нѣсколько скачковъ, и въ темпъ съ лѣвой передней ногой лошади оттолкнуться около нея обѣими ногами отъ земли; со слѣдующимъ шагомъ лошадь, поднимая передъ, подниметъ и обучаемого, который долженъ въ этотъ моментъ какъ можно больше

упереться на правый локоть, быстро послать корпусъ кверху на прямыя руки и, занеся прямую правую ногу черезъ крупъ, плавно сѣсть въ сѣдло (рис. 52).



Рис. 52.

**Соскакиваніе.**

**196.** Соскакиваніе съ лошади производится двумя способами: переносомъ правой ноги черезъ шею лошади или черезъ крупъ.

**197.** Для соскакиванія по первому способу слѣдуетъ взяться лѣвою рукою за лѣвую переднюю ручку, а правою за правую заднюю и, поднимая прямую въ колѣнѣ правую ногу какъ можно выше, перенести ее черезъ шею лошади (рис. 53); послѣ этого взяться правою рукою за правую переднюю ручку, затѣмъ перехватить лѣвою рукою черезъ правую ногу за лѣвую ручку и, не касаясь бокомъ лошади, быстро спрыгнуть на землю на носки, противъ лѣвой передней ноги лошади, отнюдь не поворачиваясь носками къ лошади и по возможности дальше отъ нея внутрь вольта. Соскакивать нужно въ то время, когда лошадь опускаетъ свою лѣвую переднюю ногу на землю, послѣ чего принять положеніе, указанное въ ст.ст. 192—194.

**198.** Для соскакиванія по второму способу слѣдуетъ взяться за переднія ручки обѣими руками и послать корпусъ впередъ и влѣво на прямыя руки; въ то же время правую ногу раскачать отъ бедра, перенести ее какъ можно выше прямою черезъ крупъ лошади къ лѣвой ногѣ, которая остается на мѣстѣ, и, не задерживаясь, спрыгнуть на землю, какъ указано выше.

**199.** Соскочивъ съ лошади, всадникъ можетъ вскочить на нее немедленно или пробѣжать нѣсколько шаговъ и потомъ вскочить. Для того, чтобы вскочить на лошадь немедленно

послѣ соскакиванія, слѣдуетъ, опускаясь съ сѣдла, тотчасъ же оттолкнуться обѣими ногами отъ земли, какъ указано въ ст. 195.



Рис. 53.

**Особые приемы вольтижировки.**

**200.** Для того, чтобы сѣсть обѣими ногами на правую сторону сѣдла, слѣдуетъ поступать, какъ указано въ ст. 195, но только послѣ толчка сдѣлать поворотъ ногами въ бедрахъ

вправо, занести ихъ черезъ крупъ лошади, сѣсть въ сѣдло съ правой стороны въ полъ-оборота вправо и опустить правую руку, оставивъ лѣвую на ручкѣ.

**201.** Для того, чтобы изъ этого положенія сѣсть въ сѣдло, слѣдуетъ въ то время, когда лошадь ставитъ лѣвую переднюю ногу на землю, взяться правою рукою за переднюю ручку, одновременно съ этимъ подать корпусъ впередъ и внутрь вольта, быстро выслать отъ бедра прямую правую ногу назадъ и, оттолкнувшись отъ сѣдла лѣвою ногою, перенести ее прямою черезъ крупъ и мягко опуститься въ сѣдло.

**202.** Ножницы дѣлаются только на галопѣ. Для этого слѣдуетъ взяться обѣими руками за переднія ручки и послать корпусъ впередъ на прямые руки, уклоняя его въ сторону вольта, а ноги, по возможности прямые въ колѣнахъ, раскачать въ бедрахъ, быстро въ темпъ галопа выслать ихъ назадъ и, перекрещивая ихъ, сѣсть лицомъ къ крупу лошади, держа корпусъ прямо.

**203.** Чтобы сѣсть обратно, т. е. лицомъ къ головѣ лошади, слѣдуетъ взяться за сѣдло такъ, чтобы четыре пальца были внутри заднихъ ручекъ, а большіе пальцы снаружи, и, оперевшись на руки, подать корпусъ впередъ въ то время, когда лошадь подымаетъ передъ, а ноги отъ бедеръ быстро выслать назадъ, перекрестить ихъ и сѣсть лицомъ впередъ.

Вольтижировка на строевомъ сѣдлѣ.

204. При вольтижировкѣ на строевомъ сѣдлѣ слѣдуетъ исполнять все такъ же, какъ и при вольтижировкѣ на сѣдлѣ вольтижировочномъ, но лѣвою рукою братья за гриву какъ можно ближе къ серединѣ шеи у самага ея гребня, а правою рукою держаться за переднюю луку; соскакнвать слѣдуетъ, всегда перенося правую ногу черезъ крупъ.

205. При вольтижировкѣ на строевомъ сѣдлѣ съ полнымъ вьюкомъ и при полномъ вооруженіи, а также при вольтижировкѣ по прямому направленію слѣдуетъ поступать, какъ указано въ предыдущей статьѣ (рис. 54, 55, 56 и 57).

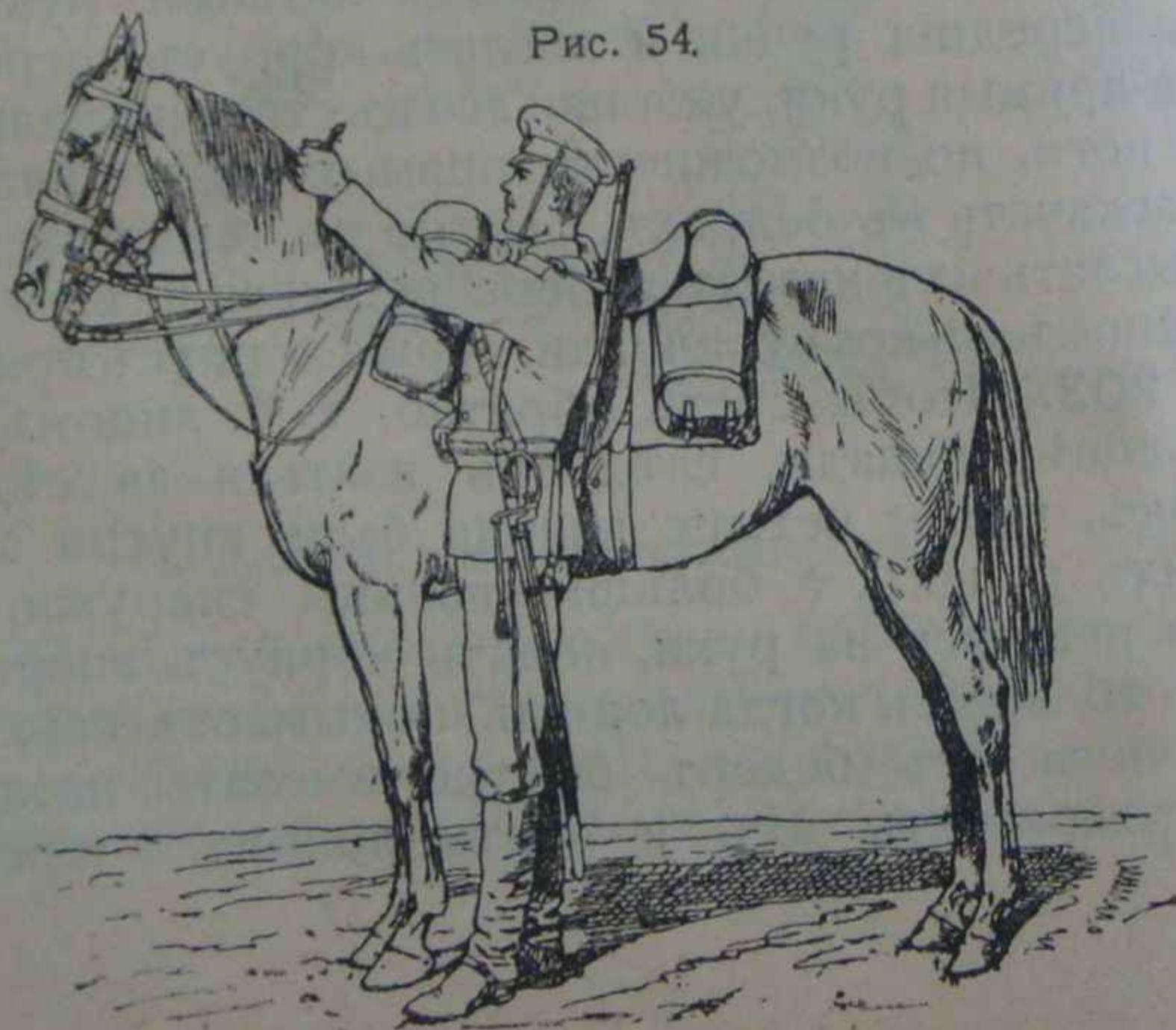


Рис. 54.

Рис. 55.



Рис. 56.



Рис. 57.



При вольтижировкѣ какъ на вольту, такъ и по прямому направленію, слѣдуетъ держать поводья въ той рукѣ, которая накладывается на переднюю луку.



## П Ъ Ш К О М Ъ.

### ГЛАВА XIII.

#### Стойка и повороты на мѣстѣ.

##### Стойка.

206. Въ строю стоять прямо, безъ натяжки; каблуки имѣть вмѣстѣ, а носки—развернуть по линіи фронта на ширину ступни; колѣни выпрямить, но не натягивать; грудь приподнять, а все тѣло нѣсколько подать впередъ, подобравъ животъ, но не сгибаясь въ поясницѣ; плечи развернуть ровно; руки свободно опустить такъ, чтобы кисти, обращенныя ладонями внутрь, были сбоку и посрединѣ ляшекъ; пальцы слегка подогнуть; голову держать высоко и прямо, не выставляя подбородка; смотрѣть прямо передъ собою (рис. 58 и 59).

При одѣтомъ холодномъ оружій лѣвая рука держится на немъ, имѣя большой палецъ изнутри, а остальные снаружи.

Чтобы солдатъ принялъ правильную стойку, подается команда: *СТАНОВИСЬ*.

207. Для отданія чести по командѣ *равненіе на—ПРАВО* (на—ЛѢВО) коротко повернуть голову въ назначенную сторону, слегка приподнявъ подбородокъ, и смотрѣть прямо на

привѣтствуемое лицо, провожая его взглядомъ и поворачивая вслѣдъ за нимъ голову, чтобы не косить глазами; въ остальномъ сохранять стойку, требуемую ст. 206.

Рис. 58.



Рис. 59.



По послѣдующей предварительной командѣ (какая-бы она ни была) или когда привѣтствуемое лицо минуетъ солдата на 4 шага, голову вновь поставить прямо.

**208.** По командѣ *ЛОЖИСЬ* повернуться (на носкѣ лѣвой ноги) въ полъ-оборота (на  $\frac{1}{8}$  круга) направо и, одновременно выставивъ правую ногу впередъ на полъ-шага, быстро опуститься на лѣвое колѣно, послѣ чего, опираясь на лѣвую руку, лечь по новому направлению на лѣвый бокъ и локоть.

Однообразнаго положенія ногъ и головы не требовать.

По командѣ *ВСТАТЬ* быстро подняться и принять правильную стойку.

**209.** По командѣ *ВОЛЬНО* стать свободно, оставаясь въ положеніи, въ которомъ застала команда.

По командѣ *ОПРАВИТЬСЯ*, не оставляя своего мѣста и стоя свободно, можно оправить одежду и снаряженіе; если понадобится, можно обратиться черезъ ближайшаго своего начальника за разрѣшеніемъ выйти изъ строя.

По командѣ *СМИРНО* тотчасъ стать въ положеніе, въ которомъ находился до команды *вольно* или *оправиться*, и, принявъ выправку по Уставу, остаться неподвижнымъ.

То же исполнять по всякой предварительной командѣ, если до нея было разрѣшено стоять *вольно* или *оправляться*.

### Повороты.

**210.** Повороты исполняются по командамъ:

- 1) *Напра—ВО.*
- 2) *Налѣ—ВО.*
- 3) *Полъ-оборота напра—ВО.*
- 4) *Полъ-оборота налѣ—ВО.*
- 5) *Кру—ГОМЪ.*

Повороты *кругомъ* (на  $\frac{1}{2}$  круга въ сторону лѣвой руки), *налѣво* (на  $\frac{1}{4}$  круга) и *полъ-оборота налѣво* (на  $\frac{1}{8}$  круга) исполнять на лѣвомъ каблукѣ и на правомъ носкѣ; повороты *направо* и *полъ-оборота направо—обратно*. Во время поворота сохранять правильное положеніе тѣла. Послѣ поворота ногу, оставшуюся позади, представлять въ тактъ шага.

## ГЛАВА XIV.

### Движенія.

**211.** Движенія исполняются *шагомъ* или *бѣгомъ*.

**212.** Движеніе *шагомъ* начинается по командѣ: *шагомъ—МАРШЪ*.

По этой командѣ, подавая корпусъ нѣсколько впередъ, но сохраняя положеніе тѣла, какъ при стойкѣ на мѣстѣ, свободно вынести лѣвую ногу по направлению движенія, не сгибая ее много въ колѣнѣ и держа подошву по возможности горизонтально; затѣмъ коротко

поставить ее на весь слѣдъ и въ то же время отдѣлить отъ земли правую ногу, вынести и поставить ее съ соблюденіемъ тѣхъ же правилъ и продолжать движеніе изложеннымъ порядкомъ.

Рукамъ, начиная отъ плеча, дать свободное движеніе около тѣла, сгибая ихъ въ локтяхъ такъ, чтобы кисти поднимались до высоты пояса; пальцы легко сжать въ кулакъ.

**213.** Для отданія чести на ходу, по командѣ: *СМИРНО, равненіе на—ПРАВО (на—ЛѢВО)* исполнить примѣнительно къ указанному въ ст. 207 для стойки на мѣстѣ и прекратить маханіе руками.

Миновавъ привѣтствуемое лицо, голову вновь поставить прямо и дать рукамъ свободное движеніе.

**214.** Нормальная скорость движенія шагомъ—около 120 шаговъ въ минуту. Размѣръ шага  $1—1\frac{1}{4}$  аршина.

**215.** Повороты при движеніи шагомъ исполняются по командамъ ст. 210, но съ соблюденіемъ слѣдующаго:

а) Для поворота *направо* и *въ полъ-оборота направо* исполнительную команду произносить, когда на землю ставится правая нога. По этой командѣ сдѣлать лѣвою ногою еще шагъ, повернуться на носкъ этой ноги и, вынеся вмѣ-

стѣ съ поворотомъ правую ногу по новому направленію, продолжать движеніе.

б) Для поворота *налѣво* и *въ полъ-оборота налѣво* — исполнительную команду подавать подъ лѣвую ногу, а поворотъ исполнять на носкъ правой ноги.

в) Для поворота *кругомъ* подается команда: *кругомъ* (протяжно)—*МАРШЪ*.

Команду *МАРШЪ* произносить, когда на землю ставится правая нога. По этой командѣ сдѣлать лѣвою ногою еще шагъ, затѣмъ вынести правую ногу на полъ-шага, повернуться на носкахъ обѣихъ ногъ и продолжать движеніе съ лѣвой ноги.

**216.** Для движенія *быгомъ* подается команда: *быгомъ* (коротко)—*МАРШЪ*.

Правила для бѣга указаны въ Наставленіи для обученія войскъ гимнастикѣ.

**217.** При движеніи бѣгомъ повороты исполняются *безъ правилъ*, по командамъ, указаннымъ для движенія шагомъ.

**218.** Для прекращенія движенія подается команда *СТОЙ*.

При движеніи шагомъ по этой командѣ, произносимой одновременно съ постановкой ноги на землю, другою ногою сдѣлать еще шагъ и затѣмъ приставить ногу, оставшуюся позади.

219. По командѣ *НА МѢСТѢ* шагъ обозначать приподниманіемъ и опусканіемъ ногъ въ тактъ шага. Для продолженія движенія подается команда *ПРЯМО*.

220. Для перехода отъ шага къ бѣгу и отъ бѣга къ шагу подаются команды, указанные въ ст.ст. 212 и 216.

### ГЛАВА XV.

#### Приемы шашкою (саблею или палашомъ).

221. По командѣ *шашки* (сабли или палаши) — *ВОНЪ* шашка (сабля или палашъ) вынимается и берется въ плечо въ три приема; при этомъ первый приемъ исполняется по командѣ *шашки*, а прочіе по командѣ *ВОНЪ*.

*Первый приемъ.* Правую рукою обхватить рукоять эфеса, придерживая лѣвою рукою ножны подъ рукоятью, и вытащить клинокъ на ширину ладони.

*Второй приемъ.* Вынуть шашку и поднять ее остриемъ кверху такъ, чтобы лезвіе было обращено влѣво, а эфесъ находился выше головы, и опустить лѣвую руку на свое мѣсто.

*Третій приемъ.* Поставить шашку отвѣсно обухомъ въ выемку праваго плеча, обхвативъ указательнымъ и среднимъ пальцами рукоять съ наружной, а большимъ пальцемъ съ вну-

тренней стороны; прочіе два пальца свободно согнуть. Обѣ руки при этомъ должны быть въ положеніи, указанномъ въ ст. 206, причемъ большой палецъ правой руки долженъ касаться правой ляшки; шашка (сабля или палашъ) должна быть вставлена въ разрѣзъ праваго плеча такъ, чтобы лезвіе не было повернуто ни вправо, ни влѣво (рис. 60 и 61).

Рис. 60.

Рис. 61.



**222.** Нижніе чины (кромѣ подпрапорщиковъ) по командѣ *слушай, на кра—УЛЪ* отдають честь съ плеча въ одинъ пріемъ. Обхвативъ рукоять всѣми пальцами правой руки и одновременно съ тѣмъ нѣсколько приподнявъ шашку вверхъ, слѣдуетъ отдѣлать клинокъ отъ себя и поставить лезвіемъ впередъ отвѣсно, чтобы обухъ былъ противъ выемки праваго плеча. Правая рука должна быть свободно согнутою и неприжатою локтемъ къ тѣлу; кисть должна находиться на высотѣ локтя (рис. 62). Часовымъ, стоящимъ во внутреннихъ покояхъ, слѣдуетъ относить клинокъ въ правую сторону отвѣсно, лезвіемъ въ полъоборота направо.

Рис. 62.



**223.** Офицеры и подпрапорщики по командѣ *слушай, на кра—УЛЪ* отдають честь въ два приема.

*Первый приемъ.* Взять подвысь, т. е., обхвативъ рукоять всею кистью правой руки, поднять шашку (саблю или палашъ) кверху такъ, чтобы кисть находилась на высотѣ воротника и на четверть впереди него, а большой палецъ лежалъ

вдоль стороны рукояти, обращенной назадъ; клинокъ держится лезвіемъ въ лѣвую сторону, остриемъ вверхъ и нѣсколько назадъ (рис. 63).

*Второй приемъ.* Опустить шашку (саблю или палашъ) такъ, чтобы кисть пришлась у правой ляшки на мѣстѣ, указанномъ въ ст. 221 (третій приемъ), а клинокъ былъ обращенъ обухомъ впередъ и остриемъ приходился противъ лѣваго носка на четверть отъ земли (рис. 64).

Рис. 63.



Рис. 64.



**224.** По командѣ *на пле—ЧО* шашка (сабля или палашъ) съ положенія на краулъ берется нижними чинами (кромѣ подпрапорщиковъ) на плечо въ одинъ приѣмъ. Клинокъ вставить обухомъ въ выемку плеча и въ то же время перехватить пальцами рукоятъ какъ указано въ третьемъ приѣмѣ ст. 221 для держанія шашки (сабли или палаша) въ плечѣ.

**225.** Офицеры и подпрапорщики по командѣ *на пле—ЧО* берутъ шашки (сабли или палаши) на плечо въ два приѣма; по первому — шашка берется подвысь, а по второму — ставится въ плечо.

**226.** Въ указанномъ выше положеніи на плечо шашка (сабля или палашъ) держится только на мѣстѣ; когда же предстоитъ движеніе, то по командѣ *шагомъ* слѣдуетъ взять шашки *вольно* въ два приѣма.

*Первый приѣмъ.* Соединивъ обѣ кисти рукъ передъ собою на ладонь ниже пояса, упереть конецъ рукоятки эфеса въ согнутую ладонь лѣвой руки, перехватить правою рукою рукоятъ среднимъ, безымяннымъ и мизиннымъ пальцами между дужкою и рукоятью, а большимъ и указательнымъ — сверху дужки (рукоятъ же эфеса сабли или палаша — большимъ пальцемъ между эфесомъ и боковыми дужками, а четыремя — подъ боковыя дужки); въ то же время клинокъ шашки (сабли или

палаша) спустить съ плеча обухомъ въ изгибъ локтя.

*Второй приѣмъ.* Обѣ руки отнести на свое мѣсто.

**227.** При ходьбѣ правая рука съ шашкою (саблей или палашомъ) должна имѣть свободное движеніе впередъ и назадъ.

При прохожденіи мимо начальника во всѣхъ случаяхъ должно держать правую руку смирно, для чего подается команда: *СМИРНО*. По командѣ *ВОЛЬНО* слѣдуетъ снова дать правой рукѣ свободное движеніе впередъ и назадъ.

Ножны при ходьбѣ слѣдуетъ придерживать лѣвою рукою подъ нижнимъ кольцомъ четыремя слегка согнутыми пальцами снаружи, а большимъ — сзади и изнутри. Лѣвая рука съ ножнами держится всегда смирно.

**228.** Послѣ остановки слѣдуетъ держать шашки (сабли или палаши) *вольно* впредь до команды *на пле—ЧО* или *шашки въ нож—НЪ*.

**229.** Съ положенія шашки *вольно* по командѣ *на пле—ЧО* шашка (сабля или палашъ) берется въ плечо въ два приѣма.

*Первый приѣмъ.* Соединивъ обѣ кисти рукъ передъ собою на ладонь ниже пояса, упереть конецъ рукоятки эфеса въ согнутую ладонь лѣвой руки и перехватить правою рукою

рукоять, какъ указано для держанія шашки (сабли или палаша) въ плечѣ.

*Второй приемъ.* Обѣ руки отнести на свое мѣсто, а клинокъ шашки (сабли или палаша) поставить обухомъ въ выемку праваго плеча.

**230.** По командѣ *шашки (сабли или палаши) въ нож*—*НЫ* шашки (сабли или палаши) вкладываются съ плеча въ ножны въ три приема.

*Первый приемъ.* Обхватить правою рукою рукоять и поднять клинокъ остриемъ кверху, лезвиемъ влево такъ, чтобы эфесъ находился выше головы, а лѣвою рукою взяться за ножны, какъ указано для выниманія шашки.

*Второй приемъ.* Повернуть клинокъ остриемъ внизъ и, направивъ его въ ножны, удержать кисть правой руки на высотѣ воротника.

*Третий приемъ.* Вложить клинокъ въ ножны и опустить руки на свое мѣсто.

**231.** Съ положенія шашки вольно по командѣ *шашки (сабли или палаши) въ нож*—*НЫ* шашка (сабля или палашъ) вкладывается въ ножны въ четыре приема.

Первый приемъ исполняется, какъ первый приемъ на плечо съ положенія шашки вольно, а остальные—какъ приемы при вкладываніи шашки въ ножны съ положенія на плечо.

**232.** При совмѣстномъ исполненіи приемовъ съ пѣхотою должно руководствоваться слѣдующимъ:

1) Когда ружья въ пѣхотѣ держатся у ноги, шашки (сабли или палаши) должно имѣть въ ножнахъ.

2) По командѣ *на пле*—*ЧО* слѣдуетъ исполнять, какъ по командѣ *шашки*—*ВОНЪ*, дѣлая первый приемъ по предварительной, а второй и третій приемы—одновременно съ ружейными—по исполнительной командѣ.

3) По командѣ *къ но*—*ГЪ* шашки (сабли или палаши) слѣдуетъ вкладывать въ ножны, дѣлая приемы одновременно съ ружейными.

4) По командѣ *слушай на кра*—*УЛЪ* шашки (сабли или палаши) слѣдуетъ брать на краулъ прямо изъ ноженъ въ три приема.

Первый приемъ исполнять по предварительной командѣ *слушай* и такъ же, какъ первый приемъ при выниманіи шашекъ изъ ноженъ; второй и третій — по исполнительной командѣ одновременно съ ружейными приемами, причемъ второй приемъ исполняется такъ же, какъ второй приемъ при выниманіи шашекъ изъ ноженъ, а съ третьимъ приемомъ шашка ставится въ положеніе, указанное для держанія на краулъ.

5) По командѣ *къ но*—*ГЪ* шашки (сабли или палаши) вкладываются въ ножны съ положенія на краулъ въ три приема, причемъ они дѣлаются одновременно съ пѣхотными, и первый применительно къ первому, а второй и

третій—согласно соотвѣтственнымъ приѣмамъ при вкладываніи шашекъ въ ножны съ плеча.

6) Офицеры и подпрапорщики, имѣя шашки въ ножнахъ, салютуютъ по командѣ *слушай, на кра-УЛЪ* въ три приѣма.

Первые два приѣма исполняются такъ же, какъ и нижними чинами, а съ третьимъ шашку должно опустить въ положеніе, указанное въ ст. 223.

7) Офицеры и подпрапорщики берутъ шашки въ ножны съ положенія на краулъ по командѣ *къ но—ГЪ* въ три приѣма, руководствуясь пунктомъ 5 сей статьи.

**233.** Всѣ перечисленные приѣмы шашкою (саблею или палашомъ) исполняются только на мѣстѣ.

Исключеніе составляютъ приѣмы, исполняемые чинами, обязанными салютовать, которые на ходу берутъ шашку (саблю или палашъ) подвысь и затѣмъ опускаютъ ее, какъ указано въ ст. 223, но при этомъ остріе клинка должно приходиться противъ праваго плеча.

## ГЛАВА XVI.

### Приѣмы винтовкою.

**234.** Винтовку у ноги должно держать въ правой рукѣ ружейнымъ ремнемъ впередъ такъ, чтобы прикладъ стоялъ на землѣ всѣмъ

затылкомъ, касаясь ступни правой ноги, острымъ угломъ на линіи носковъ; дуло должно быть противъ плеча.

Правую руку опустить свободно, большимъ пальцемъ охватить стволъ, а остальные наложить на цѣвье (рис. 65 и 66).

Рис. 65.



Рис. 66.



**235.** При движеніяхъ и поворотахъ, когда винтовка у ноги, ее слѣдуетъ по предвари-



тельной командѣ нѣсколько приподнять, приближая дуло къ плечу.

**236.** При движеніи въ цѣли нести ружья, какъ кому удобнѣе; при заряженныхъ ружьяхъ курки должны быть поставлены на предохранительный взводъ.

**237.** Винтовка отъ ноги на руку берется въ одинъ приемъ по командѣ *на ру—КУ*.

Поворачиваясь въ полъ-оборота направо и выставляя при этомъ лѣвую ногу на полъ-шага впередъ, въ то же время движеніемъ правой руки выбросить винтовку впередъ, уклоняя штыкъ такъ, чтобы конецъ его приходился противъ лѣваго глаза на высотѣ шеи, а лѣвою рукою подхватить ружье выше нижняго кольца.

Винтовку слѣдуетъ держать стволomъ вверхъ, обѣими руками въ обхватъ: правою—за шейку ложи у паха правой ноги, а лѣвою—сбоку, у соединенія цѣвья со стволomъ, не подворачивая локтя подъ ружье.

Голову оставлять по фронту. Тѣло держать прямо и свободно, не сгибая ногъ въ колѣняхъ, а лѣвый носокъ имѣть по фронту (рис. 67).

**238.** По командѣ *къ но—ГѢ* слѣдуетъ въ одинъ приемъ принять положеніе, определенное для стойки, повернувшись на правомъ

каблукомъ во фронтъ и приставивъ лѣвую ногу къ правой; въ то же время винтовку поставить къ ногѣ.

Рис. 67.



**239.** Приемы винтовкою для стрѣльбы исполняются по правиламъ, изложеннымъ въ Наставленіи для обученія стрѣльбѣ изъ винтовокъ и револьверовъ.

## ГЛАВА XVII.

### Отданіе чести, держаніе головныхъ уборовъ и трубъ.

#### Отданіе чести.

**240.** Честь отдавать молодцовато, съ точнымъ соблюденіемъ указанныхъ въ ст. 206 и 212 правилъ стойки и движенія.

**241.** При встрѣчѣ младшій отдаетъ честь старшему, не доходя 4 шаговъ до него.

**242.** Для отданія чести *стоя на мѣстѣ*, повернуться къ привѣтствуемому лицу, стать *смирно* и смотрѣть на него, поворачивая вслѣдъ за нимъ голову, а если надѣтъ *головной уборъ*, то, кромѣ того, приложить кисть правой руки къ правой сторонѣ козырька (нижняго края головного убора) такъ, чтобы пальцы были вмѣстѣ, ладонь слегка обращена наружу, а локоть—на линіи и на высотѣ плеча.

**243.** *На ходу*, для отданія чести *безъ остановки во фронтъ*, проходя мимо привѣтствуемаго лица, повернуть къ нему голову и *держатъ руки неподвижно*, а если надѣтъ *головной уборъ*, то и приложить къ нему руку, какъ указано въ ст. 242.

**244.** Если для отданія чести нужно *стать во фронтъ*, то, сдѣлавъ послѣдній шагъ тою ногою, къ сторонѣ которой нужно повернуться,

вынести другую ногу впередъ на шагъ или нѣсколько менѣе и поставить ее по новому направленію; въ то-же время повернуться лицомъ къ сторонѣ привѣтствуемаго лица, вмѣстѣ съ приставленіемъ ноги повернуть къ нему голову и, если надѣтъ *головной уборъ*, приложить къ нему правую руку.

**245.** Когда привѣтствуемое лицо минуетъ отдающаго честь, послѣдній опускаетъ руку и идетъ (становится) вольно; если же становился во фронтъ, то поворачивается въ сторону, куда шелъ, приставляетъ ногу и затѣмъ продолжаетъ движеніе, опуская руку съ первымъ шагомъ.

#### Держаніе головныхъ уборовъ.

**246.** Для сниманія головного убора на молитву подается команда:

*На молитву.*

*Шапки (каска или кивера)—ДОЛОЙ.*

По послѣдней командѣ *головной уборъ* снимается правою рукою и передается въ лѣвую.

*Головной уборъ* слѣдуетъ держать въ согнутой въ локтѣ около тѣла и обращенной ладонью кверху лѣвой рукѣ такъ, чтобы большой палецъ поддерживалъ его изнутри, а остальные снаружи—спереди; *головной уборъ*

долженъ быть обращенъ переднею частью вправо (рис. 68).

*Примѣчаніе.* Офицеры и почетные часовые у гроба, а также часовые, стоящіе у дверей храма, при указанномъ держаніи головного убора держатъ въ лѣвой же рукѣ шашку (саблю или палашъ), опущенную остриемъ внизъ, а лезвиемъ влѣво иупертую въ землю; безымянный и мизинный пальцы должны быть между дужкою и рукоятью, а большой, указательный и средний—съ наружной стороны дужки.

**247.** Въ строю соблюдается слѣдующее:

1) Въ присутствіи начальника, если головной уборъ не надѣтъ на голову, нижніе чины должны держать его указаннымъ въ предыдущей статьѣ способомъ.

2) Офицеры держатъ головной уборъ, какъ указано въ правилахъ о формѣ одежды.

**248.** Головной уборъ надѣвается по командѣ *на—КРОЙСЬ.*

**Держаніе трубъ.**

**249.** Въ пѣшемъ строю сигнальная труба держится въ свободно опущенной правой рукѣ всѣми пальцами въ обхватъ у верхняго края загиба, мундштукомъ впередъ и нѣсколько кверху (рис. 69).

Рис. 68.



Рис. 69



*Приложеніе.*

**Дѣйствіе трензельнаго и мундштучнаго желѣза.**

1. Желѣзо, вкладываемое въ ротъ лошади, которымъ, при посредствѣ поводьевъ, передаются ей указанія всадника, состоитъ изъ *трензеля и мундштука.*

2. *Трензель* состоитъ изъ двухъ полусогнутыхъ вѣтвей, подвижно соединенныхъ между собою кольцами или короткимъ стержнемъ съ кольцами на концахъ. Къ наружнымъ концамъ вѣтви нѣсколько утолщаются и въ нихъ пропущено по большому, свободно вращающемуся кольцу для пристегиванія поводьевъ и подстегиванія къ оголовью (рис. 70).

Трензельное удило дѣйствуетъ давленіемъ на языкъ, на беззубый край нижней челюсти и на углы рта.

3. *Мундштучное желъзо (мундштукъ)* состоитъ изъ удила съ выгнутою для помѣщенія языка среднею частью — дужкою, двухъ приклепанныхъ къ удилу, перпендикулярно къ нему, щечекъ съ подвижными крючками на верхнихъ частяхъ для пристегиванія цѣпки и самой цѣпки въ 13—15 колець (рис. 71). Верхняя часть щечки должна быть въ  $1\frac{1}{2}$ —2 раза короче нижней, вслѣдствіе чего давленіе удила въ  $1\frac{1}{2}$ —2 раза больше натяженія повода; такимъ образомъ, мундштукъ съ пристегнутою къ нему цѣпкою является рычагомъ, который, разлагая силу упора лошади, облегчаетъ всаднику управленіе.

4. Мундштучное удило своимъ рычажнымъ давленіемъ, болѣе сильнымъ при пристегнутой цѣпкѣ и слабымъ при отстегнутой, дѣй-

ствуетъ на беззубый край нижней челюсти; мундштучное удило должно приходиться нѣсколько ниже трензеля.

Рис. 70.

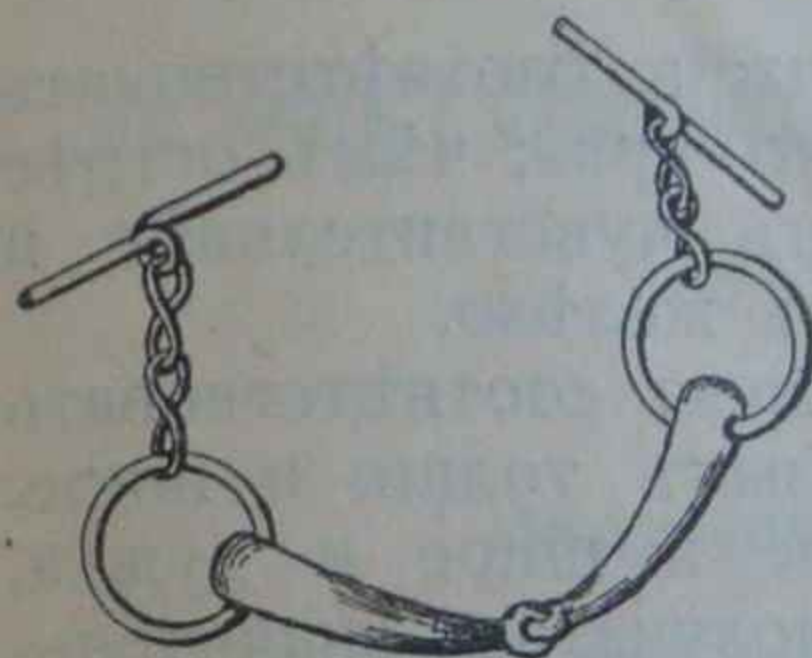
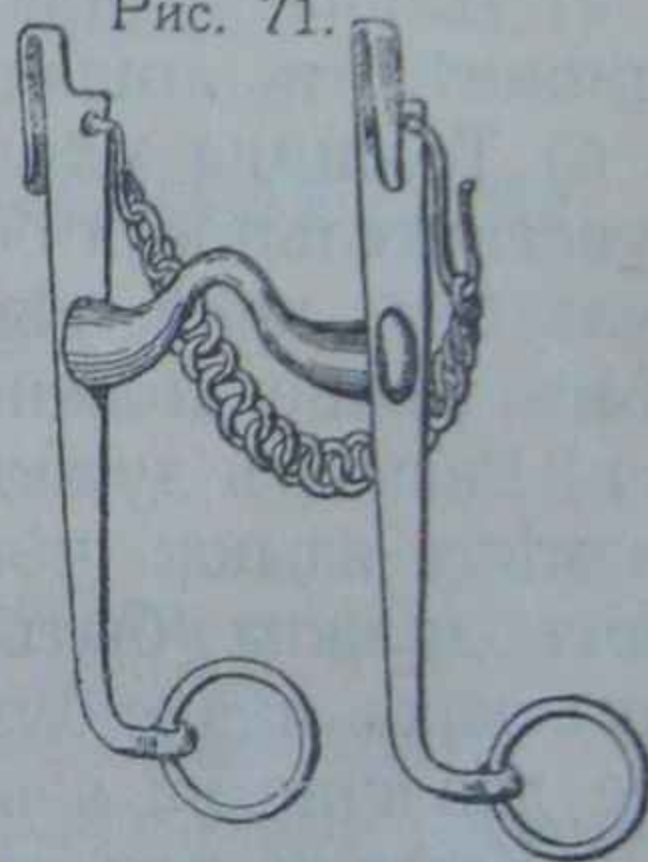


Рис. 71.



5. Сила дѣйствія мундштука (его строгость) зависитъ болѣе всего отъ отношенія длины нижней части щечекъ къ длинѣ верхней ихъ части. На строгость мундштука, кромѣ того, вліяютъ: размѣръ (помѣстительность) дужки, толщина удила и длина цѣпки; чѣмъ дужка точнѣе соотвѣтствуетъ размѣрамъ языка, чѣмъ удило тоньше и цѣпка короче, тѣмъ дѣйствіе мундштука строже, и наоборотъ. Полезнымъ дѣйствіемъ мундштука является только давленіе удила на беззубый край (десну), давленіе же цѣпки на подбородокъ является дѣйствіемъ вреднымъ хотя и неизбѣжнымъ.

6. Правильное дѣйствіе мундштука возможно только при соотвѣтствіи его съ устройствомъ рта лошади, для чего:

а) Длина удила должна соотвѣтствовать ширинѣ рта лошади.

б) Толщина удила должна соотвѣтствовать чувствительности беззубаго края; чѣмъ острѣе беззубый край, тѣмъ онъ чувствительнѣе и тѣмъ толще должно быть желѣзо.

в) Размѣръ дужки долженъ соотвѣтствовать размѣру языка; чѣмъ языкъ толще и шире, тѣмъ должна быть выше и шире и дужка, такъ какъ иначе будетъ получаться значительное давленіе на языкъ.

г) Крючки для пристегиванія цѣпки должны быть длиною до удила.

д) Длина цѣпки должна быть, примѣрно, въ полтора раза болѣе длины удила.

е) Ширина цѣпки, для лучшаго (безболѣзненнаго) распредѣленія давленія, должна соотвѣтствовать ширинѣ выемки подбородка.

7. Трензель поднимаетъ голову и шею лошади; мундштукъ опускаетъ голову и сгибаетъ шею въ затылкѣ. Поэтому, для полнаго воздѣйствія на лошадей должны быть вложены оба желѣза— трензельное и мундштучное.

## ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### къ части I строевого кавалерійскаго устава

1912 года.

#### Наименованіе устава.

Въ цѣляхъ установленія однообразія въ наименованіи уставовъ различныхъ родовъ войскъ, проектъ названъ: „Строевой кавалерійскій уставъ“. Названіе это соотвѣтствуетъ „Строевому пѣхотному уставу“ и, вслѣдствіе своей краткости и простоты, уже давно принято въ войсковомъ обиходѣ.

#### Содержаніе и порядокъ изложенія устава.

При общемъ пересмотрѣ уставовъ нѣкоторые отдѣлы части I устава строевой кавалерійской службы 1896 года вошли въ уставы и наставленія, общіе для всѣхъ родовъ войскъ. Такъ, на примѣръ: главы I и II отдѣла III замѣнены Наставленіемъ для обученія войскъ гимнастикѣ; глава II отдѣла II, отдѣлъ V и

главы IV и VI отдѣла VII предположено включить въ Наставленіе для владѣнія холоднымъ оружіемъ.

Отдѣлъ VI (взводное ученіе) и глава VIII отдѣла VII (пѣшіій строй) части I устава 1896 года, какъ относящіеся къ обученію частей, перенесены въ строевомъ кавалерійскомъ уставѣ 1912 года въ часть II. Наконецъ, правила сѣдловки и припряжки лошадей, подлежащія нѣкоторому измѣненію, составятъ особое приложение къ части I устава, 1912 года и будутъ объявлены дополнительно.

Такимъ образомъ, представлялось необходимымъ исключить изъ части I устава 1896 года упомянутые отдѣлы и главы; сверхъ того, было признано желательнымъ, не измѣняя кореннымъ образомъ положеній устава 1896 года, пересмотрѣть отдѣлы, подлежащіе оставленію, дать болѣе подробныя и современныя указанія правилъ ѣзды и основаній для обученія всадника и изложить часть I въ нѣсколько иной послѣдовательности.

Отдѣлъ правилъ ѣзды въ новомъ изложеніи и наставленіе для выѣздки кавалерійской лошади 1910 года, представляя изъ себя въ своей совокупности теорію ѣзды и выѣздки, при правильномъ ихъ примѣненіи, обезпечатъ *необходимое единство взглядовъ* на подготовку всадника и лошади.

## Введеніе.

Введеніе къ части I устава 1912 года имѣетъ цѣлью опредѣлить значеніе одиночнаго обученія и относительную важность различныхъ отдѣловъ его; оно указываетъ, что, хотя первою задачею одиночнаго обученія въ конницѣ и является подготовка всадника, но, тѣмъ не менѣе, при нынѣшнихъ условіяхъ войны и боя подготовкѣ конницы къ пѣшимъ дѣйствіямъ должно быть отведено надлежащее мѣсто.

Сверхъ того, какъ введеніемъ, такъ и соответствующими статьями устава, имѣлось въ виду указать особую важность *развитія самостоятельности и почина* въ каждомъ обучаемомъ и необходимость *перенести* съ этой цѣлью *центръ тяжести обученія на отдѣльныхъ рядовыхъ.*

## Одиночное обученіе.

### НА КОНѢ.

#### Правила ѣзды.

Опытъ офицерской кавалерійской школы по обученію ѣздѣ молодыхъ солдатъ, наѣздниковъ и офицеровъ, въ теченіе свыше 10 лѣтъ, далъ основаніе нѣсколько упростить обученіе ѣздѣ, начиная его прямо на мундштукахъ, но первоначально безъ цѣпки, съ управленіемъ лишь трензельными поводьями.

Натягиваніе трензеля не даетъ такого упора на удило, какъ при уздечкѣ, почему обучаемымъ съ первыхъ же дней становится ясно, что поводъ не можетъ служить средствомъ держаться въ сѣдлѣ. При этомъ указано, что на первыхъ урокахъ разрѣшается совершенно не надѣвать мундштучнаго желѣза; если бы лошадь была на уздечкѣ, то всѣ правила управленія остаются тѣ же, что и при разборѣ однихъ трензелей.

Въ виду этого явилась возможность главы I и II отдѣла I части I устава 1896 года соединить въ одну, отъ чего выиграла цѣльность изложенія, такъ какъ указанія о правилахъ посадки, управленіи и т. п. не приходится разыскивать въ разныхъ главахъ въ зависимости отъ того, на мундштукъ или уздечкѣ ѣдетъ всадникъ.

Правила для *посадки на лошадь, разбора поводьевъ и смѣзанія* въ общемъ оставлены почти безъ перемѣны; всюду добавлены указанія о пикѣ.

Способы разбора поводьевъ для отличія названы: *строевымъ* и *трензеля въ обѣ руки*.

Въ отношеніи строевого разбора поводьевъ сдѣлано нѣкоторое измѣненіе въ способѣ наложенія правой руки на лѣвую, а именно: она передвинута нѣсколько влѣво и пальцы ея раздѣляютъ поводъ ясовершенно такъ же, какъ

и пальцы лѣвой руки, но лишь справа налѣво; при этомъ является удобство передачи поводьевъ и управленія одною правою рукою, когда нужно освободить лѣвую, и возможность быстро разбирать поводья въ обѣ руки въ случаѣ сопротивленія лошади.

Правую руку указано, когда нѣтъ надобности помогать въ управленіи лѣвой, держать свободно опущенной, такъ какъ вообще всадникъ долженъ быть приученъ управлять лошадью одною рукою.

Ѣзда въ два повода совершенно отмѣнена, такъ какъ единственное примѣненіе разбора въ два повода можетъ заключаться въ повѣркѣ пригонки мундштуковъ; оставляютъ для такой цѣли особый разборъ поводьевъ лишь усложнило бы обученіе. Одновременно отмѣнено и держаніе правой руки упертою въ ляжку, какъ приѣмъ совершенно ненужный.

Разборъ трензелей въ обѣ руки замѣняетъ бывшій разборъ поводьевъ на уздечкѣ и примѣняется для первоначальнаго обученія ѣздѣ и управленію.

Способы разбора поводьевъ, указанные въ Наставленіи для выѣздки кавалерійской лошади 1910 года (трензельные поводья выше мундштучныхъ), вполне умѣстны для того, чтобы дать правильный поставъ головы и шеи

и приучить лошадь правильно понимать указанія повода, непримѣнимы для ѣзды въ строю и для дѣйствія оружіемъ, такъ какъ требуютъ разбора поводьевъ въ обѣ руки. Разборъ поводьевъ по тому же способу въ одну руку—оба трензельные повода подъ большой палецъ, причемъ они сходятся въ одну точку—требуетъ очень тонкаго управленія и тонко выѣзженной лошади, такъ какъ почти исключаетъ возможность набора какого-либо повода. Въ виду этого въ Наставленіи для выѣздки кавалерійской лошади 1910 года и указано (ст. 181), что разборъ поводьевъ въ концѣ доѣздки слѣдуетъ дѣлать согласно строевого кавалерійскаго устава, чтобы лошади освоились со способомъ управленія ими въ строю.

Правила *посадки* изложены нѣсколько подробно: дано понятіе о шлюссѣ и балансѣ (равновѣсіе); оговорено положеніе рукъ, причемъ указано, что для мягкости управленія, руки, въ случаѣ надобности, должны быть подвижны; помѣщены указанія о держаніи кистей рукъ въ разныхъ случаяхъ.

Указанія для *управленія* нѣсколько дополнены. Средства управленія поставлены по степени ихъ значенія, преслѣдуя цѣль выработки активнаго ѣздока, почему прежде всего говорится о шенкеляхъ, далѣе объ уклонлахъ корпуса и затѣмъ о поводьяхъ.

Указано, что во все время ѣзды всадникъ долженъ сохранять мягкую связь со ртомъ лошади, управляя преимущественно трензельными поводьями и прибѣгая къ дѣйствіямъ мундштучныхъ лишь въ случаѣ неповиновенія.

Отмѣчено, что обученный всадникъ долженъ примѣнять всѣ средства управленія соответственно темпераменту и складу лошади. Приведены способы употребленія хлыста и шпоръ, причемъ шпоръ придано значеніе *продолженія шенкеля*, а не только средства наказанія.

Относительно *аллюровъ* включены указанія механизма движенія лошади каждымъ аллюромъ, безъ чего трудно судить о правильности движенія; отмѣчено значеніе выработки аллюровъ, главнымъ образомъ галопа; нѣсколько точнѣе изложены правила посадки на разныхъ аллюрахъ, такъ какъ отсутствіе подобныхъ указаній въ уставѣ 1896 года имѣло послѣдствіемъ значительное разнообразіе во взглядахъ на правильную посадку. Указано, что нормальнымъ способомъ ѣзды рысью является рысь облегченная во всѣхъ случаяхъ, за исключеніемъ указываемыхъ обучающимъ репризовъ при обученіи ѣздѣ и церемоніальнаго марша.

*Повороты* на мѣстѣ поставлены послѣ поворотовъ на ходу, такъ какъ первые требуютъ болѣе полнаго сочетанія дѣйствій шенкелями



и поводами и потому труднѣе для обучающагося, чѣмъ повороты въ движеніи; по этимъ же соображеніямъ *осаживаніе* перенесено въ конецъ. Въ *боковыхъ движеніяхъ* исключено движеніе плечомъ въ манежъ, какъ не отвѣчающее природѣ движенія лошади, такъ какъ лошадь, двигаясь плечомъ въ манежъ, имѣетъ сборъ, а слѣдовательно и смотритъ не въ сторону движенія.

Въ главѣ о *ѣздѣ смѣною* указано, что смѣны, по возможности, не должны быть больше 15 человекъ, такъ какъ при большемъ числѣ наблюденіе за обучаемыми крайне затрудняется; рекомендуется вообще возможно чаще производить ѣзду врознь, какъ наилучшій способъ избѣжать табуннаго исполненія движеній и добиться отъ обучаемыхъ большей самостоятельности. Въ *цѣляхъ* выработки *активныхъ ѣздоковъ* соотвѣтственныя указанія помѣщены и въ главѣ о *полевой ѣздѣ*.

Приемы холоднымъ оружіемъ и винтовкою, держаніе револьверовъ, трубъ и головныхъ уборовъ и отданіе чести.

Въ части I устава 1912 года помѣщены лишь приемы холоднымъ оружіемъ, на изготовку и для отданія чести, такъ какъ владѣніе имъ предположено издать особымъ наставленіемъ.

Выниманіе шашекъ изъ ноженъ и вкладываніе ихъ въ ножны положено производить черезъ лѣвую руку, а не изъ-подъ нея, какъ то было въ уставѣ 1896 года, такъ какъ этотъ приемъ не представляетъ неудобствъ, но при отточенныхъ шашкахъ безопаснѣе.

Введены приемы для производства стрѣльбы съ коня, въ виду того, что въ лавѣ принять и допускается такой видъ стрѣльбы.

#### Гимнастика.

Отдѣлъ гимнастики на конѣ разработанъ вновь.

Включеніе его представлялось необходимымъ, такъ какъ въ сущности гимнастическія упражненія на конѣ введены для первоначальнаго обученія ѣздѣ положеніемъ объ обученіи нижнихъ чиновъ кавалеріи 1901 года, отдѣлъ II. Польза этихъ упражненій безусловна; благодаря имъ, можетъ быть достигнута неприужденность и вмѣстѣ съ тѣмъ прочность посадки и полная свобода владѣнія оружіемъ.

#### Вольтижировка.

Отдѣлъ вольтижировки изложенъ съ нѣкоторыми измѣненіями, главнымъ образомъ въ способахъ накладыванія рукъ, отчасти для согласованія съ наставленіемъ для обученія гимнастикѣ 1910 года, частію по указаніямъ

опыта, выяснившего незначительныя неудобства требованій устава 1896 года.

### ПѢШКОМЪ.

Въ отношеніи обученія пѣшкомъ большая часть статей устава 1896 года нѣсколько переработана въ смыслѣ согласованія ихъ съ строевымъ пѣхотнымъ уставомъ. Все, относящееся къ владѣнію оружіемъ, кромѣ приемовъ на изготовку и для отданія чести, исключено, какъ подлежащее помѣщенію въ особое наставленіе; приемы шашками (саблями или палашами) при совмѣстномъ исполненіи съ пѣхотою указаны примѣнительно къ Строевому пѣхотному уставу 1908 года.

---

Въ видѣ *приложенія къ отдѣлу управленія* лошадью было признано желательнымъ помѣстить описаніе дѣйствія мундштучнаго и трензельнаго удилъ, безъ знанія чего невозможно составить правильное представленіе и объ управленіи поводьями.

---

*Рисунки* части I устава 1896 года замѣнены новыми согласно произведенной переработки статей.

---

EESTI RAHVUSRAAMATUKOGU



1-06-02749

